

Частное учреждение образовательная организация высшего образования
«Омская гуманитарная академия»

**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования - программа подготовки научно-
педагогических кадров в аспирантуре**

Направление подготовки: **45.06.01 Языкознание и литературоведение
(уровень подготовки кадров высшей квалификации)**

ФГОС ВО утвержден приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 N 903
Зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 N 33719

Направленность программы
«Журналистика»

Квалификация:
Исследователь. Преподаватель-исследователь

Формы обучения: очная, заочная

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН

Иностранный язык

1.Наименование дисциплины: Б1.Б.01 «Иностранный язык»

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (далее - *ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Иностранный язык**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению	УК-3	<i>Знать</i> - терминологию делового государственного и иностранного языка, методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках при работе в российских и

<p>научных и научно-образовательных задач</p>		<p>международных исследовательских коллективах; - особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах; <i>Уметь</i> - применять терминологию делового государственного и иностранного языка при проведении рабочих переговоров и составлении документации; - следовать нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках, при работе в российских и международных исследовательских коллективах; <i>Владеть</i> - навыками общения на государственном и иностранном языках; - культурой научной дискуссии и навыками профессионального общения с соблюдением делового этикета; - навыками анализа методологических проблем, в том числе междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах;</p>
<p>готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>	<p>УК-4</p>	<p><i>Знать</i> - фонетику, лексику, грамматику изучаемого языка; - норма говорения и произношения на иностранном языке; - виды речевых действий и приемы ведения общения; <i>Уметь</i> - использовать подготовленную, а также неподготовленную монологическую речь в виде резюме, сообщения, доклада; диалогическую речь в ситуациях научного, профессионального и бытового общения в пределах изученного языкового материала; - аудировать оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания, навыки языковой и контекстуальной догадки; - читать оригинальную научную литературу по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки; <i>Владеть</i> - навыками составления текста по теме своего</p>

		научного исследования; - навыками понимания научной лексики; - навыками ведения дискуссии на иностранном языке; - навыками чтения и перевода специальной литературы на иностранном языке.
--	--	--

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Иностранный язык» является дисциплиной базовой части блока Б.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.Б.01	Иностранный язык	Успешно освоенный обучающимися курс иностранного языка по программе магистратуры, специалитета	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика)	УК-3 УК-4

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 3 зачетных единицы – 108 академических часов

Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Контактная работа	42	42
<i>Лекций</i>	-	-
<i>Лабораторных работ</i>	14	14
<i>Практических занятий</i>	28	28
Самостоятельная работа обучающихся	39	39
Контроль	27	27
Формы промежуточной аттестации	экзамен в конце первого года обучения	экзамен в конце первого года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Аудирование и говорение на иностранном языке						
Тема №1. Иностраный язык как средство международного общения. Специфика устной речи и нормы произношения; орфоэпическая норма изучаемого языка	Всего часов			2	2	4
Тема №2. Использование терминологии в научном тексте	Всего часов			2	2	4
Тема №3. Основные разделы грамматики: морфология и синтаксис, их соотношения и методы описания грамматического строя.	Всего часов			2	2	4
Тема №4. Методы анализа и интерпретации текстов различных стилей	Всего часов		2	2	3	7
Раздел II. Письмо на иностранном языке						
Тема №5. Семантическая, структурная и коммуникативная целостность текста, его единицы	Всего часов			2	3	5
Тема №6. Основные понятия теории текста	Всего часов			2	3	5
Тема №7. Основы лексикографии, виды и разновидности словарей	Всего часов		2	2	3	7
Тема №8. Морфология изучаемого языка	Всего часов			2	3	5
Тема №9. Синтаксические единицы изучаемого языка, его синтаксические конструкции	Всего часов			2	3	5
Раздел III. Перевод и чтение на иностранном языке						
Тема №10. Основные принципы перевода связного текста, свободных и фразеологических словосочетаний в его составе	Всего часов		2	2	3	7
Тема №11. Перевод как средство осуществления профессиональной деятельности; основы сопоставленного анализа	Всего часов		2	2	3	7
Тема №12. Классификация переводов, адекватность и эквивалентность перевода, факторы и пути достижения адекватности перевода	Всего часов		2	2	3	7
Тема №13. Чтение и перевод научных и публицистических текстов	Всего часов		2	2	3	7

Тема №14. Перевод неадаптированного текста по проблеме исследования	Всего часов		2	2	3	7
Всего	Всего часов	0	14	28	39	81
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						108

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Аудирование и говорение на иностранном языке						
Тема №1. Иностранный язык как средство международного общения. Специфика устной речи и нормы произношения; орфоэпическая норма изучаемого языка	Всего часов			2	2	4
Тема №2. Использование терминологии в научном тексте	Всего часов			2	2	4
Тема №3. Основные разделы грамматики: морфология и синтаксис, их соотношения и методы описания грамматического строя.	Всего часов			2	2	4
Тема №4. Методы анализа и интерпретации текстов различных стилей	Всего часов		2	2	3	7
Раздел II. Письмо на иностранном языке						
Тема №5. Семантическая, структурная и коммуникативная целостность текста, его единицы	Всего часов			2	3	5
Тема №6. Основные понятия теории текста	Всего часов			2	3	5
Тема №7. Основы лексикографии, виды и разновидности словарей	Всего часов		2	2	3	7
Тема №8. Морфология изучаемого языка	Всего часов			2	3	5
Тема №9. Синтаксические единицы изучаемого языка, его синтаксические конструкции	Всего часов			2	3	5

Раздел III. Перевод и чтение на иностранном языке						
Тема №10. Основные принципы перевода связного текста, свободных и фразеологических словосочетаний в его составе	Всего часов		2	2	3	7
Тема №11. Перевод как средство осуществления профессиональной деятельности; основы сопоставленного анализа	Всего часов		2	2	3	7
Тема №12. Классификация переводов, адекватность и эквивалентность перевода, факторы и пути достижения адекватности перевода	Всего часов		2	2	3	7
Тема №13. Чтение и перевод научных и публицистических текстов	Всего часов		2	2	3	7
Тема №14. Перевод неадаптированного текста по проблеме исследования	Всего часов		2	2	3	7
Всего	Всего часов	0	14	28	39	81
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						108

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Аудирование и говорение на иностранном языке

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен: – понимать звучащую аутентичную монологическую и диалогическую речь по научной проблематике; – понимать речь при непосредственном контакте в ситуациях научного общения (доклад, интервью, лекция, дискуссия, дебаты); – знать терминологию делового иностранного языка.

Тема №1. Иностранный язык как средство международного общения. Специфика устной речи и нормы произношения; орфоэпическая норма изучаемого языка

Овладение иностранным языком как средством межкультурного, межличностного и профессионального общения в различных сферах научной и научно-педагогической деятельности. Произносительные нормы устной речи изучает орфоэпия (греч. *orthos* – правильный и *eros* – речь). Соблюдение единообразия в произношении имеет важное значение в научном дискурсе. Орфоэпические ошибки мешают воспринимать содержание речи: внимание слушающего отвлекается различными неправильностями произношения, и высказывание во всей полноте и с достаточным вниманием не воспринимается. Произношение, соответствующее орфоэпическим нормам, облегчает и ускоряет процесс общения. Поэтому социальная роль правильного произношения очень велика в современной науке, т.к. устная речь стала средством самого широкого общения на различных собраниях, конференциях, съездах.

Тема №2. Использование терминологии в научном тексте

Основной особенностью лексики англоязычных научных текстов является употребление большого количества специальных терминов. В специальной литературе термины несут основную семантическую нагрузку, занимая главное место среди прочих общелитературных и служебных слов. Структура русских терминов-эквивалентов может отличаться от структуры англоязычных терминов и иметь отличное количество компонентов. Провести четкую грань между терминами и словами обиходного языка невозможно вследствие многозначности многих слов.

Тема №3. Основные разделы грамматики: морфология и синтаксис, их соотношения и методы описания грамматического строя.

При углублении и систематизации знаний грамматического материала, необходимого для чтения и перевода научной литературы по специальности, основное внимание уделяется сложным синтаксическим конструкциям, эмфатическим и инверсионным структурам, средствам выражения смыслового (логического) центра предложения и модальности. Первостепенное значение имеет изучение особенностей научной речи и овладение приемами безошибочного перевода.

Тема №3. Методы анализа и интерпретации текстов различных стилей

Интерпретация — это когнитивный процесс и одновременно результат в установлении смысла речевых или неречевых действий. Интерпретация является триединством: одновременно процессом (обладающий объектами и результатами), результатом и установкой (презумпцией интерпретируемого объекта). Результат бывает воспринят извне — в виде воспроизведения, перевода, реминисценции и т. п. — или исключительно внутренним — как понимание. Видом работы, позволяющим сочетать анализ, интерпретацию и создание собственного текста являются реферирование, аннотирование и перевод научного текста.

Раздел II. Письмо на иностранном языке

Аспирант (соискатель) должен владеть навыками письменной речи в пределах изученного языкового материала. Виды речевых произведений: план (конспект прочитанного), изложение содержания прочитанного в форме резюме; сообщение, доклад по темам проводимого исследования.

Тема №5. Семантическая, структурная и коммуникативная целостность текста, его единицы

Текст, при рассмотрении его в системе обобщенных функциональных категорий, квалифицируется как высшая коммуникативная единица. Это целостная единица, состоящая из коммуникативно-функциональных элементов, организованных в систему для осуществления коммуникативного намерения автора текста соответственно речевой ситуации. Семантика текста обусловлена коммуникативной задачей передачи информации (текст – информационное целое); структура текста определяется особенностями внутренней организации единиц текста и закономерностями взаимосвязи этих единиц в рамках цельного сообщения (текст – структурное целое). Текст имеет свою микро- и макросемантику, микро- и макроструктуру. Единицами текста на семантико-структурном уровне являются: высказывание (реализованное предложение), межфразовое единство (ряд высказываний, объединенных семантически и синтаксически в единый фрагмент).

Тема №6. Основные понятия теории текста

Предметом теории текста являются признаки и характеристики (как структурные, так и функциональные) текста как коммуникативной единицы высшего уровня, как цельного речевого произведения. Текст может быть письменным и устным по форме своего

воспроизведения. Та и другая форма требует своей «текстуальности» - внешней связности, внутренней осмысленности, направленности на восприятие. Лингвистика изучает интонационные, лексические и синтаксические средства текста; графические средства подчеркивания, шрифтовые выделения, пунктуацию. Понятие «текст» может быть применено не только по отношению к цельному литературно оформленному произведению, но и к его части, достаточно самостоятельной с точки зрения микротемы и языкового оформления. Правильность восприятия текста обеспечивается не только языковыми и графическими единицами и средствами, но и общим фондом знаний, по-другому «коммуникативным фоном», на котором осуществляется текстообразование и его декодирование, поэтому восприятие связано с пресуппозицией.

Тема №7. Основы лексикографии, виды и разновидности словарей

Лексикография – раздел языкознания, посвященный теории и практике составления словарей, одна из сфер прикладной лексикологии. Выделяют два основных типа словарей по их содержанию: *энциклопедические* и *лингвистические*. Объект описания в энциклопедическом словаре и энциклопедии – различные предметы, явления и понятия; объект описания в лингвистическом словаре – единица языка, чаще всего слово. Цель описания в лингвистическом словаре – предоставить сведения не о самом обозначаемом предмете, а о лингвистической единице (о ее значении, сочетаемости и т.д.), характер же предоставляемой словарем информации различается в зависимости от вида лингвистического словаря.

Тема №8. Морфология изучаемого языка

В рамках данной темы предполагается коррекция и совершенствование лингвистической компетенции аспирантов (соискателей), углубление знаний по грамматике иностранного языка в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами по научной тематике: Артикль: система склонения и употребления артикля. Имя существительное: род, склонение, категория числа. Имя прилагательное и его грамматические категории. Имя числительное: образование и грамматические категории числительных. Местоимение: разряды, склонение, употребление местоимений. Глагол: личные и неличные глагольные формы; система спряжения глагола; система наклонений; система времен и согласование времен; правильные или неправильные (сильные и слабые) глаголы; модальные глаголы; функции инфинитива и герундия; образование функции причастий; активный и пассивный залогов. Наречие и его грамматические категории. Предлог и функции предлога. Сочинительные и подчинительные союзы.

Тема №9. Синтаксические единицы изучаемого языка, его синтаксические конструкции

В рамках данной темы предполагается коррекция и совершенствование лингвистической компетенции аспирантов (соискателей), углубление знаний по грамматике иностранного языка в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами по научной тематике: Простое предложение и его типы. Утвердительное и отрицательное предложение. Повествовательное, вопросительное и побудительное предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Актуальное членение предложения. Порядок слов в простом предложении. Сложное предложение и типы связи в нем. Сложноподчиненное предложение и типы придаточных предложений. Причастные обороты: структура и употребление. Инфинитивные обороты: построение и употребление. Синонимия грамматических конструкций. Основные правила пунктуации в предложении.

Раздел III. Перевод и чтение на иностранном языке

Аспирант (соискатель) должен уметь читать оригинальную научную литературу по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки.

Виды чтения:

1. Чтение, направленное на понимание основного содержания текста.
2. Чтение, имеющее целью максимально точное и адекватное понимание текста с установкой на выделение смысловых блоков, структурно-семантического ядра, группировку информации, ее обобщение и анализ в целях проводимого аспирантом (соискателем) научного исследования.
3. Беглое чтение с целью определения круга рассматриваемых в тексте вопросов и основных положений автора (тексты по специальности).
4. Чтение, направленное на быстрое нахождение определенной информации (научная литература по специальности, в том числе справочного характера).

В области перевода аспирант (соискатель) должен:

- владеть необходимым объемом знаний в области теории перевода: эквивалент и аналог, переводческие трансформации;
- иметь навыки компенсации потерь при переводе, контекстуальных замен, различать многозначность слов, словарное и контекстуальное значение слова, значения интернациональных слов в родном и иностранном языке и т.д.;
- уметь адекватно передавать смысл профессионально ориентированного научного текста с соблюдением норм родного языка;
- владеть навыками преобразования исходного материала, в том числе реферативного перевода научного текста;
- уметь применять терминологию делового иностранного языка.

Тема №10. Основные принципы перевода связного текста, свободных и фразеологических словосочетаний в его составе

Словосочетания обладают различной степенью закреплённости своих компонентов; в некоторых из них составные части сохраняют большую или меньшую семантическую самостоятельность, в других же эта самостоятельность полностью утрачена, и все сочетание воспринимается как единый, неразложимый комплекс. С этой точки зрения словосочетания можно разделить на свободные, устойчивые и фразеологические. Свободное словосочетание – это подвижный семантический комплекс, компоненты которого сохраняют свое основное значение, но вступают в сочетание с определенными словами. Устойчивое словосочетание – это неподвижный синтаксический комплекс, общее значение которого мотивировано значением входящих в его состав слов, но оно не допускает ни подстановок, ни замен. Фразеологическое словосочетание – это давно сложившийся в языке, обычно эмоционально-окрашенный, застывший оборот речи. Отличие их от других сочетаний состоит в том, что общий смысл их не мотивирован значением составляющих элементов и не может быть у них выведен. Слова, входящие в состав сращения полностью утратили семантическую самостоятельность.

Тема №11. Перевод как средство осуществления профессиональной деятельности; основы сопоставленного анализа

Переводчик должен владеть методами, способами и приемами перевода, а также системой навыков и умений перевода с одного языка на другой, которая включает: языковые навыки и умения (говорение, аудирование, письмо, чтение); навыки и умения билингва; специальные переводческие навыки и умения (психологические, технологические и технические); навыки и умения различных видов перевода (например, одностороннего, двустороннего, последовательного, перевода с листа и пр.) и др. Технологические переводческие навыки и умения направлены на выбор и реализацию правильной переводческой стратегии и способа перевода в конкретных обстоятельствах переводческой деятельности, что ведет к верному структурированию конечного высказывания, его тема-рематической организации, интонированию, паузации, благодаря

точной ориентации в коммуникативной и предметной ситуациях первичного высказывания.

Тема №12. Классификация переводов, адекватность и эквивалентность перевода, факторы и пути достижения адекватности перевода

Существуют две основных классификации видов перевода:

- по характеру переводимых текстов (связана с жанрово-стилистическими особенностями оригинала);
- по характеру речевых действий переводчика в процессе перевода (связана с психолингвистическими особенностями речевых действий в письменной и устной форме).

Выбор термина «эквивалентность» и «адекватность» зависит от типа переводимого текста. Термин «эквивалентный перевод» закрепился для оценки качества перевода художественных текстов, а термин «адекватный перевод» — для текстов информативного характера. Уровень требований к адекватному переводу, при этом, ниже, чем к эквивалентному переводу: эквивалентный перевод — это перевод, в котором переданы все типы эквивалентности, а адекватный перевод — это перевод, в котором переводчик, исходя из цели перевода и характера адресата, сохраняет эквивалентность исключительно на уровне денотата.

Тема №13. Чтение и перевод научных и публицистических текстов

Чтение иностранного текста — сложный процесс, который предполагает не только владение техникой и приемами чтения, но и способность понимать мысль, выраженную на другом языке. При переводе на другой язык потери неизбежны, то есть возможна неполная передача значений слов в тексте подлинника, поэтому текст перевода никогда не может считаться абсолютным эквивалентом текста подлинника; задача переводчика заключается в том, чтобы сводить потери до минимума и научиться передавать не только смысл отдельных слов или даже предложений, а всего текста в целом. Научные тексты на английском языке отличаются большим количеством сложных предложений и конструкций; в них встречаются инфинитивные, причастные и герундиальные обороты, различные придаточные предложения — все это значительно затрудняет понимание таких текстов.

Перевод публицистического материала сопряжен с целым рядом трудностей. Публицистические тексты включают в себя не только специальные термины, но и элементы полемики. Автор всегда выражает собственное мнение в публицистической статье, которое и следует передать при переводе наиболее адекватно.

Публицистика предполагает использование различного материала из разных областей науки и техники, а также литературных цитат. Нередко перевод публицистической статьи значительно отличается от исходного текста. Переводной текст содержит значительные отступления от прямого словарного смысла некоторых слов, также значительно меняется образное содержание. Основные особенности стиля должны быть сохранены. При переводе публицистического текста нужно избегать лишних слов. Следует также учитывать установку на информацию и установку на убеждения данных текстов с целью сохранения коммуникативного эффекта и достижения адекватности перевода. Необходимо обращать внимание на две основные особенности публицистических текстов: денотативную и экспрессивную. Денотативная характеристика связана с передачей информации. Экспрессивная характеристика связана с передачей отношения к тому или иному факту или событию.

Тема №14. Перевод неадаптированного текста по проблеме исследования

В рамках изучения данной темы предполагается: совершенствование основных навыков устного и письменного перевода научных текстов; способы перевода; учет роли контекста

при переводе; основные лексические и грамматические приемы перевода научных текстов; специфика перевода текстов научной направленности; лексико-грамматические и стилистические средства подготовки разделов научной статьи для направления в зарубежные журналы; стандарты оформления аннотации.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «**Иностранный язык**»/ О.К. Мжельская. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 38 с.
2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.
3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.
4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

История и философия науки

1. Наименование дисциплины: Б1.Б.02 «История и философия науки»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**История и философия науки**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении	УК-1	<i>Знать</i> - понятийно-категориальный аппарат, методологию науки, основные виды научных источников, принципы их научной критики; - методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том

<p>исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>		<p>числе в междисциплинарных областях; <i>Уметь</i> - грамотно комментировать основное содержание современных важнейших научных теорий и основополагающих научно-концептуальных моделей. - отличать науку от ненауки, аналитически представлять современные научные достижения, роль и значение выдающихся ученых и инженеров; <i>Владеть</i> - навыками работы с основными видами источников, приемами использования компьютерных программ и баз данных в профессиональной области, в том числе с помощью локальных и глобальных сетей. - навыками генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p>
<p>способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p>	<p>УК-2</p>	<p><i>Знать:</i> - принципы, специфику организации и осуществления научно-исследовательской деятельности в вузе; - основные особенности и закономерности развития науки, этапы культурно-исторического развития мировой и отечественной науки, исследовательские школы и направления в истории и философии науки; <i>Уметь:</i> - анализировать тенденции современной науки, определять перспективные направления научных междисциплинарных исследований, формулировать научную концепцию междисциплинарного исследования; - оценивать системный характер объекта исследования, решать научно-исследовательские задачи с использованием знаний в области истории и философии науки; <i>Владеть:</i> - навыками самостоятельной постановки научно-исследовательской проблемы проектирования научного исследования, определения методологических подходов к ее решению, выбору методов оценки полученных результатов; - навыками самостоятельного решения локальной исследовательской проблемы на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;</p>

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и философия науки» является дисциплиной базовой части блока Б.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.Б.02	История и философия науки	Успешно освоенный обучающимися курс философии по программе магистратуры, специалитета	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика) Научно-исследовательская деятельность Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-2 УК-1

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 2 зачетных единиц – 72 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Контактная работа	40	40
<i>Лекций</i>	12	12
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	28	28
Самостоятельная работа обучающихся	5	5
Контроль	27	27
Формы промежуточной аттестации	экзамен в конце первого года обучения	экзамен в конце первого года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Введение в историю и философию науки						
Тема №1. Предмет истории и философии науки	Всего часов	2		2		4
Тема №2. Специфика научного познания	Всего часов			2		2
Тема №3. Понятие науки. Критерии научности	Всего часов	2		2	1	5
Тема №4. Практика как генетическое начало науки	Всего часов			2		2
Раздел II. Этапы возникновения и становления науки						
Тема №5. Преднаука и предпосылки ее возникновения	Всего часов	2		2		4
Тема №6. Античная наука	Всего часов			2		2
Тема №7. Особенности средневековой науки	Всего часов			2		2
Тема №8. Классический, неклассический и постнеклассический этапы становления	Всего часов			2	1	3
Раздел III. Научное познание: структура, научные традиции и революции, модели производства научного знания						
Тема №9. Структура научного познания и знания	Всего часов	2		2	1	5
Тема №10. Наука как процесс отражения и порождения мира в форме знаний	Всего часов			2		2
Тема №11. Традиции и революции в науке	Всего часов			2		2
Тема №12. Модели развития научного знания. Постпозитивистская философия науки	Всего часов	2		2		4
Тема №13. Естественные, технические и гуманитарные науки. Прикладные, фундаментальные и инновационные науки	Всего часов			2		2
Раздел IV. Наука как социальный институт						

Тема №14. Наука и производство. Научная школа. Научное сообщество. Научный этнос. Истина в науке и ответственность ученого	Всего часов	2		2	2	6
Всего	Всего часов	12	0	28	5	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Введение в историю и философию науки						
Тема №1. Предмет истории и философии науки	Всего часов	2		2		4
Тема №2. Специфика научного познания	Всего часов			2		2
Тема №3. Понятие науки. Критерии научности	Всего часов	2		2	1	5
Тема №4. Практика как генетическое начало науки	Всего часов			2		2
Раздел II. Этапы возникновения и становления науки						
Тема №5. Преднаука и предпосылки ее возникновения	Всего часов	2		2		4
Тема №6. Античная наука	Всего часов			2		2
Тема №7. Особенности средневековой науки	Всего часов			2		2
Тема №8. Классический, неклассический и постнеклассический этапы становления	Всего часов			2	1	3
Раздел III. Научное познание: структура, научные традиции и революции, модели производства научного знания						

Тема №9. Структура научного познания и знания	Всего часов	2		2	1	5
Тема №10. Наука как процесс отражения и порождения мира в форме знаний	Всего часов			2		2
Тема №11. Традиции и революции в науке	Всего часов			2		2
Тема №12. Модели развития научного знания. Постпозитивистская философия науки	Всего часов	2		2		4
Тема №13. Естественные, технические и гуманитарные науки. Прикладные, фундаментальные и инновационные науки	Всего часов			2		2
Раздел IV. Наука как социальный институт						
Тема №14. Наука и производство. Научная школа. Научное сообщество. Научный этнос. Истина в науке и ответственность ученого	Всего часов	2		2	2	6
Всего	Всего часов	12	0	28	5	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Введение в историю и философию науки

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать основной понятийно-категориальный аппарат, виды научных источников, методологию науки;
- уметь выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах;
- владеть навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования.

Тема №1 Предмет истории и философии науки

Наука и философия. Наука и искусство. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила). Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа). Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.

Тема №2. Специфика научного познания

Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.

Тема №3. Понятие науки. Критерии научности.

Понятие истории науки. Проблема соотношения исторического и логического в эволюции науки. Становление понятия науки и развитие форм научной рациональности. Основные этапы эволюции науки и научной картины мира. Этапы становления методологии науки. Проблема взаимосвязи философских, научно-научных и прикладных методов. Идея философской методологии. Понятие метода. Метод и система как принципы классического философствования. Учение о роли метода в трудах Бэкона, Декарта и Гегеля. Методология как продолжение онтологических и гносеологических теорий. Предмет и задачи философской методологии. Соотношение сущности и явления – центральная проблема методологии. Метод и вопрос о критериях истины. Особенности философско-методологических систем: рационализм, позитивизм, трансцендентализм, феноменология. Их достоинства и недостатки.

Тема №3. Практика как генетическое начало науки

Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической «нагруженности» факта.

Раздел II. Этапы возникновения и становления науки

Аспирант (соискатель) должен:

- знать основные особенности и закономерности развития науки, этапы культурно-исторического развития науки;
- уметь использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;
- владеть навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

Тема №5. Преднаука и предпосылки ее возникновения

Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа). Операциональные основания

научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.

Тема №6. Античная наука

Понятие античной культуры. Мифология как исток научного познания. Антропоморфность мифа. «От мифа к логосу». Формирование понятий хаоса, космоса, фюзиса, природных закономерностей. Идея «техне». Диалектика античной натурфилософии, ее логико-спекулятивные возможности. Космологизм и космогонизм. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Основные научно-методологические программы Античности: математическая, атомистическая, физическая, континуалистская.

Тема №7. Особенности средневековой науки

Теоцентризм как мировоззренческая и методологическая норма средневекового мышления. Символика средневековой «Книги природы». Ученый как маг. Алхимия и астрология как феномены средневековой культуры. Средневековое отношение к науке. Схоластика и ее возможности. «Бритва Оккама». Проблема теодицеи и ее связь с эволюцией научного мышления. Концепция «двух истин» как компромисс между наукой и религией. Средневековые университеты. Достижения науки и техники. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука.

Тема №8. Классический, неклассический и постнеклассический этапы становления

Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Динамика научного знания. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Процедура обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру. Кумулятивистские модели развития науки. Индуктивистский, неоиндуктивистский и дедуктивистский варианты кумулятивизма. Принцип соответствия как способ обоснования кумулятивистского развития науки. Антикумулятивистские концепции развития науки: гипотетико-дедуктивная модель К. Поппера, методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса, концепция научных парадигм и революций Т. Куна. Методологический анархизм П. Фейерабенда, инструменталистские и прагматистские модели (Э. Мах, П. Дюгем, Дж. Рорти и др.). Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции и перестройка оснований науки.

Раздел III. Научное познание: структура, научные традиции и революции, модели производства научного знания

Аспирант (соискатель) должен:

- знать содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;
- уметь использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений;
- владеть навыками и приёмами самостоятельного осуществления научно-исследовательской деятельности в соответствующей профессиональной области.

Тема №9. Структура научного познания и знания

Структура научного знания. Средства и методы научного познания. Логика научного объяснения. Принципы научного познания. Детерминизм и редукционизм в истории науки. Теоретический уровень научного познания. Роль конструктивных методов (абстрагирование, моделирование, идеализация) в формировании научной теории. Эмпирический уровень научного познания. Научная картина мира, её исторические формы. Философские основания научной картины мира. Динамика научного знания. Научные школы и традиции. Формирование научной парадигмы и проблемные ситуации в науке. Научные революции и типы научной рациональности. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. Постнеклассическая наука и перспективы научно-технического и социального развития.

Тема №10. Наука как процесс отражения и порождения мира в форме знаний

Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.

Тема №11. Традиции и революции в науке

Особенности науки в период рождения новой культуры: светский характер, натурализм, антропоморфизм, синтез дисциплин. Революция в познании и новая естественнонаучная картина мира. Великие географические открытия и расширение горизонтов познания. Первые шаги в области систематизации знания (систематика растений, возникновение научной анатомии и др.). Роль механико-математической модели мира и гелиоцентрической космологии Коперника в освобождении науки от влияния теологии. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.

Тема №12. Модели развития научного знания. Постпозитивистская философия науки

Кризис в основаниях классической науки и глобальная научная революция в математике, физике и социальных науках. Общая характеристика XIX в. «Романтическая реакция» против механицизма. Новый подход к основаниям научного познания в немецкой классической философии. Пересмотр проблемы субъекта познания в метафизике Канта. Кантовы космогоническая система и антиномии. Проблема начал познания и “вещи - в - себе”. Теория познания Канта и диалектика Гегеля как предпосылки неклассического естествознания. Концепции эволюции и естественного отбора как исследовательская программа. Вероятностные и статистические принципы исследования. Особенности второго начала термодинамики как эволюционного принципа. Исчерпание и крах

механицизма. Революция в естествознании на рубеже XIX - XX вв. и кризис в философско-методологических основаниях научного познания. Неклассическая наука и ее философско-методологические последствия. Создание теории относительности и квантовой механики – начало этапа неклассической науки. Онтология неклассической науки: релятивизм, индетерминизм, нелинейность, массовость, синергетизм, системность, структурность, организованность, эволюционность научных объектов. Гносеология неклассической науки: субъект-объектность научного знания, гипотетичность, вероятностный характер научных законов и теорий, частичная эмпирическая и теоретическая верифицируемость научного знания. Методология неклассической науки: отсутствие универсального научного метода, плюрализм научных методов и средств, интуиция, творческий конструктивизм. Научно-техническая интеграция.

Тема №13. Естественные, технические и гуманитарные науки. Прикладные, фундаментальные и инновационные науки

Особенности науки в период рождения новой культуры: светский характер, натурализм, антропоморфизм, синтез дисциплин. Революция в познании и новая естественнонаучная картина мира. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.

Раздел IV. Наука как социальный институт

Аспирант (соискатель) должен:

- знать содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития;
- уметь оценивать системный характер объекта исследования, решать научно-исследовательские задачи с использованием знаний в области истории и философии науки
- владеть навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

Тема №14. Наука и производство. Научная школа. Научное сообщество. Научный этнос. Истина в науке и ответственность ученого

Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма

и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд). Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Методология постнеклассической науки: методологический плюрализм, конструктивизм, коммуникативность, консенсуальность, целостность, эффективность и целесообразность научных решений. Компьютерная, телекоммуникативная и биотехнологическая революция в науке. Высокие технологии – основа развития экономики, переход к созданию информационного общества.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «**История и философия науки**»/ В.Г. Пузиков. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 47 с.
2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.
3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.
4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Методология научного исследования в области языкознания и литературоведения

1. Наименование дисциплины: Б1.Б.03 «Методология научного исследования в области языкознания и литературоведения»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (далее - *ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Методология научного исследования в области языкознания и литературоведения**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание)	Код компете	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
---------------------------------------	-------------	---

компетенции)	нции	
<p>способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</p>	ОПК-1	<p><i>Знать</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные научные достижения в профессиональной области знаний; - современные методы исследования с использованием информационно-коммуникационных технологий; <p><i>Уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выявлять, исследовать и анализировать проблемы в соответствующей профессиональной области; - анализировать современные тенденции и прогнозы развития соответствующей профессиональной области и выбирать адекватные методы научных исследований с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; <p><i>Владеть</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -современными методами и инструментами исследований и оценки результатов научной деятельности; -современными информационно-коммуникационными технологиями;
<p>способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</p>	УК-1	<p><i>Знать</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийно-категориальный аппарат, методологию науки, основные виды научных источников, принципы их научной критики; - методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; <p><i>Уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно комментировать основное содержание современных важнейших научных теорий и основополагающих научно-концептуальных моделей. - отличать науку от ненауки, аналитически представлять современные научные достижения, роль и значение выдающихся ученых и инженеров; <p><i>Владеть</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с основными видами источников, приемами использования компьютерных программ и баз данных в профессиональной области, в том числе с помощью локальных и глобальных сетей. - навыками генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.
<p>способностью проектировать и</p>	УК-2	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы, специфику организации и

<p>осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p>		<p>осуществления научно-исследовательской деятельности в вузе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные особенности и закономерности развития науки, этапы культурно-исторического развития мировой и отечественной науки, исследовательские школы и направления в истории и философии науки;; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать тенденции современной науки, определять перспективные направления научных междисциплинарных исследований, формулировать научную концепцию междисциплинарного исследования; - оценивать системный характер объекта исследования, решать научно-исследовательские задачи с использованием знаний в области истории и философии науки; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельной постановки научно-исследовательской проблемы проектирования научного исследования, определения методологических подходов к ее решению, выбору методов оценки полученных результатов; - навыками самостоятельного решения локальной исследовательской проблемы на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;
<p>готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач</p>	<p>УК-3</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологию делового государственного и иностранного языка, методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках при работе в российских и международных исследовательских коллективах; - особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применять терминологию делового государственного и иностранного языка при проведении рабочих переговоров и составлении документации; - следовать нормам, принятым в научном общении на государственном и иностранном языках, при работе в российских и международных исследовательских коллективах; <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками общения на государственном и иностранном языках; - культурой научной дискуссии и навыками профессионального общения с соблюдением

		делового этикета; - навыками анализа методологических проблем, в том числе междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах
готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК-4	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - фонетику, лексику, грамматику изучаемого языка; - норма говорения и произношения на иностранном языке; - виды речевых действий и приемы ведения общения <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать подготовленную, а также неподготовленную монологическую речь в виде резюме, сообщения, доклада; диалогическую речь в ситуациях научного, профессионального и бытового общения в пределах изученного языкового материала; - аудировать оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания, навыки языковой и контекстуальной догадки; - читать оригинальную научную литературу по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками составления текста по теме своего научного исследования; - навыками понимания научной лексики; - навыками ведения дискуссии на иностранном языке; -навыками чтения и перевода специальной литературы на иностранном языке

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методология научного исследования в области языкознания и литературоведения» является дисциплиной базовой части блока Б.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.Б.03	Методология научного	Успешно освоенный	Практика по получению	ОПК-1 УК-1

	исследования в области языкознания и литературоведения	обучающимися курс по основам научных исследований по программе магистратуры, специалитета	профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика)	УК-2 УК-3 УК-4
			Научно-исследовательская деятельность	
			Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 2 зачетных единиц – 72 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Контактная работа	32	32
<i>Лекций</i>	10	10
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	22	22
Самостоятельная работа обучающихся	13	13
Контроль	27	27
Формы промежуточной аттестации	экзамен в конце первого года обучения	экзамен в конце первого года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел 1. Теоретические основы организации научного исследования						
Тема №1. Сущность и содержание методологии научного исследования	Всего часов	2		2	1	5
Тема №2. Научная проблема и подходы к её постановке	Всего часов			4	1	5

Тема №3. Средства и методы научного исследования	Всего часов			2	1	3
Тема №4. Управление научно-исследовательскими работами в вузе	Всего часов	2		2	2	6
Раздел II. Методология подготовки научного исследования						
Тема №5. Выбор темы научного исследования. Структура научного исследования	Всего часов	2		4	2	8
Тема №6. Принципы этики научного исследования	Всего часов	2		2	2	6
Раздел III. Методология научного исследования в области языкознания и литературоведения						
Тема №7. Методы языкознания и литературоведения	Всего часов			4	2	6
Тема №8. Методология диссертационного исследования в области языкознания и литературоведения	Всего часов	2		2	2	6
Всего	Всего часов	10		22	13	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел 1. Теоретические основы организации научного исследования						
Тема №1. Сущность и содержание методологии научного исследования	Всего часов	2		2	1	5
Тема №2. Научная проблема и подходы к её постановке	Всего часов			4	1	5
Тема №3. Средства и методы научного исследования	Всего часов			2	1	3

Тема №4. Управление научно-исследовательскими работами в вузе	Всего часов	2		2	2	6
Раздел II. Методология подготовки научного исследования						
Тема №5. Выбор темы научного исследования. Структура научного исследования	Всего часов	2		4	2	8
Тема №6. Принципы этики научного исследования	Всего часов	2		2	2	6
Раздел III. Методология подготовки научного исследования в области политических наук и регионоведения						
Тема №7. Методы языкознания и литературоведения	Всего часов			4	2	6
Тема №8. Методология диссертационного исследования в области языкознания и литературоведения	Всего часов	2		2	2	6
Всего	Всего часов	10		22	13	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.3 Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы организации научного исследования

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать современные методы исследования, принципы, специфику организации и осуществления научно-исследовательской деятельности в вузе;
- уметь ориентироваться в методологических проблемах;
- владеть современными методами и инструментами исследований и оценки результатов научной деятельности.

Тема №1. Сущность и содержание методологии научного исследования

Понятие о методологии как о системе принципов и способов организации, построения теоретической и практической деятельности. Науковедческие основания методологии науки. Критерии научности знания. Теоретические и эмпирические исследования, их взаимосвязь. Фундаментальное и прикладное исследование. Формы организации научного знания. Понятие «факт» и его интерпретация. Функции фактов в исследовании. Гипотеза как форма научного знания. Виды гипотез, основные требования к научной гипотезе. Формальные признаки «хорошей» гипотезы. Понятия «положение», «аксиома», «понятие», «категория», «термин», «принцип», «закон», «теория», «доктрина», «парадигма». Научная деятельность и её типы. Коллективная и индивидуальная научная деятельность. Особенности индивидуальной научной деятельности. Особенности коллективной научной деятельности.

Тема №2. Научная проблема и подходы к её постановке

Стратегия и тактика научного исследования. Фазы исследования: характеристика и содержание. Фаза проектирования исследования. Методологический замысел и творческое ядро исследования. Выявление и определение противоречия. Проблемная ситуация: подходы к описанию. Проблема исследования. Анализ результатов научных исследований (разработанность проблемы в науке), фокусировка новизны. Объект и предмет исследования — общее и особенное. Тема исследования. Факторы выбора темы. Информационное обеспечение темы исследования. Диагностика «качества» темы исследования. Проведение обоснования актуальности темы исследования. Цель исследования. Критерии достижения цели. Критерии оценки результатов теоретического исследования. Критерии оценки результатов эмпирического исследования. Гипотеза исследования. Формулировка гипотезы. Задачи исследования. Связь задач и гипотезы исследования. Технологическая фаза исследования. Роль и возможности современных информационных технологий на различных этапах исследования. Методические требования к выводам научного исследования. Формулировка выводов и оценка полученных результатов. Необходимость апробации научных результатов. Представление результатов исследования. Письменные формы представления: реферат, доклад, отчёт, статья, методическое пособие, брошюра, книга, монография, тезисы. Язык и стиль научной работы. Стилистические особенности научного языка. Ясность, краткость научного изложения материалов работы.

Тема №3. Средства и методы научного исследования

Средства исследования: материальные, информационные, математические, логические. Классификация и характеристика методов исследования. Классификация методов научного познания. Сущность теоретического и эмпирического методов научного познания. Сущность, роль, состав и содержание общенаучных методов познания. Сущность, содержание и роль конкретно-научных (частных) методов познания. Общенаучные логические методы и приёмы познания (анализ, синтез, абстрагирование, идеализация, обобщение, индукция, дедукция, аналогия, систематизация, обобщение и др.). Системный анализ. Моделирование. Эксперимент. Социологические методы исследования. Роль и значение социологического инструментария в исследованиях. Тестирование и требования к проведению тестирования. Специфика анкетирования, интервью, беседы и группового опроса. Наблюдение и его исследовательские возможности. Метод анализа результатов деятельности. Проблемы интерпретации полученных результатов. Методы, основанные на применении знаний и интуиции специалистов: методы коллективных экспертных оценок, методы индивидуальных экспертных оценок.

Тема №4. Управление научно-исследовательскими работами в вузе

Организация исследовательских работ различного типа и вида в образовательном учреждении. Уровни организации исследовательских работ. Коммуникации с научными фондами, правила заявки на исследовательский грант. Организация коллективного исследования. Субъекты исследовательской деятельности. Руководитель исследовательских работ. Возможности научного творчества в профессиональном, интеллектуальном и общекультурном развитии практического работника образования, способностей осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования образовательного маршрута и профессиональной карьеры. Индивидуальные креативные способности, качества и черты педагога-исследователя: диагностика и использование для решения исследовательских задач. Возможности командного подхода, индивидуальных и групповых технологий принятия решений при организации и реализации коллективной и индивидуальной опытно-экспериментальной

работы. Критерии и показатели оценки качества научного исследования. Критерии результативности научного исследования: научная новизна, практическая значимость, теоретическая значимость. Разработки предложений по результатам научного исследования. Понятие эффективности научного исследования. Принципы обеспечения эффективности научного исследования.

Раздел II. Методология подготовки научного исследования

Аспирант (соискатель) должен:

- знать принципы методологического анализа в области теоретических и прикладных исследований;
- уметь выявлять проблемы в профессиональной области, следовать этическим нормам, принятым в научном сообществе;
- владеть навыками постановки научно-исследовательской проблемы, проектирования научного исследования, анализа методологических проблем.

Тема №5. Выбор темы научного исследования. Структура научного исследования
Соответствие темы исследования научным интересам аспиранта, научному направлению (паспорту специальности). Актуальность темы исследования, ее основные маркеры. Научная аргументация необходимости исследования избранной темы. Степень научной разработанности проблемы. Знакомство с историей вопроса, с отечественной и зарубежной литературой по теме. Систематизация исследований по избранной теме по проблемному принципу. Объект и предмет исследования. Соотнесение объекта, предмета, темы и цели исследования. Формирование проблемного поля исследования. Цель, задачи и гипотезы исследования. Иерархия цели и задач. Формирование программы исследования. Соответствие структуры исследования ее цели и задачам. Методология исследования. Проблема выбора адекватной поставленной цели и задачам исследовательской парадигмы. Теоретическая и эмпирическая основа работы. Научная новизна исследования. Значимость элементов научной новизны. Определение авторского вклада в изучаемую проблему посредством выявления теоретической и практической значимости работы.

Тема №6. Принципы этики научного исследования

Этика научного исследования. Роль научного руководителя в исследовании. Научная добросовестность исследователя и проблема плагиата. Основные принципы работы с научной литературой. Соответствие используемой литературы избранному ракурсу работы. Навыки и приемы реферирования научной литературы. Отличие авторской позиции от реферативного изложения. Принципы научного цитирования. Культура цитирования. Формирование навыков письменной научной речи. Индексы научного цитирования. Использование литературы на иностранных языках. Специфика работы с электронными носителями информации. Проверка авторского текста в системе «Антиплагиат».

Раздел III. Методология подготовки научного исследования в области языкознания и литературоведения

-знать понятийно-категориальный аппарат, методологию науки, основные виды научных источников, принципы их научной критики; особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах; виды речевых действий и приемы ведения общения

-уметь использовать подготовленную, а также неподготовленную монологическую речь в виде резюме, сообщения, доклада; диалогическую речь в ситуациях научного, профессионального и бытового общения в пределах изученного языкового материала

-владеть практическими способами поиска научной и профессиональной информации с использованием современных компьютерных средств, сетевых технологий, баз данных и знаний; навыками работы с основными видами источников, приемами использования компьютерных программ и баз данных в профессиональной области, в том числе с помощью локальных и глобальных сетей; составления текста по теме своего научного исследования

Тема №7. Методы языкознания и литературоведения

Общенаучные методы языкознания и литературоведения. Диалектический метод, требующий изучения всех предметов и явлений с учетом их постоянного изменения и развития; Метод детерминизма, т.е. признания определенности, направленности происходящих в мире процессов; Метод системности, исходящий из того, что мир есть множество взаимодействующих между собой элементов, образующих определенную целостность; Метод фальсифицируемости, предполагающий постоянное сохранение возможности опровержения любой научной теории в процессе непрерывного поступательного развития науки. Специфические методы языкознания и литературоведения: комплексный и системный метод анализа литературы; сравнительно-исторический, сопоставительный, описательный, экспериментальный.

Тема №8. Методология диссертационного исследования в области языкознания и литературоведения

Необходимость апробации основных результатов научного исследования. Обсуждение научной проблемы со специалистами в области языкознания и литературоведения.

Современные возможности для публикации научных работ. Выступление на научно-практических конференциях и семинарах. Значимость научной дискуссии при выработке авторской позиции. Подготовка тезисов и статей. Специфика изложения научного текста в форме тезисов, статей и выступлений. Электронные публикации. Перечень рецензируемых журналов. Рецензируемые журналы в области политических наук. Принципы подготовки статьи в рецензируемые журналы и основные требования к публикации. Основные принципы построения научного доклада. Принцип простоты подачи материала: от общего к частному. Роль иллюстративного материала.

Электронные библиотеки. Основные научные электронные библиотеки. eLIBRARY.RU как крупнейшая в России электронная библиотека научных публикаций. Принципы регистрации в электронной библиотеке и ее возможности. Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) как инструмент измерения и анализа публикационной активности ученых и организаций. РИНЦ как библиографическая база данных научных публикаций российских учёных. Аналитический инструмент ScienceIndex.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1.Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины **«Методология научного исследования в области языкознания и литературоведения»**/ Г.Д. Боуш. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 47 с.

2.Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3.Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1),

Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Теория и практика преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения

1. Наименование дисциплины: Б1.Б.04 «Теория и практика преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Теория и практика преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения»** направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
готовностью к преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования	ОПК-2	<i>Знать</i> - основные достижения, тенденции развития профессиональной области, а также педагогики высшей школы в России и за рубежом; - современные подходы к моделированию педагогической деятельности в соответствующей профессиональной области <i>Уметь</i> - использовать в учебном процессе знание фундаментальных основ, современных достижений, проблем и тенденций развития научной области и ее взаимосвязей с другими науками; - выбирать адекватные способы планирования и проведения учебных занятий <i>Владеть</i> - основами научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе; - методами и приемами устного и письменного изложения материала, разнообразными

		образовательными технологиями, в том числе с использованием компьютерной техники и информационных технологий в учебном и научном процессах
готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК-4	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - фонетику, лексику, грамматику изучаемого языка; - норма говорения и произношения на иностранном языке; - виды речевых действий и приемы ведения общения <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать подготовленную, а также неподготовленную монологическую речь в виде резюме, сообщения, доклада; диалогическую речь в ситуациях научного, профессионального и бытового общения в пределах изученного языкового материала; - аудировать оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания, навыки языковой и контекстуальной догадки; - читать оригинальную научную литературу по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками составления текста по теме своего научного исследования; - навыками понимания научной лексики; - навыками ведения дискуссии на иностранном языке; -навыками чтения и перевода специальной литературы на иностранном языке
способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	УК-5	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы общей и профессиональной культуры, педагогического и профессионального такта и этикета; - продуктивный стиль общения с коллегами, преподавателями вуза, студентами, сокурсниками; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -применять в профессиональном общении нормы общей и профессиональной культуры, педагогического и профессионального такта и этикета - устанавливать продуктивный стиль общения с коллегами, преподавателями вуза, студентами, сокурсниками; <p><i>Владеть:</i></p>

		- навыками профессионального общения, культуры, такта и этикета; - приемами продуктивного стиля общения с коллегами, преподавателями вуза, студентами, сокурсниками;
--	--	---

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы
Дисциплина «Теория и практика преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения» является дисциплиной базовой части блока Б.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.Б.04	Теория и практика преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения	Успешно освоенный обучающимися курс педагогики высшей школы по программе магистратуры	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая практика) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-2; УК-4; УК-5

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 2 зачетных единиц – 72 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Контактная работа	18	18
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	12	12
Самостоятельная работа обучающихся	27	27
Контроль	27	27
Формы промежуточной аттестации	экзамен в конце второго года обучения	экзамен в конце второго года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Ле к	Ла б	П р	СР С	Всего
Раздел I. Методологические основы теории и практики преподавательской деятельности						
Тема №1. Общие основы педагогики	Всего часов	2			2	4
Тема №2. Общие основы психологии	Всего часов	2			2	4
Тема №3. Методологические основы теории преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения	Всего часов			2	2	4
Тема №4. Методологические основы практики преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения	Всего часов			2	2	4
Раздел II. Педагогическая составляющая преподавательской деятельности						
Тема №5. Воспитание в педагогическом процессе	Всего часов	2			2	4
Тема №6. Сущность обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса	Всего часов				2	2
Тема №7. Обновление содержания образования в высшей школе	Всего часов			2	2	4
Тема №8. Формы организации обучения в вузе	Всего часов				2	2
Тема №9. Современные методы преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения	Всего часов			2	2	4
Раздел III. Психологическая составляющая преподавательской деятельности						
Тема №10. Психологические закономерности развития личности	Всего часов				2	2
Тема №11. Социализация идентичности личности	Всего часов				2	2

Тема №12. Научное творчество и психологические закономерности развития когнитивных процессов в преломлении к учебному процессу	Всего часов			2	2	4
Тема №13. Психологические основы деятельности преподавателя высшей школы	Всего часов				2	2
Тема №14. Психологические технологии взаимодействия преподавателя высшей школы с аудиторией	Всего часов			2	1	3
Всего	Всего часов	6	0	12	27	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Ле к	Ла б	П р	СР С	Всего
Раздел I. Методологические основы теории и практики преподавательской деятельности						
Тема №1. Общие основы педагогики	Всего часов	2			2	4
Тема №2. Общие основы психологии	Всего часов	2			2	4
Тема №3. Методологические основы теории преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения	Всего часов			2	2	4
Тема №4. Методологические основы практики преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения	Всего часов			2	2	4
Раздел II. Педагогическая составляющая преподавательской деятельности						
Тема №5. Воспитание в целом педагогическом процессе	Всего часов	2			2	4
Тема №6. Сущность обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса	Всего часов				2	2
Тема №7. Обновление содержания образования в высшей школе	Всего часов			2	2	4

Тема №8. Формы организации обучения в вузе	Всего часов				2	2
Тема №9. Современные методы преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения	Всего часов			2	2	4
Раздел III. Психологическая составляющая преподавательской деятельности						
Тема №10. Психологические закономерности развития личности	Всего часов				2	2
Тема №11. Социализация идентичности личности	Всего часов				2	2
Тема №12. Научное творчество и психологические закономерности развития когнитивных процессов в преломлении к учебному процессу	Всего часов			2	2	4
Тема №13. Психологические основы деятельности преподавателя высшей школы	Всего часов				2	2
Тема №14. Психологические технологии взаимодействия преподавателя высшей школы с аудиторией	Всего часов			2	1	3
Всего	Всего часов	6	0	12	27	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Методологические основы теории и практики преподавательской деятельности
 В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать основные достижения, тенденции развития профессиональной области, а также педагогики высшей школы в России и за рубежом;
- уметь раскрыть сущность предметной области педагогических и психологических наук, структуру и межпредметные связи;
- владеть современными методами и инструментами педагогической деятельности.

Тема №1. Общие основы педагогики

Понятие парадигмы в образовании. Основные образовательные парадигмы образования, конфликт между ними. Андрагогическая парадигма как основная идея обучения взрослого человека, ее особенности. Современное состояние системы образования. Фундаментализация образования в высшей школе. Гуманизация и гуманитаризация образования в высшей школе. Бакалавриат, магистратура, специалитет. Поствузовское образование в России. Аспирантура. Докторантура. Компетентностная парадигма, ее основные понятия: компетенция, компетентность. Экскурс в историю: возникновение

компетентностного подхода. Компетенции как новые цели системы образования. Понятие ключевых компетенций.

Тема №2. Общие основы психологии

Структура психологии и педагогики высшей школы (психология учения, воспитания и самовоспитания, обучения, педагогической деятельности и личности преподавателя). Специальные методы психологии и педагогики высшей школы: организационные, процедурные, оценочные, методы сбора данных. Основные проблемы психологии и педагогики высшей школы.

Тема №3. Методологические основы теории преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения

Методологические основы и организация педагогического процесса. Движущие силы процесса обучения. Характеристика процесса обучения как целостной системы. Инновации в образовании. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Обучение как способ организации педагогического процесса. Материалистическая теория познания и процесс обучения. Движущие силы процесса обучения. Логика учебного процесса и структура процесса усвоения. Основные этапы овладения знаниями: восприятие, осмысливание, формирование и закрепление умений и навыков, применение знаний в практической деятельности.

Характеристика педагогического процесса как целостной системы. Двусторонний и личностный характер обучения. Сущностная характеристика преподавания как деятельности. Учение как познавательная деятельность студента, развитие их познавательной активности и самостоятельности.

Тема №4. Методологические основы практики преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения

Методы психолого-педагогического исследования и оценки качества образовательного процесса в высшей школе: диагностика структуры межличностных отношений и уровня сплоченности студенческой группы (метод социометрии); диагностика уровня эмоционального выгорания личности специалиста (преподавателя ВУЗа).

Принципы использования психодиагностических методов в оценке эффективности образовательного процесса. Приемы саморегуляции эмоциональных состояний и снятия стрессового напряжения в условиях высшей школы.

Раздел II. Педагогическая составляющая преподавательской деятельности

Аспирант (соискатель) должен:

- знать современные подходы к моделированию педагогической деятельности, нормы общей и профессиональной культуры;
- уметь выбирать способы планирования и проведения учебных занятий, устанавливать продуктивный стиль общения с коллегами, преподавателями вуза, студентами, организовывать выполнение конкретного порученного этапа работы;
- владеть основами научно-методической и учебно-методической работы, методами и приемами устного и письменного изложения материала, навыками профессионального общения.

Тема №5. Воспитание в педагогическом процессе высшей школы

Воспитание как специально организованная деятельность по достижению целей образования. Цели и задачи профессионального воспитания. Формы и методы профессионального воспитания студентов. Сущность методов воспитания и их классификация. Методы формирования сознания личности. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности. Методы

стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности. Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании. Организационные формы профессионального воспитания.

Тема №6. Сущность обучения и его место в структуре целостного педагогического процесса

Психологические составляющие обучения: предмет обучения, аспирант (субъект обучения), собственно учебная деятельность (способы обучения, учебные действия), преподаватель (субъект обучения). Учебная деятельность как система. Понятия «теория» и «технология» обучения. Теория П.Я.Гальперина. Теория В.В.Давыдова – Д.Б.Эльконина. Теория коллективного способа обучения (КСО) В.К.Дьяченко. Теория А.М.Матюшкина. Проблема классификации методов обучения в современной дидактике. Рейтинговый контроль.

Тема №7. Обновление содержания образования в высшей школе

Некоторые классификации педагогических технологий: по характеру применения, по философской основе, по ведущему фактору психического развития, по способу усвоения, по содержанию, по формам, по типу управления познавательными процессами, по доминирующему методу и т.д. Понятия «технология», «методика». Взаимосвязь и взаимозависимость понятий. Сущность понятия «педагогическая технология». Педагогические технологии в исторической ретроспективе. Основные составляющие педагогической технологии. Особенности использования информационно-коммуникативных технологий.

Самостоятельная работа как вид познавательной деятельности студентов, как организационная форма обучения, как метод и средство обучения. Основные формы самостоятельной работы, виды самостоятельной работы. Основные цели самостоятельной работы. Организационно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Система контроля самостоятельной работы студентов. Критерии оценок результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента.

Научно-исследовательская деятельность студентов (НИДС) как основная часть обучения и подготовки квалифицированных специалистов. Организация НИДС, различные ее формы: рефераты, доклады, курсовые, дипломные работы и т.д. Проект как вид научно-исследовательской работы студента. Работа с информационными источниками при выполнении самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы студентов.

Тема №8. Формы организации обучения в вузе

Формы организации учебного процесса в высшей школе: лекция, семинарские и практические занятия в высшей школе. Основные типы лекций, способы активизации студентов в ходе лекций. Особенности подготовки лекционных курсов. Специфика семинарских, лабораторных, практических занятий. Тренинг как форма учебного занятия.

Нетрадиционные формы занятий в вузе. Основы педагогического контроля, основные формы контроля: текущий контроль, тематический контроль, периодический контроль, итоговый контроль. Понятия оценки и отметки. Понятие рейтинга. Значение рейтинговой системы, ее роль в воспитании и формировании мотивации студента.

Проектно-творческая деятельность студентов. Основы педагогического контроля в высшей школе. Научно-исследовательская деятельность студентов (НИДС) как основная часть обучения и подготовки квалифицированных специалистов. Организация НИДС, различные ее формы: рефераты, доклады, курсовые, дипломные работы и т.д. Проект как вид научно-исследовательской работы студента. Работа с информационными источниками при выполнении самостоятельной учебной и научно-исследовательской работы студентов.

Тема №9. Современные методы преподавательской деятельности в области языкознания и литературоведения

Метод и прием, сходство и разница между понятиями. Основные классификации методов обучения. Оптимальный выбор методов обучения. Психологические закономерности формирования знаний, умений, навыков, формирования компетенций студента. Понятие о традиционных и нетрадиционных методах обучения. Использование нетрадиционных, в том числе игровых, методов в процессе обучения студентов. Средства обучения. Основные классификации средств обучения.

Раздел III. Психологическая составляющая преподавательской деятельности

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

-знать современные подходы к моделированию педагогической деятельности, виды речевых действий и приемы ведения общения, продуктивный стиль общения с коллегами, преподавателями вуза, студентами;

-уметь устанавливать продуктивный стиль общения с коллегами, преподавателями вуза, студентами, сокурсниками;

-владеть навыками профессионального общения, культуры, такта и этикета.

Тема №10. Психологические закономерности развития личности

Личность, индивид, индивидуальность как базовые понятия педагогики, психологии, философии. Строение личности. Общая характеристика мотивов, потребностей, воли, эмоций. Интерес как психологическая категория и средство достижения эффективности учебного процесса. Социальная зрелость личности. Мотивация, ее роль в учении и поведении студента. Мотивация успешности. Профессиональное самоопределение, его психологические основы.

Тема №11. Социализация идентичности личности

Социальная ситуация развития (выбор жизненного пути). Главные новообразования юношеского возраста: саморефлексия, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построение собственной жизни, постепенное вращение в различные сферы жизни. Ведущий вид деятельности (учебно-профессиональная). Самоопределение как характерная черта юности. Побуждающее влияние мотивов, связанных с будущим на учебную деятельность. Личностный, эмоциональный характер мышления в юношеском возрасте, страстность к теоретическим и мировоззренческим проблемам. Проблема смысла жизни в юношеском возрасте. Кризис смены социальной роли (школьник-аспирант) как проявление процесса становления авторства в собственной жизни (17-21 год): негативные и позитивные стороны.

Тема №12. Научное творчество и психологические закономерности развития когнитивных процессов в преломлении к учебному процессу

Проблемное обучение. Принцип проблемности в содержании обучения и процессе его развертывания в диалогическом общении. Психологическая структура и типы проблемных ситуаций. Закономерности поиска неизвестного в проблемной ситуации и формирование психических новообразований в мышлении. Уровни проблемности и способы управления познавательной деятельностью на проблемной лекции, семинаре-дискуссии, лабораторно-практическом занятии, в курсовом и дипломном проектировании. Роль проблемных и информационных вопросов как средств управления познавательной деятельностью. Теория поэтапного формирования умственных действий как основа составления обучающих программ. Объективация, унификация и индивидуализация творческого образования. Педагогические дисциплины как способ

развития картины мира учащихся творческих вузов. Креативность как устойчивое свойство личности в современном высшем образовании. Углубление психолого-педагогической составляющей в системе высшего гуманитарного и художественного образования

Тема №13. Психологические основы деятельности преподавателя высшей школы

Психологические особенности деятельности преподавателя высшего учебного заведения. Трудности в работе начинающего преподавателя. Понятия: педагогический такт, педагогическое мастерство, педагогическая и психологическая культура преподавателя высшей школы. Педагогические способности, их структура. Педагогическое общение как специфическое общение, определяющее характер взаимодействия педагога и студента. Сущность, содержание, цели воспитания. Установки преподавателя.

Модели и стили воспитания. Характеристика основных методов воспитания: метода убеждения, метода упражнения, метода примера, метода поощрения, метода принуждения. Воспитывающее обучение.

Тема №14. Психологические технологии взаимодействия преподавателя высшей школы с аудиторией

Основные качества преподавателя: профессиональные, моральные, мотивационные. Типы педагогических умений: конструктивные, коммуникативные, организаторские, прикладные, гностические. Критерии педагогического мастерства. Речевое мастерство преподавателя в высшей школе. Культура речи преподавателя. Построение монологического высказывания. Организация диалогического обучения.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «**Педагогика и психология высшей школы**»/ Е.П. Щербаков. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 47 с.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Методика преподавания дисциплин в области журналистики

1.Наименование дисциплины: Б1.В.01 «Методика преподавания дисциплин в области журналистики»

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (далее - *ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Методика преподавания дисциплин в области журналистики**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
готовностью к преподавательской деятельности в области психологических наук	ПК-5	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы отбора содержания учебного материала в области психологических наук; - методы, методики и технологии обучения психологическим дисциплинам; -формы организации учебной деятельности по изучению нового материала по психологическим дисциплинам <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий; - разрабатывать учебные программы и соответствующее методическое обеспечение для преподавания психологических дисциплин в образовательных организациях высшего образования <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки учебных программ и методического обеспечения по психологическим дисциплинам; - способами ориентации в профессиональных источниках информации; - различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Методика преподавания дисциплин в области журналистики**» является дисциплиной вариативной части блока Б.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной	для которых содержание данной учебной дисциплины	

		учебной дисциплины	является опорой	
Б1.В.01	Методика преподавания дисциплин области журналистики	в Успешно освоенные обучающимися курсы педагогики высшей школы по программе магистратуры	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая практика) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-5

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 2 зачетных единиц – 72 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Контактная работа	20	20
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	14	14
Самостоятельная работа обучающихся	52	52
Контроль	-	-
Формы промежуточной аттестации	зачет в конце первого года обучения	зачет в конце первого года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Ле к	Ла б	П р	СР С	Всего
Раздел 1. Проблематика методического обеспечения преподавания дисциплин в области журналистики						
Тема №1. Документальное и методическое обеспечение образовательного процесса	Всего часов	1			4	5
Тема №2. Содержание и сущность методики преподавания дисциплин в области журналистики	Всего часов	1			4	5

Тема №3. Задача подготовки кадров и модель современного преподавателя дисциплин в области журналистики	Всего часов			2	4	6
Раздел 2. Основы традиционной и инновационной методики преподавания дисциплин в области журналистики						
Тема №4. Методика отбора и конструирования дидактических единиц дисциплин в области журналистики	Всего часов	1			4	5
Тема №5. Содержание и структура методики изложения научно-учебного материала студентам	Всего часов	1		2	4	7
Тема №6. Основные компоненты методики контроля и оценки процесса преподавания и результатов обучения студентов	Всего часов			2	4	6
Тема №7. Методика организации и осуществления учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности студентов	Всего часов			2	4	6
Тема №8. Особенности методик преподавания дисциплин в области журналистики	Всего часов			2	4	6
Раздел 3. Содержание методического обеспечения учебного процесса в области журналистики						
Тема №9. Методика актуализации познавательной активности студентов по изучению и освоению ими дисциплин в области журналистики	Всего часов	1			5	6
Тема №10. Методика организации и осуществления самостоятельной работы студентов	Всего часов	1			5	6
Тема №11. Методика организации и проведение практик в вузе	Всего часов			2	5	7
Тема №12. Методика организации учебной и научно-методической работы на кафедре	Всего часов			2	5	7
Всего	Всего часов	6		14	52	72
Контроль (зачет)						-
Итого с зачетом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Ле к	Ла б	П р	СР С	Всего

Раздел 1. Проблематика методического обеспечения преподавания дисциплин в области журналистики						
Тема №1. Документальное и методическое обеспечение образовательного процесса	Всего часов	1			4	5
Тема №2. Содержание и сущность методики преподавания дисциплин в области журналистики	Всего часов	1			4	5
Тема №3. Задача подготовки кадров и модель современного преподавателя дисциплин в области журналистики	Всего часов			2	4	6
Раздел 2. Основы традиционной и инновационной методики преподавания дисциплин в области журналистики						
Тема №4. Методика отбора и конструирования дидактических единиц дисциплин в области журналистики	Всего часов	1			4	5
Тема №5. Содержание и структура методики изложения научно-учебного материала студентам	Всего часов	1		2	4	7
Тема №6. Основные компоненты методики контроля и оценки процесса преподавания и результатов обучения студентов	Всего часов			2	4	6
Тема №7. Методика организации и осуществления учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности студентов	Всего часов			2	4	6
Тема №8. Особенности методик преподавания дисциплин в области журналистики	Всего часов			2	4	6
Раздел 3. Содержание методического обеспечения учебного процесса в области журналистики						
Тема №9. Методика актуализации познавательной активности студентов по изучению и освоению ими дисциплин в области журналистики	Всего часов	1			5	6
Тема №10. Методика организации и осуществления самостоятельной работы студентов	Всего часов	1			5	6
Тема №11. Методика организации и проведение практик в вузе	Всего часов			2	5	7
Тема №12. Методика организации учебной и научно-методической работы на кафедре	Всего часов			2	5	7
Всего	Всего часов	6		14	52	72
Контроль (зачет)						-

Итого с зачетом						72
-----------------	--	--	--	--	--	----

5.3 Содержание дисциплины

Раздел 1. Проблематика методического обеспечения преподавания дисциплин в области журналистики

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать принципы отбора содержания учебного материала по дисциплинам в области журналистики;
- уметь проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий;
- владеть различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности.

Тема №1. Документальное и методическое обеспечение образовательного процесса

Содержание высшего образования. Нормативные документы, определяющие содержание образования. Требования Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОСа) по направлению 45.06.01 Языкознание и литературоведение, содержание основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, как основы учебного плана (УП) направления. Структура процесса обучения. Функции обучения. Психолого-педагогическая структура деятельности педагога и деятельности студентов. Методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса в вузе и требования к методической культуре и деятельности преподавателя.

Тема №2. Содержание и сущность методики преподавания дисциплин в области журналистики

Методология и методика: общее и особенное. Суть методики в обеспечении гармоничного взаимопроникновения познавательной активности студента и образовательной информации. Теоретические основы методики. Психология, риторика и логика, а также профессиональные знания как исходные составляющие методики. Познавательные ситуации и алгоритмы их разрешения. Методические приёмы, способы, формы.

Тема №3. Задача подготовки кадров и модель современного преподавателя-журналиста

Система координат: «человек-человек», «человек-наука» и «человек-практика» как основы деятельности преподавателя вуза. Педагогическая, консультационная и методическая деятельности. Научно-исследовательская деятельность по своему профилю, изложение результатов в публикациях, на конференциях и семинарах, а также выполнение прикладных научно-методических разработок, связанных с поисками более оптимальных форм, способов и методов обучения. Профессионализм педагога высшей школы: способность выполнять в единстве педагогическую, научно-исследовательскую и научно-методическую деятельность. Преподаватель в диалектике: профессия и миссия. Безусловное уважение к студенту, высокий профессионализм и требовательность к результатам своего труда.

Раздел 2. Основы традиционной и инновационной методик преподавания дисциплин в области журналистики

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать методы, методики и технологии обучения дисциплинам в области журналистики;

- уметь разрабатывать учебные программы и соответствующее методическое обеспечение для преподавания дисциплин в области журналистики в образовательных организациях высшего образования;
- владеть навыками разработки учебных программ и методического обеспечения по дисциплинам в области журналистики.

Тема №4. Методика отбора и конструирования дидактических единиц дисциплин в области журналистики

Дидактические единицы, раскрывающие содержание и сущность предмета учебной дисциплины. Требования к дидактическим единицам: точность отражения объекта и предмета психологической науки; всесторонне раскрытие закономерностей функционирования предмета в области журналистики; перечень и содержания основных понятий и категорий в области журналистики; методы, принципы в области журналистики; инструментарий в области журналистики. Совокупность правил, приёмов и способов выделения из массива информации в области журналистики необходимых дидактических единиц: достаточность, определённость, конкретность, непротиворечивость, тождественность.

Тема №5. Содержание и структура методики изложения научно-учебного материала студентам

Особенности психики личности студента, обуславливающие содержание и форму воздействия информации, способной актуализировать его мотивацию на восприятие преподаваемого ему материала. Условия и субъективные факторы, способные удержать внимание студента на преподаваемом ему информационном материале. Особенности методов изложения учебного материала: объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, проблемного изложения материала, эвристического, исследовательского. Активные методы обучения: диалог, деловая игра, «мозговой штурм» и т.д. Методы развития опыта творческой деятельности будущих журналистов. Специфика использования методов изложения материала в области журналистики.

Тема №6. Основные компоненты методики контроля и оценки процесса преподавания и результатов обучения студентов

Цель и смысл контроля процесса обучения студентов. Содержания основных видов и форм контроля: текущий, итоговый контроль; оперативный контроль и коррекция способов деятельности и результатов; общая оценка работы, указание на ошибки, методические советы по совершенствованию; самооценка своим познавательным возможностям. Принципы и правила организации контроля: принцип адекватности обучения потребностям реальной практики; принцип всесторонности контроля; принцип комплексности контроля; правило извлечения выводов; правило достаточности контроля. Виды и методы контроля. Достоинства и недостатки традиционного и рейтингового контроля. Типовой расчет рейтинговой оценки по конкретной дисциплине. Критерии оценивания знаний на экзамене.

Тесты. Требования к заданиям в тестовой форме. Формы тестовых заданий. Требования к заданиям в тестовой форме. Методика разработки тестов. Самоконтроль студентов. Методика проведения зачетов и экзаменов. Требования, предъявляемые к билетам. Устная и письменная форма проведения экзамена. Методика защиты курсовых и дипломных работ. Подготовка работы к защите, оформление работы, подготовка доклада на защите, обоснование новизны и предложений, методика ответов на вопросы. Методика организации и проведения государственных экзаменов и защиты дипломных работ и диссертаций.

Тема №7. Методика организации и осуществления учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности студентов

Содержание, смысл и предназначение учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности студентов. Специфика данных видов деятельности студентов, применительно для процесса обучения и воспитания будущих политологов. Соотношение психологической теории и практики. Содержание научно-исследовательских программ. Основные положения научно-исследовательских программ, а также принципы и правила их организации и осуществления. Принцип соответствия методов исследования уровню трудностей познавательных ситуаций. Принцип деятельностного подхода. Принцип системности.

Тема №8. Особенности методик преподавания дисциплин в области журналистики

Общие методические принципы преподавания дисциплин в области журналистики. Особенности преподавания теоретических дисциплин в области журналистики. Особенности преподавания специальных психологических дисциплин. Общее и специфическое в преподавании этих групп дисциплин.

Раздел 3. Содержание методического обеспечения учебно-воспитательного процесса

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать формы организации учебной деятельности по изучению нового материала по дисциплинам в области журналистики;
- уметь разрабатывать учебные программы и соответствующее методическое обеспечение для преподавания дисциплин в области журналистики в образовательных организациях высшего образования;
- владеть навыками разработки учебных программ и методического обеспечения по дисциплинам в области журналистики, способами ориентации в профессиональных источниках информации.

Тема №9. Методика актуализации познавательной активности студентов по изучению и освоению дисциплин в области журналистики

Личность студента с ее психофизиологическими возможностями, как объект методического воздействия. Познавательный процесс. Место и роль ощущений, восприятий и памяти в организации процесса воздействия на студента. Познавательные ситуации: узнавание, задача и проблема. Принципы и правила организации образовательного процесса в вузе. Общие требования к организации образовательного процесса. Учебный план, годовой календарный учебный график, расписание занятий. Правило уважительного, доброжелательного отношения к студенту. Темп речи должен соответствовать темпераменту студента. Содержание материала должно быть адекватно характеру студента. Метод: «Да, но...». Метод противоречий как основа актуализации познавательной деятельности студентов. Диалог и уловки в мотивации студента на освоение учебного материала.

Тема №10. Методика организации и осуществления самостоятельной работы студентов

Содержание и сущность самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа студентов под руководством преподавателя. Условия и факторы, обуславливающие эффективную организацию самостоятельной работы студентов. Самостоятельная работа студента как необходимый компонент формирования специалиста. Особенности образовательного процесса изучения дисциплин в области журналистики при различных формах получения высшего профессионального образования. Допустимые нагрузки и длительность активных форм проведения занятий со студентами.

Самостоятельная работа студента при следующих формах образования: очной, заочной, очно-заочной, самообразовании, дистанционного образование, экстернат. Принципы

организации самостоятельной работы студента: обеспечение учебными пособиями; динамичная связь с преподавателем; непрерывный контроль за выполнением заданий; активные формы консультаций; виды и формы контроля усвоения пройденного материала; виды и формы поощрения за своевременное освоение изучаемого программного материала; практика – высший критерий оценки самостоятельной работы студента.

Тема №11. Методика организации и проведение практик в вузе
Требования ФГОС по проведению практик. Смысл и предназначение практик студентов. Базы практик. Особенности ознакомительных, практических и преддипломных практик. Собрание студентов и роль преподавателя в подготовке студентов к проведению ими различного вида практик. Принципы и правила деятельности преподавателей по руководству практиками студентов: принцип заинтересованности студента и преподавателя в прохождении практики; принцип самоидентичности; принцип взаимной ответственности и непрерывного контроля; правило постановки задач и отчётности; правило сочетания заданий на практику и сбора материала для выпускной квалификационной работы.

Тема №12. Методика организации учебной и научно-методической работы на кафедре
Основное содержание и смысл учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы студентов (УИРС, НИРС). Виды и формы УИРС и НИРС. Тематика УИРС и НИРС. Формы контроля и отчётности по УИРС и НИРС. Особенности УИРС и НИРС в подготовке студентов по психологическим направлениям.
Содержание моделей организации и проведения УИРС и НИРС. Особенности либеральной модели, ориентированной на интересы студента и его самостоятельность, на выбор им своей индивидуальной учебной траектории. Специфика плановой модели и её связь с практическими требованиями будущей деятельности политолога. Характер инновационных моделей УИРС и НИРС, создаваемых в высших учебных заведениях.
Принципы и правила деятельности преподавателя по руководству УИРС и НИРС: принцип учёта возможностей и заинтересованности студента в УИРСе и НИРСе; принцип связи тем исследовательской работы с темой выпускной квалификационной работы; принцип инновационного творчества, как условие привлечения выпускника к поступлению в аспирантуру; принцип сочетания социально-экономических и образовательных интересов вуза

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1.Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «**Педагогика и психология высшей школы**»/ С.Н. Рягин. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 40 с.

2.Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3.Положение о правилах оформления письменных работ и отчётов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4.Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные

образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

История отечественной журналистики

1. Наименование дисциплины: Б1.В.02 «История отечественной журналистики»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«История отечественной журналистики»** направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<p>способностью структурировать и интегрировать знания из различных сфер профессиональной деятельности для творческого использования в процессе самостоятельной разработки конкретных и актуальных проблем в области исторической и современной журналистики, имеющих теоретическую и практическую значимость как интеллектуальный продукт</p>	ПК-1	<p>Знать -методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; - структуру существующих источников информации, возможности архивов, электронных каталогов и баз данных, методы поиска информации Уметь - самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; - применять методологические приемы научного исследования, выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики. Владеть - методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики; - современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации</p>
<p>способностью выработать концепцию и методологию медиа исследования на основе</p>	ПК-2	<p>Знать: - научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований;</p>

<p>знания современных теории массовых коммуникаций, современных научных подходов, в том числе междисциплинарных</p>		<p>- основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований; Уметь - использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований; - использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата; Владеть - навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области; - навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований</p>
---	--	---

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История отечественной журналистики» является дисциплиной вариативной части блока Б.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.В.02	История отечественной журналистики	Успешно освоенные обучающимися курсы теоретических дисциплин по журналистике по программам магистратуры, специалитета	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика) Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ПК-1 ПК-2

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 5 зачетных единиц – 180 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения		Заочная форма обучения	
	1 курс	2 курс	1 курс	2 курс
Контактная работа	20	18	20	18
<i>Лекций</i>	6	6	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-	-	-
<i>Практических занятий</i>	14	12	14	12
Самостоятельная работа обучающихся	88	27	88	27
Контроль		27		27
Формы промежуточной аттестации	зачет в конце первого года обучения	экзамен в конце второго года обучения	зачет в конце первого года обучения	экзамен в конце второго года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Система российской прессы в дореволюционной России						
Тема №1. Журналистика 1800–1850-х гг.	Всего часов	1			6	7
Тема №2. Московская Петербургская журналистика	Всего часов			2	7	9
Тема №3. Журналистика после 1860-х гг. Эпоха реформ XIX в.	Всего часов			2	7	9
Тема №4. Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг.	Всего часов			2	7	9
Тема №5. Система российской прессы в 1900–1917 гг.	Всего часов	1			7	8
Тема №6. Партийные издания и их роль в общественной жизни страны	Всего часов			2	7	9
Раздел III. Система советской прессы						

Тема №7. Формирование системы советской прессы	Всего часов	1			6	7
Тема №8. Журналистика периода Гражданской войны	Всего часов	1			6	7
Тема №9. Распространение печати	Всего часов			2	7	9
Тема №10. СМИ в условиях тоталитарного режима	Всего часов			2	7	9
Тема №11. Газетно-журнальная периодика в годы войны	Всего часов	1			7	8
Тема №12. Газетная и журнальная периодика в послевоенный период	Всего часов	1			7	8
Тема №13. Советская журналистика как система единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС	Всего часов			2	7	9
Всего	Всего часов	6		14	88	108
Контроль (зачет)						
Итого с зачетом						108
Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Система СМИ в период социально-политического реформирования советского общества						
Тема №1. Перестройка СМИ в период социально-политического реформирования советского общества	Всего часов	1		2	3	6
Тема №2. Журналистика России в условиях государственного суверенитета	Всего часов	1		2	4	7
Тема №3. Система телевидения и радиовещания	Всего часов	1			4	5
Тема №4. Основные тенденции развития СМИ в начале XXI в.	Всего часов	1		2	4	7
Тема №5. Журналистика и проблемы глобализации.	Всего часов	1		2	4	7

Тема №6. Новейшая российская журналистика	Всего часов			2	4	6
Тема №7. Российские публицисты "новой волны"	Всего часов	1		2	4	7
Всего	Всего часов	6		12	27	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Система российской прессы в дореволюционной России						
Тема №1. Журналистика 1800–1850-х гг.	Всего часов	1			6	7
Тема №2. Московская Петербургская журналистика	Всего часов			2	7	9
Тема №3. Журналистика после 1860-х гг. Эпоха реформ XIX в.	Всего часов			2	7	9
Тема №4. Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг.	Всего часов			2	7	9
Тема №5. Система российской прессы в 1900–1917 гг.	Всего часов	1			7	8
Тема №6. Партийные издания и их роль в общественной жизни страны	Всего часов			2	7	9
Раздел III. Система советской прессы						
Тема №7. Формирование системы советской прессы	Всего часов	1			6	7
Тема №8. Журналистика периода Гражданской войны	Всего часов	1			6	7

Тема №9. Распространение печати	Всего часов			2	7	9
Тема №10. СМИ в условиях тоталитарного режима	Всего часов			2	7	9
Тема №11. Газетно-журнальная периодика в годы войны	Всего часов	1			7	8
Тема №12. Газетная и журнальная периодика в послевоенный период	Всего часов	1			7	8
Тема №13. Советская журналистика как система единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС	Всего часов			2	7	9
Всего	Всего часов	6		14	88	108
Контроль (зачет)						
Итого с зачетом						108
Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Система СМИ в период социально-политического реформирования советского общества						
Тема №1. Перестройка СМИ в период социально-политического реформирования советского общества	Всего часов	1		2	3	6
Тема №2. Журналистика России в условиях государственного суверенитета	Всего часов	1		2	4	7
Тема №3. Система телевидения и радиовещания	Всего часов	1			4	5
Тема №4. Основные тенденции развития СМИ в начале XXI в.	Всего часов	1		2	4	7
Тема №5. Журналистика и проблемы глобализации.	Всего часов	1		2	4	7
Тема №6. Новейшая российская журналистика	Всего часов			2	4	6
Тема №7. Российские публицисты "новой волны"	Всего часов	1		2	4	7

Всего	Всего часов	6		12	27	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Система российской прессы в дореволюционной России

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований.
- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики;
- владеть современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации; навыками подготовки и оформления аналитического обзора, доклада, научной статьи.

Тема № 1. Журналистика 1800–1850-х гг.

Общественно-политическая ситуация в России начала XIX века. «Вестник Европы» как отражение либеральных реформ. Указ 1801 г. по вопросам цензуры и цензурный устав 1804 г. Издания, связанные с Вольным обществом любителей словесности, наук и художеств («Северный вестник», «Свиток муз», «Периодическое издание Вольного общества любителей словесности, науки художеств», «Журнал российской словесности» и др.). Публицистическая деятельность Пнина, Борна, Попугаева, Языкова, Брусилова. Журнал «Русский вестник» С.Н. Глинки и его программа. Идеи «православия, самодержавия, официальной народности». Роль издания в период Отечественной войны 1812 г. Литературное общество «Беседа любителей русского слова» А.С. Шишкова. Журнал-сборник «Чтения в Беседе любителей русского слова». Издания, появившиеся в период Отечественной войны 1812 г.: «Сын Отечества», «Русский инвалид»: содержание, публицистика, состав. Возникновение тайных обществ в России. Журнал «Соревнователь просвещения и благотворения». Альманахи декабристов: «Полярная звезда», «Мнемозина», «Русская старина». Нелегальная революционная публицистика. Развитие газеты. «Северная почта, или Новая Санкт-Петербургская газета», «Рецензент», «Казанские известия», «Восточные известия» и др. Период реакции и цензурные ограничения: Уставы 1826 и 1828 гг. Ограничения в области печатного слова в 30-е годы.

Тема № 2. Московская и петербургская журналистика

Московская журналистика. «Московский телеграф» Н.А. Полевого как энциклопедическое издание (1825–1834). Судьба журнала и издателя. Научно-литературные и философские журналы. «Московский вестник» – учено-литературный журнал «любомудров» (1827–1830). «Атеней» (1828–1830). «Московский наблюдатель» А.Андросова. «Телескоп» и «Молва» Н.И. Надеждина (1831–1836). Участие в этих изданиях В.Г.Белинского. Петербургская журналистика. Литературные журналы и

альманахи. «Библиотека для чтения» Смирдина и Сенковского как «толстый» литературно-энциклопедический журнал. Причины популярности журнала. Фельетоны Барона Брамбеуса. Падение престижа журнала. «Современник» А.С. Пушкина. Малые формы литературной критики и публицистики. «Отечественные записки» А.А. Краевского. «Современник» А.Н. Некрасова и И. Панаева. Участие в этих журналах В.Г. Белинского. Белинский как теоретик журналистики, Публицистика В.Г. Белинского и ее своеобразие. Жанровое и тематическое своеобразие работ Белинского. Общественно-политическая обстановка в 1830–40-е гг. Западничество, славянофильство и официальная народность как основные идеологические течения этих десятилетий. Литературная и журналистская полемика. Роль «толстого» журнала и критики в означенный период. Журналы демократического направления, реакционно-охранительного толка и славянофильские. Журналистика славянофилов. Журнал «Москвитянин». Газетная периодика. Издания официальные, полуофициальные и частные. «Северная пчела» Ф.В. Булгарина, Н.И. Греча. Приоритет газеты в частной журналистике этого периода. «Литературная газета» А.А. Дельвига, О.М. Сомова, А.С. Пушкина. «Бабочка» – дневник новостей, относящихся до просвещения и общежития», «Литературные прибавления к «Русскому инвалиду» и др.

Тема 3. Журналистика после 1860-х гг. Эпоха реформ XIX в.

Период реформ и их влияние на общественно-политическую, литературную и журнально-издательскую жизнь России. Правительственная политика в области печати. Либерализация цензуры: Временные правила о цензуре и печати 1862 г., Временные правила о цензуре и печати 1865 г. Либеральное направление в журналистике. «Русское слово» и «Московские ведомости» М.Н. Каткова. Особенности художественного отдела, беллетристика журнала. Демократические издания 1850–60-х гг. Журнально-издательская деятельность Н.А. Некрасова и И.И. Панаева. «Современник» после смерти Белинского. Приход Чернышевского и Добролюбова в журнал. Договор Некрасова об «исключительном сотрудничестве» Тургенева, Толстого, Островского, Григоровича. Структура и направление журнала. Крестьянский вопрос в «Современнике» и позиция Чернышевского по этому вопросу. «Современник» в пореформенные годы. Цензурные запреты. Значение журнала в общественно-политической жизни страны 1860-х годов. «Русское слово», Состав редакции. Общественная позиция журнала, круг сотрудников. Полемика «Русского слова» с «Современником». Публицистика Д.И. Писарева. Издания юмористические и сатирические. «Искра» как издание демократического типа. Состав сотрудников, структура журнала, социальная сатира. Карикатура и фельетон как ведущие жанры. «Гудок» как преемник «Искры». Взаимоотношения «Искры» и «Гудка» с цензурой. Славянофильские издания: «Русская беседа» А.И. Кошелева. Полемика с «Современником». Газеты «Молва», «Парус», «День». Журналы «Время» и «Эпоха» М.М. и Ф.М. Достоевских. Политические взгляды А.И. Герцена. Вольная типография и ее деятельность в Лондоне и Женеве. Альманах «Полярная звезда», его роль в развитии общественной мысли России. «Колокол» как бесцензурное издание, крестьянский вопрос на его страницах. Публицистическая и издательско-редакционная деятельность Герцена и Огарева. «Отечественные записки» Н.А. Некрасова и публицистика М.Е. Салтыкова-Щедрина (1868–1880). Редакционный состав, структура и направление журнала. Литературно-критический и публицистический отделы. Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина и его публицистические циклы. Народничество и его отражение в журнале. Учение К.Маркса и его популяризация. Цензурные предостережения. Закрытие журнала. Структура, содержание журнала «Дело» (1866–1868). Журнал при Д.Е. Благосветлове. Ведущие публицисты: Н. Шелгунов, Г. Успенский, Д. Минаев, Ф. Решетников и др

Тема № 4. Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг.

Либеральное направление в журналистике 1870–80-х гг. «Вестник Европы» М.М. Стасюлевича. Программа журнала. Структура, содержание, публицистика и беллетристика журнала. Полемика «Вестника Европы» с изданиями Каткова. Отношение «Вестника Европы» к крестьянской реформе, оценка состояния пореформенной России. Положительная программа преобразования страны в связи с идеями просвещения, распространения науки, культуры и искусства. «Вестник Европы» как центр «профессорской культуры». Авторы публицистических, литературно-критических материалов «Вестника Европы». Публикация литературных материалов. Защита реалистического искусства, участие В.В. Стасова в журнале. «Вестник Европы» в 1890-х годах и начале XX века, закрытие журнала. «Русское богатство» как выразитель народнических идеалов. Публицисты Н. Златовратский, Н. Анненков, С. Кривенко, Г. Успенский и др. Журнал «Русская мысль» Первоначальный состав авторов. Структура, содержание, публицистика и беллетристика журнала. Крестьянский вопрос на страницах «Русской мысли». Сотрудничество в журнале Н.В. Шелгунова. «Русская мысль» под редакцией В.М. Гольцева. «Северный вестник»: структура, изменение направления, состав сотрудников. Роль Н.К. Михайловского. Сатирические и юмористические издания. «Будильник», «Свет и тени», «Осколки», «Зритель» и др. Газетная периодика. Типология. Тиражи. Полиграфическое оформление. Издания официальные и полуофициальные. Либеральная газетная периодика: «Сын отечества» Старчевского, «Голос» Краевского, «Русский мир», «Русский дневник» Мельникова. «Санкт-Петербургские ведомости», «Московские ведомости», «Новое время» А. Суворина и др.

Тема № 5. Система российской прессы в 1900–1917 гг.

Общая характеристика системы печати 90-х гг. XIX – нач. XX вв. Социально-политические и цензурные условия ее существования. Причины роста количества периодических изданий. Изменения в системе буржуазной периодики. Коммерциализация прессы. Улучшение полиграфической и информационной базы. Качественный и количественный рост прессы. Типология печати. Издания качественные, массовые и бульварные. «Новое время» А. Суворина, «Русское слово» В. Дорошевича, «Московский листок» Н.И. Пастухова, газеты-«Копейки» и др. Возникновение издательских концернов. Газетно-издательские концерны А.С. Суворина, С. Проппера, А. Маркса, И. Сытина и др. Внимание газет к финансово-промышленным вопросам. Биржевые обозрения в бульварной периодике. Увеличение объема экономической информации и платных публикаций. «Биржевые ведомости» С.М. Проппера. Разделение издательских и редакторских функций в российских буржуазных газетах. Причины усиления в к. XIX – н. XX вв. внимания русских журналистов к газетам. Феномен А. Суворина и его газеты «Новое время» в русской журналистике. «Король русского фельетона» В. Дорошевич. Своеобразие его авторской манеры. Журналистская деятельность А. Амфитеатрова. «Король русского репортажа» Вл. Гиляровский. Публицистика рубежного периода. Создание марксистской журналистики. Легальный и нелегальный марксизм. Публицистика марксистов в легальных демократических журналах «Мир Божий», «Новое слово», «Начало».

Тема № 5. Партийные издания и их роль в общественной жизни страны.

Партийные издания и их роль в общественной жизни страны. «Искра» – общерусская политическая газета нового типа. Функции издания. Общее содержание. Структура, тираж, участники. Система российской печати в период первой русской революции (1905–1907 гг.). Тенденции партийного размежевания и единства в либерально-демократической журналистике. Отечественная журналистика в годы первой мировой войны (август 1914 – февраль 1917 гг.) Журнальная периодика. Трансформация «толстого» журнала в тонкий

еженедельник. «Нива» А. Маркса, «Огонек» Проппера и др. издания. Журнал-манифест как новый тип издания. Научно-богословские и философские издания. Религиозно-философские идеи, интерес к духовно-нравственным проблемам – как обозначение выхода из кризиса. Публицистика В.В. Розанова, Н. Бердяева, С.Н. Булгакова, А. Волинского, Д. Мережковского, Вл. Соловьева и др. «Северный вестник», «Весы», «Мир искусств», «Новый путь», «Золотое руно», «Аполлон». Отраслевая периодика. Либеральная журналистика – «Вестник Европы», «Русское богатство», «Русская мысль» и др.

Раздел III. Система советской прессы

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований.
- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики;
- владеть современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации; навыками подготовки и оформления аналитического обзора, доклада, научной статьи.

Тема №7. Формирование системы советской прессы

Октябрьская революция 1917 года и проблема свободы печати. Декреты о печати, о революционном трибунале печати, о введении государственной монополии на объявления. Формирование системы советской журналистики. Центральный партийный орган газета «Правда» и центральная правительственная газета «Известия». Вновь созданные центральные издания «Газета Временного рабочего и крестьянского правительства». «Армия и флот рабочей и крестьянской России», «Беднота». Партийная и советская пресса в национальных районах страны. Журнальная периодика: производственно-экономический журнал, «Народное хозяйство», молодёжные «Юный пролетарий», «Юный коммунист», литературно-художественные «Пламя», «Творчество», сатирические «Соловей», «Гильотина», «Красный дьявол». Становление информационной службы. Радиотелеграф как средство оперативной информации и политической агитации. Декрет «О государственном издательстве», выпуск учебников и книг классиков русской литературы. Деятельность издательств «Прибой» и «Волна».

Тема №8. Журналистика периода Гражданской войны

Журналистика периода Гражданской войны. I съезд журналистов Советской России и развитие советской печати. Дальнейшая дифференциация печати: партийные, советские, профсоюзные, крестьянские, молодёжные, сатирические и другие типы органов печати. Новые центральные газеты «Экономическая жизнь», «Жизнь национальностей», «Голос трудового крестьянства». Красноармейская печать периода Гражданской войны. Пресса иностранных интернационалистов. Газета «Коммуна», журнал «Коммунистический Интернационал». Развитие радиовещания, его централизация. Роль московской радиостанции на Шаболовке в организации массового радиовещания. Создание Российского телеграфного агентства (РОСТА). Его значение в развитии советской журналистики. Стенные газеты РОСТА, «АгитРОСТА», «Окна РОСТА». Инструкторские странички РОСТА в помощь редакциям местных газет. Журнал «Красный журналист». Создание центрального советского объединённого государственного издательства (ГИЗ) и издательства «Всемирная литература» по выпуску книг для детей. Организация «Книжной палаты» – единого центра по учёту книжных изданий.

Тема №9. Распространение печати

Распространение печати. «Центропечать», сеть её отделений в губерниях, уездах, волостях. Реорганизация «Центропечати» в «Союзпечать». Газетная и журнальная периодика о героизме советских людей на фронте и в тылу. Очерки А. Серафимовича в «Правде», Л. Рейснер в «Известиях», Д. Фурманова в газете «Рабочий край» (Иваново). Выступления в печати Д. Бедного и В. Маяковского. «Письма к Луначарскому» В.Г. Короленко. Кризис советской прессы в начале нэпа. Возникновение частных издательств. Журналы «Экономист», «Экономическое возрождение», газета «Листок объявлений». «Новая Россия» как альтернативный путь развития периодики в Советской России. Постепенное преодоление кризиса печати, продолжение процесса её дифференциации. Новые центральные газеты: «Труд», «Красная звезда», «Комсомольская правда». Массовые центральные органы печати: «Крестьянская газета», «Батрак», «Рабочая газета». Местные общеполитические и массовые газеты. Национальная журналистика. Возникновение фабрично-заводских многотиражек. Усиление в журналистике партийного диктата. Состояние журнальной периодики. «Красная новь» – первый советский «толстый» журнал. Новые общественно-политические журналы «Под знаменем марксизма», «Коммунистическая революция», «Большевик». Литературно-художественные журналы «Молодая гвардия», «Новый мир», «Октябрь», «Звезда». Развитие сатирической журналистики. Журнальные сатирические приложения к центральным и местным газетам: «Крокодил» («Рабочая газета»), «Лапоть» («Крестьянская газета»), «Бузотер», «Бич» («Труд»), «Военный крокодил», «Танком на мозоль» («Красная звезда»), «Красный перец», «Заноза» («Рабочая Москва») и т.д. Полемика о месте сатиры, о пределах критики, о границах сатирического обличения в условиях советской действительности. Начало массового радиовещания. Радиогазета – основная форма общественно-политического вещания. Создание ТАСС. Его структура, задачи. Книгоиздательство. Новые издательства «Красная новь», «Земля и фабрика», Центроиздат. Подготовка журналистских кадров, первые институты журналистики в Петрограде и Москве. Профессиональные издания для журналистов. Журналы «Красная печать» и «Журналист», освещение на их страницах проблем профессиональной этики, мастерства и других вопросов.

Тема №10. СМИ в условиях тоталитарного режима.

Средства массовой информации в условиях тоталитарного режима и торжества моноидеологии. Общая структура центральных, местных, национальных газет, отраслевые, районные, фабрично-заводские издания. Создание газет политотделов МТС – проявление дальнейшего подчинения экономики приоритету идеологии. Пятилетний план радиофикации СССР, его основные задачи. Московский телевизионный центр на Шаболовке, телевизионные центры в Ленинграде и Киеве. Развитие местного радиовещания. Деятельность издательств ОГИЗ, «Молодая гвардия», Партиздат. Массово-политическая брошюра, её роль в проведении политики сталинского руководства. Основная тематика публикаций СМИ. Статьи и очерки о первых Героях Советского Союза, покорителях Северного полюса, лётчиках, проложивших маршрут СССР – Америка. Очерки о трудовых достижениях советских людей в горьковских журналах «Наши достижения», «СССР на стройке», в художественных и общественно-политических альманахах «Год шестнадцатый»... – «Год тридцать второй»... (1933–1939). Создание в газетах отделов пропаганды. Разоблачение «врагов народа» средствами массовой информации. Новые формы и методы массовой работы: общественные и производственные смотры, производственные переключки, сквозные буксиры, выездные редакции, радиомитинги, листки ЦКК – РКИ «Под контроль масс», «Радиолистки РКИ». Рабселькоровское движение: Издание, для рабочих и сельских корреспондентов журналов «В помощь районной газете», «Рабоче-крестьянский корреспондент Отражение

деятельности средств массовой информации в журнале «Советская печать». Очерки, фельетоны, репортажи ведущих публицистов в печати и на радио. Публицистика Н. Бухарина, М. Горького, А. Платонова, Н. Погодина, К. Радека, фельетоны и репортажи М. Кольцова. Стихотворные фельетоны В. Маяковского и Д. Бедного. Оппозиционная сталинскому режиму публицистика Н. Бухарина, М. Рютина, П. Петровского и др. «Открытое письмо Сталину» Ф. Раскольникова.

Тема №11. Газетно-журнальная периодика в годы войны.

Изменения в системе средств массовой информации в годы войны. Создание Совинформбюро, его роль в системе отечественной журналистики в годы войны. Структура военной печати. Новые центральные военные газеты, фронтовые, армейские, дивизионные издания. Газеты на языках народов СССР. Пресса во временно оккупированных районах. Печать партизанских отрядов, подпольных партийных организаций. Антисоветские газеты гитлеровцев и власовцев. Изменения в деятельности радиовещания. Филиалы радиокomiteта в Куйбышеве, Комсомольске-на-Амуре. Радиопередачи «Письмо на фронт», «Письма с фронтов Отечественной войны». Деятельность редакции передач для партизан. Радиовещание на зарубежные страны. Деятельность на фронте в качестве военных корреспондентов писателей и ведущих журналистов. Отражение на страницах газет и журналов, в радиопередачах основных этапов войны. Особенности массовой работы печати и радио, форм их взаимодействия в военные годы. Жанровое разнообразие материалов и форм их подачи на газетных полосах и в радиопередачах. Особенности военной публицистики А.Н. Толстого, М.А. Шолохова, А.А. Фадеева, К.М. Симонова, Н.С. Тихонова, Б.Л. Горбатова, В.С. Гроссмана, А.П. Платонова, И. Эренбурга и Я. Галана. Русская патриотическая зарубежная пресса: газеты «Русский патриот» и «Советский патриот» (Франция), журнал «Русская земля» (Аргентина). «Новый журнал» (Нью-Йорк, с 1942 г.) в разные периоды своего существования. Типологическая характеристика. Редакторы журнала и его сотрудники. Участие в нем И.А. Бунина, Б. Зайцева, М. Осоргина, М. Алданова, В.В. Набокова, А.М. Ремизова и др. Философская линия в журнале (статьи Н.А. Бердяева, С.Л. Франка и др.). Poleмика в «Новом журнале» в связи со статьей П.Н. Милюкова «Правда о большевизме» (1943).

Тема №12. Газетная и журнальная периодика в послевоенный период.

Перестройка средств массовой информации в связи с переходом к мирному труду. Постановления ЦК ВКП(б) в области печати в это десятилетие (Об улучшении качества и увеличении объёма республиканских, краевых и областных газет; О мерах по улучшению областных газет «Молот» (Ростов-на-Дону), «Волжская коммуна» (Куйбышев), «Курская правда»; О журналах «Звезда» и «Ленинград» и др.). Газетная периодика. Новые центральные издания. Руководящий орган ЦК ВКП(б) газета «Культура и жизнь», её роль в усилении авторитарных тенденций в журналистике. Увеличение объёма республиканских, краевых и областных газет, создание редколлегий в этих изданиях. Возобновление молодежных газет. Городские и районные издания. Пресса на национальных языках. Журнальная периодика, её дальнейшая идеологизация. Новые партийные журналы «Агитатор», «Партийная жизнь», «В помощь политическому самообразованию», «Вопросы истории КПСС». Развитие радиовещания и телевидения, новые теле- и радиостанции. Реорганизация Московского телецентра, начало его ежедневных телевизионных передач. Становление документального телевидения. Взаимодействие телевидения с радиовещанием и печатью. Дифференциация телевизионных программ. Послевоенная издательская деятельность. Центральные и местные издательства. Выпуск отечественной и зарубежной художественной и научной литературы. Нацеленность издательств на выпуск книг классиков марксизма-ленинизма, деятелей партии, книг по коммунистическому воспитанию. Подготовка журналистских

кадров. Создание факультетов журналистики в Московском, Ленинградском и других университетах страны. Издание для работников средств массовой информации журналов «Советская печать», «Рабоче-крестьянский корреспондент», «Радио», «В помощь местному радиовещанию». Основная тематика публикаций и передач СМИ в этот период. Формы массовой работы СМИ (стахановские вторники «Труда» и др.). Публицистика и публицисты: литературно-художественные и общественно-политические альманахи «Год тридцатый» – «Год тридцать восьмой» (1947–1955). Приукрашивание действительности в очерках А. Колосова. Г. Николаевой, других ведущих очеркистов. Содержательная критика недостатков в сельском хозяйстве В. Овечкиным, А. Калинин, В. Тендряковым.

Тема №12. Советская журналистика как система

единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС Советская журналистика как система единого информационно-пропагандистского комплекса КПСС после XX съезда партии. Количественный рост газет и журналов, дальнейшее увеличение их тиражей. Новые центральные и республиканские газеты «Советская Россия», «Социалистическая индустрия», «Рабочая газета» (Киев), «Литература и жизнь» («Литературная Россия»), «Книжное обозрение». Усиление партийного воздействия на журналистику. Превращение в органы КПСС центральных специализированных газет «Сельская жизнь», «Советская культура», «Экономическая газета», «Медицинская газета». Перевод на вечерний выпуск газеты «Известия», её место в системе отечественной журналистики как первой центральной вечерней газеты. Новые приложения к центральным изданиям: «Неделя» («Известия»), «Футбол – хоккей», шашечно-шахматное приложение «64» («Советский спорт»), ежемесячное иллюстрированное приложение «Собеседник» («Комсомольская правда»). Деятельность газет территориально-производственных управлений, прекращение их изданий, восстановление системы районной печати. Новый тип изданий – колхозные и совхозные многотиражки. Расширение полиграфической базы периодической печати. Книгоиздание. Новые издательства «Современник», «Планета», «Прогресс», «Советский художник», «Изобразительное искусство». Развитие ТАСС и АПН. Их роль в развитии отечественных СМИ. Центральное (всесоюзное) и местное радиовещание и телевидение. Создание Государственного комитета Совета Министров СССР по радиовещанию и телевидению. Создание редакций «Юность», «Маяк», «Мир и прогресс» в системе радиовещания, программы «Эстафета новостей», «Время». «Сегодня в мире» на телевидении. Переход радиовещания и телевидения на круглосуточное вещание. Появление телевизионных программ в цветном изображении. Передача программы «Время» с сурдопереводчиками. Создание Союза журналистов СССР. Жанровая и тематическая палитра СМИ. Формы массовой работы СМИ: внештатные отделы, общественные приемные, политические кампании, объединённые и целевые номера, всесоюзные заочные летучки читателей, всесоюзные рабочие собрания «Труда», Листки народного контроля, «Рабочая эстафета», анкетирование (Институт общественного мнения «Комсомольской правды»), совместные рейды редакций газет, радиовещания, телевидения, «Дни открытого письма», «круглые столы» и др.

Курс 2

Раздел I. Система СМИ в период социально-политического реформирования советского общества

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований.

- уметь применять методологические приемы научного исследования, выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики; выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики;
- владеть современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации; навыками подготовки и оформления аналитического обзора, доклада, научной статьи.

Тема №1. Перестройка СМИ в период социально-политического реформирования советского общества

Перестройка в деятельности радиовещания и телевидения. Создание Российской телерадиокомпаний. Первая независимая от Гостелерадио радиостанция «Эхо Москвы». Возникновение Российского телевидения. Информационная программа Российского телевидения «Вести» и программа «Время» Центрального телевидения. Развитие кабельного телевидения. Информационные агентства. ТАСС, ИАН (ИТАР), Интерфакс, «Постфактум», «Сиб. ИА», Христианское информационное агентство (ХИАГ). Перемены в книгоиздательской деятельности. Успех издательств «Прометей», «Орбита», «Интербург», издательского центра «Терра» по выпуску произведений русских писателей-эмигрантов. Издание книг в переводе с иностранных языков издательствами «Радуга» и «Прогресс». Роль журналистики в новом освещении отечественной истории, в раскрепощении народной инициативы, в формировании общественных движений и т.д. Формы массовой работы: «дискуссионные клубы», «горячие линии», «прямой эфир», «телемосты» и т.д.

Тема №2. Журналистика России в условиях государственного суверенитета

Крушение СССР, создание на его территории суверенных государств. Правительственная печать: «Российская газета» – ежедневное издание Верховного Совета РСФСР, «Россия» – еженедельник Президиума Верховного Совета РСФСР, «Российские вести» – еженедельная газета правительства Российской Федерации. Оппозиционная пресса: «Правда», «Советская Россия», «День» и другие. Деятельность средств массовой информации после принятия Закона о печати Российской Федерации. Вопросы международной жизни в журналистике второй половины 1980-х – начала 1990-х гг.: устранение угрозы термоядерной катастрофы, падение социалистических режимов в странах Восточной Европы, освещение событий в странах ближнего зарубежья. Публицистика Ч. Айтматова, И. Васильева, Д. Валового, С. Залыгина, В. Селюнина. Публицистические сборники «Иного не дано», «Если по совести», «Зависит от нас. Перестройка в зеркале прессы».

Тема №3. Система телевидения и радиовещания.

Система телевидения и радиовещания. Передачи Главного центра радиовещания и телевидения (ГЦРТ) из Останкино: первый канал – программа «Останкино», второй канал – Всероссийская государственная телерадиовещательная компания «Россия», третий канал – «Московская программа», четвертый канал – «Канал независимого телевидения – НТВ», пятый канал – «Санкт-Петербург», шестой канал – «ТВ-6. Москва». Первая негосударственная структура на центральном телевидении «Телеканал 2x2» (август 1990 г.). Информационно-тематическое вещание: «Итоги», «Воскресенье», «Подробности», «Новости плюс», Региональные (республиканские и основные) телеорганизации. Государственное и негосударственное («независимое») радиовещание, Государственное радиовещание «Останкино», «Радио I» (общественно-политические передачи), «Молодежная волна» («Юность»), «Маяк», «Орфей» (музыкальные и литературные передачи). Негосударственное радиовещание: «Эхо Москвы», «Европа», «Надежда» и многие другие. Радиовещание на зарубежные страны (радиостанция «Голос России»). Наиболее крупные информационные агентства: ИТАР-ТАСС, РИА, «Интерфакс»,

«Постфактум». Специальные агентства для сбора экономической информации АЭН (Агентство экономических новостей), ПАЛ-Информ, агентство Коминфо (для предпринимателей). Тенденции развития региональной прессы. Межрегиональные газеты «Центральная Россия», «Приазовский край» и другие, их роль в укреплении связей между регионами, в развитии их экономических отношений. Основная проблематика, формы и методы массовой работы российских СМИ. Публицистика И. Васильева, А. Зиновьева, В. Максимова, А. Солженицына и других.

Тема №4. Основные тенденции развития СМИ в начале XXI в..

Закон «О средствах массовой информации», его структурные и идеологические проявления в деятельности СМИ. Государственное и негосударственное теле- и радиовещание Российской Федерации. Постсоветская региональная пресса. Отечественные средства массовой информации в Интернете. Журналы «Посев», «Грани», «Континент» в системе российской журналистики. Отечественная публицистика постсоветского периода. Система отечественных СМИ после отмены цензуры и дезинтеграции СССР. Правительственные органы Российской Федерации. Оппозиционные газеты. Журнальная периодика. Общественно-политические, научно-образовательные, профессиональные, религиозные, женские, детские, развлекательные и другие типы журналов. Перемещение в Россию ранее запрещенных журнальных изданий русского зарубежья: «Посев», «Грани», «Континент». Система телевизионного вещания. Первая негосударственная структура на Центральном телевидении «Телеканал 2x2». Информационно-тематическое вещание: «Итоги», «Воскресенье», «Подробности», «Новости плюс». Государственное и негосударственное радиовещание. Информационные агентства: ИТАР-ТАСС, РИА, «Интерфакс», «Постфактум». Рост численности региональных изданий, их роль в укреплении экономических межрегиональных связей.

Тема №5. Журналистика и проблемы глобализации

Основная проблематика средств массовой информации. Журналистика и новое политическое мышление. Журналистика в условиях рынка. Журналистика Российской Федерации и властные структуры. Пресса «третьей волны» русской эмиграции. Массмедиа России в Интернет. Современная публицистика в условиях свободы слова и плюрализма мнений. Укрепление крупных информационных групп, холдингов, медиа-империй. Банковские группы, крупные частно-государственные монополии, отдельные предприниматели как крупнейшие информационные магнаты. Издательские дома с относительно самостоятельной информационной и экономической политикой. Конкуренция между изданиями. «Информационные войны», поиски льготных государственных кредитов и западных инвесторов для СМИ. Централизация капиталов, оборачивающихся в сфере массовых коммуникаций. Проблема зависимости журналиста от издателя и собственника СМИ. Конкуренция между изданиями за долю в рекламном рынке. Развитие новейших информационных технологий: видео, кабельного и спутникового телевидения, компьютерных баз данных, мультимедиа, Интернета и сетевых СМИ. Журналистика России и формирующееся мировое информационное пространство

Тема №6. Новейшая российская журналистика

Единая система российских СМИ. Падение тиражей газет и журналов в условиях рыночной экономики. Коммерциализация прессы, радиовещания и телевидения. Реклама как основной источник финансирования. Тематическая структура газет, теле- и радиопрограмм. Качественные и массовые СМИ. Основные принципы дифференциации СМИ. Многопартийная пресса. Формы контроля СМИ руководящими структурами. Прямое и косвенное финансирование. Проблема независимости СМИ. Основные политические группы СМИ: демократы и патриоты, их разновидности, степень оппозиционности правительству и президенту. Основные проблемы, определяющие

размежевание СМИ: место России на мировой арене и ее партнеры, межнациональные конфликты, частная собственность на землю, свобода торговли, налогообложение, государственная поддержка убыточных производств. Освещение этих проблем в различных изданиях ("Аргументы и факты", "Известия", "Комсомольская правда", "Московский комсомолец", "Правда", "Советская Россия").

Тема №7. Российские публицисты "новой волны"

Российские публицисты "новой волны": Д. Быков, Е. Киселев, Д. Киселев, С. Мостовщиков, Н. Сванидзе, А. Пушков, А. Караулов, Л. Парфенов, С. Кара-Мурза и др. Возникновение жанра "общественной пощечины". Особенности творческой манеры публицистов, их политическая позиция. Характеристика современной модели журналиста. Характеристика творческой деятельности современных публицистов: Максим Соколов, Алексей Пушков, Владимир Мамонтов, Елена Ямпольская, Андрей Колесников, Михаил Леонтьев, Сергей Пархоменко, Наталия Геворкян, Олег Кашин, А. Степаненко (по выбору). Изменения в структуре периодической печати, произошедшие в результате перемен в общественно-политической и экономической жизни страны. Становление новой системы печати. Международные общественно-политические и социально-экономические издания, издания национальных групп, административных регионов; религиозные издания; издания для семьи, интеллигенции, безработных; издания политических партий и объединений, посвященные фантастике, мистике, астрологии; эротические издания. Деловая пресса, бульварная пресса. Роль рекламы в современных СМИ. Электронные средства массовой информации современной России: типология сетевой журналистики, основные издания, их функции и характеристики. Перспективы их дальнейшего развития.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины **«История отечественной журналистики»**/ В.А. Евдокимов. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 45 с.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Журналистика

1. Наименование дисциплины: Б1.В.02 «Журналистика»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Журналистика»** направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<p>способностью структурировать и интегрировать знания из различных сфер профессиональной деятельности для творческого использования в процессе самостоятельной разработки конкретных и актуальных проблем в области исторической и современной журналистики, имеющих теоретическую и практическую значимость как интеллектуальный продукт</p>	ПК-1	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологические основы и модели развития нового знания, содержание и этапы становления научного знания в области журналистики; - структуру существующих источников информации, возможности архивов, электронных каталогов и баз данных, методы поиска информации <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; - применять методологические приемы научного исследования, выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики; - современными способами, методами и технологиями сбора, обработки и анализа информации
<p>способностью составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обосновать определение методики, компетентно осуществить научный проект с целью достижения значимых для науки и практики результатов</p>	ПК-3	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; - базовые принципы разработки концепции, модели издания, теле- или радиопрограммы, рубрики, методы их анализа и коррекции; - современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, на телевидении, радиовещании, Интернет, СМИ, мобильных масс-медиа; <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обоснованно выбирать методики исследования; - осуществлять профессиональную деятельность

		<p>с учетом специфики средства массовой информации, готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней;</p> <p>- использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии.</p> <p>Владеть</p> <p>- навыками работы в условиях журналистики: подготовка медиа продукта в разных системах (вербальной, аудио-, аудиовизуальной, фото, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах;</p> <p>- навыками разработки программы исследований в области деятельности средств массовой информации</p>
<p>готовностью использовать устные и письменные нормы современного русского литературного языка в их динамике и трансформации стилового вектора публицистики в масс-медиа</p>	ПК-4	<p>Знать</p> <p>- устные и письменные нормы современного русского литературного языка в их динамике и трансформации стилового вектора публицистики;</p> <p>- главные отличительные черты средств массовой информации (пресса, телевидение, радиовещание, информационные агентства, Интернет-СМИ, мобильные медиа), их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста.</p> <p>Уметь</p> <p>- использовать полученные теоретические знания принципов, методов и технологий в научно-исследовательской и практической деятельности;</p> <p>- использовать на практике технологии принятия научно обоснованных решений.</p> <p>Владеть</p> <p>- методами выявления тенденций развития современного русского литературного языка в динамике;</p> <p>- инструментами проведения исследований в области журналистики</p>

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы
 Дисциплина «Журналистика» является дисциплиной вариативной части блока Б.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.В.02	Журналистика	Успешно освоенные обучающимися	Практика по получению профессиональных	ПК-1 ПК-3 ПК-4

		курсы теоретических дисциплин по журналистике по программам магистратуры, специалитета	умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика)	
			Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	
			Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 6 зачетных единиц – 216 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения		Заочная форма обучения	
	1 курс	2 курс	1 курс	2 курс
Контактная работа	24	18	24	18
<i>Лекций</i>	8	6	8	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	6	-	6
<i>Практических занятий</i>	16	12	16	12
Самостоятельная работа обучающихся	93	21	93	21
Контроль	27	27	27	27
Формы промежуточной аттестации	экзамен в конце первого года обучения	экзамен в конце второго года обучения	экзамен в конце первого года обучения	экзамен в конце второго года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Журналистика как особый социальный институт общества						

Тема №1. Предмет, методы журналистики	Всего часов			2	5	7
Тема №3. Информационное пространство. Информационные потоки	Всего часов	1			5	6
Тема №4. Журналистика в системе социальных институтов общества	Всего часов			2	5	7
Тема №5. Функциональный подход к журналистской деятельности.	Всего часов	1			6	7
Тема №6. Культуроформирующие функции СМИ.	Всего часов			2	6	8
Тема №7. Идеологические модели СМИ. Журналист и государственная служба	Всего часов				6	8
Тема №8. Государственная политика в области СМИ.	Всего часов			2	6	8
Раздел II. Периодические издания и телевидение в системе СМИ						
Тема №9. Понятие системы СМИ.	Всего часов			2	6	8
Тема №10. Типология средств массовой информации.	Всего часов	1			6	7
Тема №11. Телевидение как системный объект.	Всего часов			2	6	8
Тема №12. Аудитория СМИ: понятие, виды	Всего часов	1			6	7
Раздел III. Зарубежные теории журналистики						
Тема №13. Структурно-функциональный подход к анализу СМИ.	Всего часов	1			6	7
Тема №14. Социально-психологические теории эффектов СМИ.	Всего часов	1		2	6	9
Тема №15. Основные модели объяснения медиа-эффектов.	Всего часов	1			6	7
Тема №16. Анализ массовых коммуникаций	Всего часов	1			6	7

Тема №17. Нормативные теории СМИ.	Всего часов			2	6	8
Всего	Всего часов	8		16	93	117
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						144
Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Содержание и объекты исследования журналистики						
Тема №1. Подходы и концепции в изучении журналистики	Всего часов	1		2	2	5
Тема №2. Основные направления медиа исследований	Всего часов	1		2	2	5
Тема №3. Проблемы свободы прессы и ее реализации	Всего часов			2	2	4
Тема №4. Языковые особенности и стиль СМИ	Всего часов			2	2	4
Тема №5. Методы исследования журналистики и журналистского творчества.	Всего часов			2	2	4
Раздел II. Методология исследования политических процессов						
Тема №6. Социально-психологические процессы как объект системных исследований.	Всего часов	1		2	2	5
Тема №7. Системный анализ в исследовании социально-психологических процессов.	Всего часов	1	2		3	6
Тема №8. Инструментарий социологических исследований в системном анализе. Организация процесса исследования социально-психологических процессов	Всего часов	1	2		3	6
Тема №9. Социологические методы анализа	Всего часов	1	2		3	6
Всего	Всего часов	6	6	12	21	45

Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Журналистика как особый социальный институт общества						
Тема №1. Предмет, методы журналистики	Всего часов			2	5	7
Тема №3. Информационное пространство. Информационные потоки	Всего часов	1			5	6
Тема №4. Журналистика в системе социальных институтов общества	Всего часов			2	5	7
Тема №5. Функциональный подход к журналистской деятельности.	Всего часов	1			6	7
Тема №6. Культуроформирующие функции СМИ.	Всего часов			2	6	8
Тема №7. Идеологические модели СМИ. Журналист и государственная служба	Всего часов				6	8
Тема №8. Государственная политика в области СМИ.	Всего часов			2	6	8
Раздел II. Периодические издания и телевидение в системе СМИ						
Тема №9. Понятие системы СМИ.	Всего часов			2	6	8
Тема №10. Типология средств массовой информации.	Всего часов	1			6	7
Тема №11. Телевидение как системный объект.	Всего часов			2	6	8
Тема №12. Аудитория СМИ: понятие, виды	Всего часов	1			6	7

Раздел III. Зарубежные теории журналистики						
Тема №13. Структурно-функциональный подход к анализу СМИ.	Всего часов	1			6	7
Тема №14. Социально-психологические теории эффектов СМИ.	Всего часов	1		2	6	9
Тема №15. Основные модели объяснения медиа-эффектов.	Всего часов	1			6	7
Тема №16. Анализ массовых коммуникаций	Всего часов	1			6	7
Тема №17. Нормативные теории СМИ.	Всего часов			2	6	8
Всего	Всего часов	8		16	93	117
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						144
Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Содержание и объекты исследования журналистики						
Тема №1. Подходы и концепции в изучении журналистики	Всего часов	1		2	2	5
Тема №2. Основные направления медиа исследований	Всего часов	1		2	2	5
Тема №3. Проблемы свободы прессы и ее реализации	Всего часов			2	2	4
Тема №4. Языковые особенности и стиль СМИ	Всего часов			2	2	4
Тема №5. Методы исследования журналистики и журналистского творчества.	Всего часов			2	2	4
Раздел II. Методология исследования политических процессов						

Тема №6. Социально-психологические процессы как объект системных исследований.	Всего часов	1		2	2	5
Тема №7. Системный анализ в исследовании социально-психологических процессов.	Всего часов	1	2		3	6
Тема №8. Инструментарий социологических исследований в системном анализе. Организация процесса исследования социально-психологических процессов	Всего часов	1	2		3	6
Тема №9. Социологические методы анализа	Всего часов	1	2		3	6
Всего	Всего часов	6	6	12	21	45
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						72

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Журналистика как особый социальный институт общества

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать структуру существующих источников информации; инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; главные отличительные черты средств массовой информации, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста.
- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; составлять программу исследования в области СМИ; использовать полученные теоретические знания принципов, методов и технологий в научно-исследовательской и практической деятельности.
- владеть методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики; навыками разработки программы исследований.

Тема № 1. Предмет, методы журналистики

Система понятий теории журналистики. Понятие «журналистика» в ряду терминов «средства массовой информации», «средства массовой коммуникации», «средства массовой пропаганды», «средства массового общения» (mass media) и др. Предмет изучения теории журналистики. СМИ как функционирующая система. Компоненты системы («учредитель» «владелец», «издатель», «вещатель», «журналист», «текст», «канал», «аудитория» и др.), структура системы и взаимодействие компонентов. Система основных категорий науки о журналистике. Центральное место понятия «массовая информация» в структуре системы категорий. Сферы и области научного знания о журналистике: теория, история, социология. Связи и взаимодействия. Особенности развития и современного состояния. Значение научного знания для практики журналистской деятельности. Проблема «практичности» научного знания и его

востребованное. Задачи курса. Определение роли курса в формировании личности профессионала. Выработка теоретических ориентиров, оснований подхода к анализу явлений практики. Формирование методологических основ изучения журналистских дисциплин, овладения дисциплинами общегуманитарного и социально-экономического циклов.

Тема № 2. Информационное пространство. Информационные потоки

Формирование массовых информационных потоков и создание особого типа авторских произведений (информационных продуктов) как компоненты журналистской деятельности. Характеристика массовых информационных потоков. Факторы, определяющие соотношение индивидуального и коллективного начал в профессиональной деятельности журналиста. Механизмы формирования массовых информационных потоков. Планирование массовых информационных потоков как творческий процесс. Разработка концепции издания, канала, программы – основа планирования массовых информационных потоков, ориентированного на обеспечение их непрерывности и высокого качества. Суть планирования как творческой деятельности. Основные этапы планирования. Формы участия журналиста в этом процессе. Информационная база планирования. Предвидение, прогнозирование хода событий как инструмент планирования. Конструирование и выпуск массовых информационных потоков. Круг дел журналиста, связанных с его непосредственным участием в конструировании и выпуске массовых информационных потоков «в свет» и «в эфир»: подбор материалов для ретрансляции; подготовка заявок на публикации и предложений по верстке; выступления при обсуждении текущих номеров и программ; дежурства по выпуску. Зависимость круга обязанностей журналиста от канала трансляции массовых информационных потоков

Тема 3. Журналистика в системе социальных институтов общества

Особенности журналистики как социального института. Процесс функционирования журналистики в обществе. Ее социальное назначение. Различные секторы СМИ: государственные, государственно-общественные, частные. Журналистика как система средств массовой информации. Традиционные и новые СМИ. Их типология. Плюрализм и толерантность в сфере массовой информации. СМИ как канал выражения и согласования социальных интересов. Социальный диалог в СМИ как средство достижения целей социального консенсуса, согласия, социального партнерства. СМИ как четвертая власть. Информационная политика в области СМИ. Проблемы информационной безопасности. Функции журналистики. Понятие функции. Многообразие социальных и информационных потребностей общества – объективная основа функций журналистики. Различные теоретические подходы к анализу функций СМИ и их классификация. Идеологические, культурно-просветительские, рекреативные, рекламно-справочные и другие функции СМИ. Взаимодействие журналистики с общественным мнением и массовым сознанием как механизм реализации функций. Соотношение функций и целей в сфере производства и распространения массовой информации. Информация и коммуникация как основа массово-информационного процесса.

Тема № 4. Функциональный подход к журналистской деятельности

Место категории «функция» в системе знаний о журналистике. Взаимосвязи понятий «цель», «средства», «деятельность», «результат». Функции журналистики: объективное предназначение и субъективное целеполагание. Роль объективного знания о функциях. Классификация функций: современные подходы. Функциональная роль СМИ в общественной системе и представления о функциях различных субъектов системы (учредителя, журналиста, аудитории). Объективные причины и формы проявления.

Функциональные, дисфункциональные, нефункциональные, афункциональные результаты.

Тема № 5. Культуроформирующие функции СМИ.

Журналистика в ряду других институтов культуры

СМИ в отношениях с «массовой культурой». СМИ и культура быта, досуга, здоровья, общения и т.д. Рекламно-справочная (утилитарная) информация. Рекреативные функции СМИ. Журналистика и развлечение, психологическая релаксация. Непосредственно-организаторские функции СМИ. Массово-информационное обеспечение решения политических, экономических, социальных и других задач. СМИ и реализация программ, выдвигаемых представляемыми этими СМИ и стоящими за ними социальными силами, партиями, организациями. Участие журналистики в управлении и социальном контроле. Журналистика и социальная защита граждан. Функции журналистики как система. Взаимодополнение функций в массово-информационном процессе. Монофункциональные и полифункциональные произведения. Функциональная структура отдельных изданий и программ. Представления журналиста о функциях и выполнении их в зависимости от его взглядов на жизнь общества. Система принципов журналистской деятельности.

Тема № 5. Идеологические модели СМИ. Журналист и государственная служба.

Принципиальность, ясность и последовательность позиции и формы ее реализации. Проблема верности принципам. Ложные формы принципиальности (догматическая, демагогическая). Недостаток принципиальности – отступления от принципиальности – беспринципность. Творческая, антидогматическая природа подлинной принципиальности. Принципиальность в условиях политического плюрализма. Возможности трансформации принципов в результате борьбы мнений в целях более точного учета требований жизни. Принципы – основа деятельности СМИ по социальной ориентации «потребителей» информации в самых различных сферах жизни. Журналистика и политика (политические отношения, политические организации, политическая идеология, политическая деятельность). Политическая линия СМИ и характер отражения явлений жизни разного типа (в том числе и нейтральных в политическом отношении). Журналистика как инструмент политики. Политическая культура журналиста. Политический анализ: требования и процесс. СМИ и информационный порядок в демократическом, гуманистически ориентированном обществе. СМИ как инструмент демократии. Информационное обеспечение демократии (представительной и непосредственной) через достижение информированности всех слоев общества. Плюрализм как обязательное условие демократизма. «Необходимое и достаточное» разнообразие СМИ в демократическом обществе. Проблема моноплюрализма. Толерантность (терпимость) к инакомыслию. Признание равенства социальных сил и позиций (исключая экстремизм). Диалог как способ движения к согласию и его достижения. Многообразие форм: закрытая позиция (монолог), «монологический диалог», «диалогический монолог», открытый диалог. Полнота и адекватность представления и обсуждения взглядов и предложений участников.

Тема №8. Государственная политика в области СМИ.

Требования информационного порядка и его нормативного фиксирования. Регулировка отношений «учредитель (владелец) – главный редактор – журналист», «СМИ – действительность», «СМИ – социальные институты», «СМИ – аудитория». Уставные документы, регламентирующие деятельность редакций. Государственный и общественный контроль за деятельностью СМИ. Проблема цензуры. Деятельность правоохранительных органов в сфере массовой информации. Нормы международного права и национальное законодательство. Саморегулирование (прежде всего этическое) в журналистике. Общественный контроль. Своеобразие юридической регламентации,

административного и общественного контроля в разных странах. Место и роль журналистики в политической системе государства и политических отношениях в обществе. Вопрос о журналистике как о «четвертой власти». Отношения с институтами представительной демократии («первой», «второй», «третьей» властями). Специфика, масштабы, ограничения, формы реализации «властных полномочий» различных СМИ. Проблема легитимности СМИ как «четвертой власти». Область и мера «властных полномочий» СМИ.

Раздел II. Периодические издания и телевидение в системе СМИ

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать структуру существующих источников информации; инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; главные отличительные черты средств массовой информации, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста.
- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; составлять программу исследования в области СМИ; использовать полученные теоретические знания принципов, методов и технологий в научно-исследовательской и практической деятельности.
- владеть методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики; навыками разработки программы исследований.

Тема №7. Понятие системы СМИ

Особенности функционирования печати, телевидения и радиовещания в условиях информационного рынка. Структура журналистики. Печатные СМИ: газеты, журналы. Телевидение и радиовещание. Информационные агентства и другие производители печатной, аудио- и видеопродукции. Сетевые СМИ. Инфраструктура СМИ. Мировые информационные сети. Службы публичных релейшнз, рекламные организации. Основные условия и факторы формирования и функционирования системы СМИ: аудиторный, политико-правовой, экономико-финансовый, профессионально-кадровый, материально-технический. Средства массовой информации как системный объект. Система СМИ и ее среда. Целостность системы СМИ. Дифференциация и интеграция СМИ и системные факторы, воздействующие на эти процессы. Основные подсистемы в СМИ: техническая, экономическая, редакционная, информационная, аудиторная; их характеристика. Функции и структура системы СМИ и характер их взаимодействия. Организация СМИ как организованность системы и как организационный процесс. Инфраструктура СМИ. Отношения с прессой, радио- и телеведущими организациями. Пресс-службы ведомств и организаций. Синдикаты прессы и их будущее. Рекламные организации. Службы публичных релейшнз. «Независимые журналисты» (free lance) и внештатные сотрудники (stringer). Организационно-управленческая инфраструктура СМИ, ее институты, их нормотворческая, регулирующая и контрольная деятельность. Учебно-научная инфраструктура СМИ..

Тема №8. Типология средств массовой информации

Типология как метод сравнительного изучения существенных признаков СМИ. Тип издания, телерадиопрограммы как разновидность, модель, характерная для определенной группы СМИ. Типоформирующие факторы СМИ: характер аудитории, характер передаваемой информации, целевое назначение издания, телерадиопрограммы, технологические, экономические, организационные и другие факторы. Эволюция типологической модели СМИ в процессе реформирования общества. Особенности инструментальной модели СМИ и модели СМИ как «четвертой власти». Дифференциация

структуры СМИ по характеру аудитории. Предметно-тематическая специализация изданий и программ. Целевое назначение изданий и его влияние на типологическую структуру СМИ. Целевое назначение и концепция СМИ. Периодичность, объем, время выхода и другие типологические признаки изданий. Газеты и журналы. Газета как тип издания. Еженедельник и ежедневная газета: общее и особенное. Основные тенденции развития современной газетной периодики. Общеполитические и специализированные газеты. Вечерние и утренние газеты. Журнал как тип издания. Типология журнальной периодики и характер развития типологической структуры в современных условиях. Журналы: общественно-политические, литературно-художественные; технические, производственные и др.

Тема №9. Телевидение как системный объект

Дифференциация телевидения: по способу трансляции (эфирное, спутниковое, кабельное, кассетное); по типу деятельности (программопроизводящее, вещательное); по характеру аудитории (общероссийское, межгосударственное, региональное, местное); по предметно-тематическому признаку (общие и специализированные, по тематике программы); по способу финансирования (бюджетное, государственно-капиталистическое, финансово-промышленными группами, отдельными компаниями, спонсирование и др.); по формам собственности (государственное, государственно-кооперативное, частное, смешанное, принадлежащее зарубежному капиталу). Организация структуры телевидения: Международная ассоциация радио и телевидения (МАРТ), Ассоциация спутникового телевидения (АСТ). ТВ-фонд, межрегиональные телеассоциации Национальная ассоциация телекомпаний (НАТ), Российская ассоциация региональных телекомпаний (РАРТ), Независимая вещательная система (НВС), Сеть телевизионных станций (СТС) и др. Развитие общероссийского и регионального телевидения. Аудитория общероссийских и местных телеканалов. Перспективы развития многопрограммного телевидения..

Тема №10. Аудитория СМИ: понятие, виды.

Роль аудитории в процессе потребления и производства массовой информации. Основные характеристики аудитории современных российских СМИ. Основные методы изучения аудитории. Территория (региона, страны, мира) как информационное пространство. Потенциальная и реальная аудитория. Деятельность СМИ различного типа и уровня в информационном пространстве. Оценка реального состояния. «Информационные поля» различных СМИ и «информационная среда» личности. Критерии «единства» информационного пространства на основе требований информационного обеспечения демократии через достижение информированности всех слоев аудитории. Зависимость меры выполнения от состояния системы СМИ. Формы интерактивного общения с аудиторией. Коммуникативно-информационные связи с аудиторией. Использование медийных средств и новейших технологий при организации коммуникативно-информационных связей. Обеспечение общественного резонанса публикаций и передач.

Раздел III. Зарубежные теории журналистики

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать структуру существующих источников информации; инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; главные отличительные черты средств массовой информации, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста.
- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; составлять программу исследования в области СМИ; использовать полученные теоретические знания

принципов, методов и технологий в научно-исследовательской и практической деятельности.

- владеть методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики; навыками разработки программы исследований.

Тема №13. Структурно-функциональный подход к анализу СМИ.

Структурно-функциональный подход к анализу СМИ. СМИ как средство интеграции и стабилизации социальной системы (Т. Парсонс). «Массовые коммуникации, массовые вкусы и организованное социальное действие»: П. Лазарсфельд, Р. Мертон. Социальная коммуникация в контексте неофункционализма (Н. Луман). Модель структурной взаимозависимости между СМИ, аудиторией и социальной системой С. Болл-Рокича и М. ДеФлюера. Современные классификации функций и дисфункций СМИ. Критика структурного функционализма. Критическая традиция анализа массовых коммуникаций. СМИ как инструмент социального господства и принуждения. Роль СМИ в формировании «культуриндустрии» и «одномерного человека» (М. Хоркхаймер, Т. Адорно, Г. Маркузе). Концепция гегемонии А. Грамши. СМИ и символическое конструирование идеологии (Дж. Томпсон). СМИ как источник мифологизации и форма контроля сознания (Г. Шиллер). Дж. Гербнер и Анненбергская школа коммуникаций: культивационный анализ телевидения. «Развлекая себя до смерти»: Н. Постман о деструктивном влиянии телевидения. Ограничения критической теории

Тема №14. Социально-психологические теории эффектов СМИ.

Теории «волшебной пули»: бихевиористский подход в исследованиях воздействия СМИ на аудиторию. Модель массовых коммуникаций Г. Лассуэлла, ее критика и дальнейшая разработка. «Общественное мнение» У. Липпманна: роль СМИ в процессе стереотипизации реальности. Теории селективного влияния СМИ. Избирательность аудитории в использовании СМИ для удовлетворения своих потребностей (Г. Комсток). Модель двухступенчатого потока массовой коммуникации Е. Каца и П. Лазарсфельда. Когнитивные теории эффектов СМИ. Специфика исследований СМИ в русле когнитивной психологии. Модель «agenda setting» – анализ функций масс-медиа в процессе установления повестки дня (М. Маккомбс, Д. Шоу, Г. Цукер, Ш. Йенгар, Д. Киндер). Практическая значимость исследований эффектов СМИ

Тема №15. Основные модели объяснения медиа-эффектов.

Эффект прайминга. Активация прайминга. Концептуальные истоки изучения феномена прайминга. Традиции исследования прайминга. Факторы, усиливающие эффект прайминга (оценка ситуации, оправданность насилия, отождествление с персонажами, реальность событий, воспоминания о пережитом). Теории, объясняющие эффект прайминга (модель корзины, модель аккумуляторной батареи, синаптическая модель). Гипотеза культивации. Проект культурных индикаторов Дж. Гербнера (культивационный анализ, анализ процесса институализации, анализ системы сообщений). Теоретические основания гипотезы культивации. Методы и результаты исследования эффекта культивации. Диффузия инноваций посредством масс-медиа. Понятие диффузии инноваций. Категории принимающих инновации (новаторы, ранние последователи, раннее большинство, позднее большинство, отстающие). Этапы процесса диффузии инноваций и роль СМИ в этом процессе. Диффузия новостей. Теории использования СМИ для удовлетворения потребностей. Модели, объясняющие использование СМИ и его последствия (транзактная модель, модель поиска удовлетворения и активности аудитории, модель ожидания – оценки, модель использования и зависимости). Постулаты теории использования и удовлетворения. Современные исследования и критика теории использования и удовлетворения

Тема №16. Анализ массовых коммуникаций

СМИ как средство конструирования социальных проблем в концепции «публичных арен» С. Хилгартнера и Ч.Л. Боска. Методология риторической деконструкции дискурса СМИ Д. Китсьюза и П. Ибарры. Роль СМИ в формировании общественного мнения: конструктивистская модель Ж-П. Пажеса. Концепция «спирали умолчания» Э. Ноэль-Нойман. Интерпретативная функция медиа-дискурсов (У. Гемсон). СМИ как создатели художественных миров (Г. Почепцов). Ограничения и возможности интерпретативного анализа массовых коммуникаций. Массовые коммуникации в контексте структурализма. Марксистский структурализм: СМИ в концепции идеологии Л. Альтюссера. Производство культуры и место СМИ в социокультурном цикле: «Социодинамика культуры» А. Моля. Семиологический анализ СМИ. Модель кодирования/декодирования массовой информации С. Холла. Дискурсивная модель Дж. Фиске. Семиологический анализ кодов телевидения. Критика структурализма. Массовые коммуникации в постмодернистской перспективе.

Тема №17. Нормативные теории СМИ.

Проблема взаимодействия СМИ и государства. «Четыре теории прессы» (Ф. Сиберт, У. Шрамм, Т. Питерсон). Авторитарная теория прессы: СМИ – инструмент обеспечения власти монарха. Либертарианская теория прессы: СМИ свободны и независимы от государства. Теория социальной ответственности прессы: СМИ должны служить интересам общества. Советская коммунистическая теория прессы: СМИ – проводник идеологии советского государства и коммунистической партии. Нормативная модель массовой коммуникации Д. МакКуэйла. Проблема реализации нормативных принципов деятельности СМИ на практике.

Курс 2

Раздел I. Содержание и объекты исследования журналистики

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; главные отличительные черты средств массовой информации, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста.
- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; составлять программу исследования в области СМИ; применять методологические приемы научного исследования, выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики.
- владеть методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики; навыками разработки программы исследований; навыками работы в условиях журналистики.

Тема №1. Подходы и концепции в изучении журналистики

Направления теоретического осмысления, развитие системы дисциплин, трансформация теории в условиях развития информационно-коммуникационных технологий. Теории прессы и модели медиасистем, сравнительный анализ медиасистем. Исследования в парадигмах политической экономии, структурализма, семиотики, культивационного анализа, постмодернизма. Советская и российская теория журналистики. Политологическое исследование журналистики как особого социального института общества. Информационная сфера, информационные процессы, обеспечение и управление информационной деятельностью, журналистика и политическая власть. История, теория и практика журналистики, ее формирование, развитие и современное состояние, творческий опыт, роль и функционирование в обществе, литературно-публицистические и информационные характеристики (формы, методы, жанры, стили, язык) взаимоотношения

с аудиторией. Периодические издания (газеты, журналы и др.), радио- и тележурналистика, творчество публицистов и редакторов, журналистские тексты, творческая и организационная деятельность информационных агентств, публическая деятельность (связи с общественностью). Менеджмент и реклама, сетевая (компьютерная) журналистика, социологические, психологические, этические и правовые аспекты журналистского творчества, язык СМИ.

Тема №2. Основные направления медиа исследований

Воздействие медианасилия. Воздействие сексуально откровенного медиасодержания. Страх и тревога, вызванные медиапродукцией. Воздействие новостей. Воздействие информационных кампаний. Воздействие рекламы. Воздействие политической пропаганды. Изображение в СМИ меньшинств и особенности его воздействия. Воздействие развлекательных медиа-произведений. Исследования влияния Интернета.

Тема №3. Проблемы свободы прессы и ее реализации.

Характеристика средств, способов сбора, отбора, обработки, компоновки, передачи массовой информации. Информационное поле: понятие, субъекты и их диспозиция в информационном поле, распределение влияния. Информационные потоки: источники, субъекты формирования. Структурирование информационных потоков. Критерии эффективности массовой коммуникации..

Тема №4. Языковые особенности и стиль СМИ

Лексико-грамматические особенности публицистического стиля. Журналистский текст, его особенности, законы построения, типологические и индивидуальные модификации, лингвистические и экстралингвистические аспекты. Новейшие СМИ: видеокоммуникации, кабельное и спутниковое телевидение, сетевая (компьютерная) журналистика. Реализация образовательных, эвристических, культурно-рекреативных функций новейших СМИ. Международное регулирование в сфере новейших СМИ.

Тема №5. Методы исследования журналистики и журналистского творчества

Методы исследования журналистики и журналистского творчества. Журналистские исследования сферы гражданского общества. Информационная защита конституционных ценностей государства, национальных интересов страны и ее союзников, противодействие этнической, конфессиональной и расовой дискриминации, поддержка приоритетности прав человека и гражданина.

Раздел II. Методология исследования в области журналистики

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; главные отличительные черты средств массовой информации, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста.
- уметь самостоятельно проводить отбор и анализ информационных источников, применять полученные знания для анализа проблем журналистики; составлять программу исследования в области СМИ; применять методологические приемы научного исследования, выявлять исследовательскую составляющую в области журналистики.
- владеть методологией, методами и технологиями исследования в области журналистики; навыками разработки программы исследований; навыками работы в условиях журналистики.

Тема №4. Социально-психологические процессы как объект системных исследований

Практическая значимость исследования социально-психологических процессов. Научность и системность в организационных исследованиях. Междисциплинарный характер социальных процессов. Процесс социального управления как объект исследования. Выработка, принятие решения и организация его выполнения. Объект и предмет анализа п социально-психологических процессов. Цели, задачи и содержание процесса исследования управляемых социально-психологических процессов. Структура задач исследования и методологические подходы к их решению. Признаки типологии исследования: масштабность и сложность задач; динамичность и статичность подхода; глобальность проблемы и т.д. Сценарий, алгоритм и проект исследования. Гипотеза как источник ориентированности исследования.

Тема №5. Системный анализ в исследовании социально-психологических процессов
Системный анализ как метод реализации идей системного подхода. Сущность системного анализа. Объекты системного анализа в теоретическом и прикладном аспектах. Социальные процессы как объекты системного анализа. Объекты системного анализа в теоретическом и прикладном аспектах. Социальные процессы как объекты системного анализа. Наиболее значимые аспекты системного анализа социально-психологических объектов и субъектов. Место и роль СА в исследовании и управлении социально-психологическими процессами. Сущность и содержание методологии СА. Понятийный аппарат системного анализа. основополагающие положения разработки методологии.

Тема №6. Инструментарий социологических исследований в системном анализе.
Организация процесса исследования социально-психологических процессов
Прикладные социологические исследования. Структура программы социологического исследования. План проведения конкретного социологического исследования. Социальное проектирование как метод исследования. Условия научности социальных проектов. Социальный эксперимент. Признаки социального эксперимента. Этапы организации и проведения эксперимента. Типология социальных экспериментов. Методы сбора социологической информации. Особенности проведения социологических наблюдений. Признаки классификации наблюдений. Содержание конкретных методов: опрос, интервью, методы анализа документов и др. Планирование процесса исследования. Принципы разработки планов исследования. Состав стадий и этапов разработки и реализации исследования систем управления. Состав работ на основных стадиях: подготовительная, исследовательско-проектная, реализация (внедрение).
Программа исследования. Элементы программы: постановка, формирование и обоснование проблемы, методологический раздел, методический раздел.
Рабочий план исследования: определение этапов исследования, расчет финансовых средств и трудовых ресурсов; определение сроков каждого этапа и исследования в целом; координация взаимодействия различных частей исследования; организация эмпирического исследования.

Тема №7. Социологические методы анализа
Психологическая наука как комплекс методологических направлений, методов и парадигм. Социальная значимость психологических исследований. Социологические методы анализа психологических процессов. Методы сбора данных. Методы анализа полученных данных. Методы экспертных оценок. Качественные и количественные исследования. Сущность выборочного исследования. Типы и виды выборки. Пути повышения надежности информации. Структура письменного отчета об исследовании.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «Журналистика»/ В.А. Евдокимов. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 45 с.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Современные проблемы журналистики

1.Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.01 «Современные проблемы журналистики»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «Современные проблемы журналистики» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
способностью составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обосновать определение методики, компетентно осуществить научный проект с целью достижения значимых для науки и практики результатов	ПК-3	Знать - инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; - базовые принципы разработки концепции, модели издания, теле- или радиoproграммы, рубрики, методы их анализа и коррекции; - современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, на телевидении, радиовещании, Интернет, СМИ, мобильных масс-медиа; Уметь

		<p>- составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обоснованно выбирать методики исследования;</p> <p>- осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики средства массовой информации, готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней;</p> <p>- использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии.</p> <p>Владеть</p> <p>- навыками работы в условиях журналистики: подготовка медиа продукта в разных системах (вербальной, аудио-, аудиовизуальной, фото, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах;</p> <p>- навыками разработки программы исследований в области деятельности средств массовой информации</p>
--	--	--

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные проблемы журналистики» является дисциплиной по выбору вариативной части Б1.В.ДВ.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.В.ДВ.01.01	Современные проблемы журналистики	Успешно освоенные обучающимися курсы теоретических дисциплин по журналистике по программам магистратуры, специалитета	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика)</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p>	ПК-3

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 5 зачетных единиц – 180 академических часов

Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
	3 курс	3 курс
Контактная работа	18	18
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	12	12
Самостоятельная работа обучающихся	135	135
Контроль	27	27
Формы промежуточной аттестации	экзамен в конце третьего года обучения	экзамен в конце третьего года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Журналистика и Internet						
Тема №1. Профессиональный образ мультимедийной журналистики	Всего часов	1			15	16
Тема №2. Журналист как субъект мультимедийной журналистики	Всего часов			2	15	17
Тема №3. Конвергенция СМИ	Всего часов	1			15	16
Тема №4. Юридические аспекты ковергенции	Всего часов			2	15	17
Раздел II. Технология создания мультимедийного СМИ						
Тема №5. Технология создания мультимедийного СМИ	Всего часов	1		2	15	18

Тема №6. Мультимедиа и социальная роль журналистики	Всего часов	1			15	16
Тема №7. Создание и продвижение медиа-продукта в социальных сетях.	Всего часов	1		2	15	18
Тема №8. Роль Интернет-СМИ в процессе глобализации информационно-коммуникативного пространства	Всего часов	1		2	15	18
Тема №9. Информационный поток: структура и характеристика.	Всего часов			2	15	17
Всего	Всего часов	6		12	135	153
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						180

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Журналистика и Internet						
Тема №1. Профессиональный образ мультимедийной журналистики	Всего часов	1			15	16
Тема №2. Журналист как субъект мультимедийной журналистики	Всего часов			2	15	17
Тема №3. Конвергенция СМИ	Всего часов	1			15	16
Тема №4. Юридические аспекты ковергенции	Всего часов			2	15	17
Раздел II. Технология создания мультимедийного СМИ						
Тема №5. Технология создания мультимедийного СМИ	Всего часов	1		2	15	18
Тема №6. Мультимедиа и социальная роль журналистики	Всего часов	1			15	16

Тема №7. Создание и продвижение медиа-продукта в социальных сетях.	Всего часов	1		2	15	18
Тема №8. Роль Интернет-СМИ в процессе глобализации информационно-коммуникативного пространства	Всего часов	1		2	15	18
Тема №9. Информационный поток: структура и характеристика.	Всего часов			2	15	17
Всего	Всего часов	6		12	135	153
	Контроль (экзамен)					27
	Итого с экзаменом					180

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Журналистика и Internet

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; базовые принципы разработки концепции, модели издания, теле- или радиопрограммы, рубрики, методы их анализа и коррекции; современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, на телевидении, радиовещании, Интернет, СМИ, мобильных масс-медиа;
- уметь составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обоснованно выбирать методики исследования; осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики средства массовой информации, готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней; использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии.
- владеть навыками работы в условиях журналистики: подготовка медиа продукта в разных системах (вербальной, аудио-, аудиовизуальной, фото, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; навыками разработки программы исследований в области деятельности средств массовой информации.

Тема № 1. Профессиональный образ мультимедийной журналистики

Мультимедийная логика журналистики. Преимущества данного подхода к изучению журналистики по сравнению с другими подходами, такими как «диффузия инноваций», «метод привратника», «социология журналистики» или «теория социальных систем». Определения мультимедийной журналистики. Компьютеризация и дигитализация информационных процессов. Административно структурированные характеристики СМИ. Комплекс технических и организационных атрибутов СМИ. Уровень культурной компетенции пользователей и создателей новостей.

Тема № 2. Журналист как субъект мультимедийной журналистики

Журналист как субъект, не только формирующий контекст, но и подпадающий под влияние различных контекстов, существующих в мультимедийной репортерской деятельности. Влияние мультимедийной журналистики на характер выполнения

журналистом репортерской работы в условиях конвергенции и сужения рынка. Анализ характеристик деятельности профессиональных сетевых журналистов. Важный аспект квалифицированности мультимедийного журналиста – переход от индивидуализма к коллективизму и командной работе, построенной на принципах межведомственного сотрудничества. Социальное слияние журналистов с техническим персоналом, сотрудниками рекламного и маркетингового отдела, акционерами и аудиторией. Уровень профессиональной самооценки журналиста

Тема 3. Конвергенция СМИ

Процесс конвергенции, оказывающей влияние на деятельность журналистской организации. Понятие и толкования. Интеграция различных компонентов процесса производства новостей (аудио, видео, текста, фото, графики, а также маркетинга, комбинированного стимулирования сбыта, продажи, перераспределения и интерактивного общения с аудиторией). Основные черты уровней конвергенции: партнерство с другими (журналистскими и иными) средствами массовой информации с целью обеспечения, продвижения, видоизменения или обмена новостями; проекты совместного (интегрированного) маркетинга и общего управления; разработка и внедрение стратегии исследований и развития; контекстные факторы, связанные с местным или отраслевым законодательством и правилами профсоюзов.

Тема № 4. Юридические аспекты ковергенции

Юридические аспекты, регулирование со стороны государства, культурные и исторические различия, возникающие в компании, переживающей процессы конвергенции. Процессы слияния и поглощения, совместного позиционирования многих СМИ под одним брендом, совместные предприятия и стратегические альянсы с компаниями, не имеющими отношения к производству новостей. Этическая и редакционная независимость СМИ.

Раздел II. Технология создания мультимедийного СМИ

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; базовые принципы разработки концепции, модели издания, теле- или радиопрограммы, рубрики, методы их анализа и коррекции; современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, на телевидении, радиовещании, Интернет, СМИ, мобильных масс-медиа;
- уметь составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обоснованно выбирать методики исследования; осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики средства массовой информации, готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней; использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии.
- владеть навыками работы в условиях журналистики: подготовка медиа продукта в разных системах (вербальной, аудио-, аудиовизуальной, фото, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; навыками разработки программы исследований в области деятельности средств массовой информации.

Тема №5. Технология создания мультимедийного СМИ

Режиссура мультимедиа. Гипертекст и мультимедиа как основа современного новостного сюжета. Сценарий мультимедиа. Особенности аудиовизуального языка. Особенности восприятия аудиовизуальной информации. Язык разных медиаплатформ. Системы управления контентом. Организация работы мультимедийной редакции. Издержки процессов конвергации в медиакомпаниях: финансовые, организационные,

психологические, этические. Стимулирующие факторы: налаживание межведомственного общения, поиск «правильного» партнера для создания общей команды. Собираение сотрудников в команды. Профессиональная гибкость, умение работать рука об руку, осознание ценности общения и понимание общих целей, потребностей и нужд «других» подразделений СМИ. Интегрированные мультимедийные проекты в сфере журналистики.

Тема №6. Мультимедиа и социальная роль журналистики

Социальная журналистика в мультимедийном формате. Особенности функционирования. Темы, проблематика, формы подачи медиатекста. Популярные платформы, темы и авторы. Интерактивность и организация обратной связи. Интересы читателя/зрителя выше собственного «Я». Смена вещательных ролей журналиста и аудитории. Социальные сети и их роль в формировании информационного потока, место и назначение в информационно-коммуникативном пространстве и др.

Тема №7. Создание и продвижение медиа-продукта в социальных сетях

Создание и продвижение медиа-продукта в социальных сетях. Децентрализация и демополизация СМИ. Переосмысление и перестройка конфигурации отношений между производителем и потребителем новостей – одна из наиболее сложных задач, стоящих перед журналистикой в 21-м столетии. Потребитель как «активный» пользователь продуктами СМИ: серфинг Интернета, поиск по базам данных, реагирование на электронную почту, посещение чатов. Особенности аудитории в чтении, в визуальном восприятии, слуховом восприятии, многозадачность.

Тема №8. Роль Интернет-СМИ в процессе глобализации информационно-коммуникативного пространства.

Сущность информационного пространства и мира. Мировое, региональное, областное, местное информационное пространство страны. Различные трактовки понятия «информационное пространство». Информационно-коммуникативное пространство. Коммуникативная сущность и предназначение информационно-коммуникативного пространства. Роль информационного поля в формировании информационно-коммуникативного пространства.

Тема №9. Информационный поток: структура и характеристика

Информационный поток: структура и характеристика. «Непрерывный информационный поток». Массовый информационный процесс как разновидность массового общения. Признаки и типизация массовых информационных процессов. Качественные и количественные стороны информации. Виртуальное и реальное информационное пространство. Информационный аспект теории развития личности и общества. Интернет-пространство – сужение или расширение информационно-коммуникативных возможностей современных СМИ. Этапы и процессы формирования информационного поля и информационно-коммуникативного пространства. Процесс глобализации информационно-коммуникативного пространства

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «Современные проблемы журналистики»/ В.А. Евдокимов. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 45 с.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1),

Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Массовые коммуникации в информационном обществе

1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.01.02 «Массовые коммуникации в информационном обществе»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Массовые коммуникации в информационном обществе**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
способностью составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обосновать определение методики, компетентно осуществить научный проект с целью достижения значимых для науки и практики результатов	ПК-3	Знать - инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; - базовые принципы разработки концепции, модели издания, теле- или радиoproграммы, рубрики, методы их анализа и коррекции; - современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, на телевидении, радиовещании, Интернет, СМИ, мобильных масс-медиа; Уметь - составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обоснованно выбирать методики исследования; - осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики средства массовой информации, готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями

		<p>аудитории, осуществлять взаимодействие с ней; - использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии. Владеть - навыками работы в условиях журналистики: подготовка медиа продукта в разных системах (вербальной, аудио-, аудиовизуальной, фото, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; - навыками разработки программы исследований в области деятельности средств массовой информации</p>
--	--	--

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «**Массовые коммуникации в информационном обществе**» является дисциплиной по выбору вариативной части Б1.В.ДВ.1

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.В.ДВ.01.02	Массовые коммуникации в информационном обществе	<p>Успешно освоенные обучающимися курсы теоретических дисциплин по журналистике по программам магистратуры, специалитета</p>	<p>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Научно-исследовательская практика)</p> <p>Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук</p> <p>Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</p>	ПК-3

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 5 зачетных единиц – 180 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
	3 курс	3 курс
Контактная работа	18	18
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	12	12
Самостоятельная работа обучающихся	135	135
Контроль	27	27
Формы промежуточной аттестации	экзамен в конце третьего года обучения	экзамен в конце третьего года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Средства массовой информации в условиях перехода к информационному обществу						
Тема №1. Формирование системы и отдельных типов изданий российской журналистики	Всего часов	1			15	16
Тема №2. Средства массовой информации в условиях перехода к информационному обществу	Всего часов			2	15	17
Тема №3. История новейшей отечественной журналистики	Всего часов	1			15	16
Тема №4. Общероссийские СМИ	Всего часов			2	15	17
Тема №5. Региональные СМИ	Всего часов	1		2	15	18
Тема №6. Картина мира, сформированная СМИ	Всего часов	1			15	16
Тема №7. Формы, методы и жанры информационного воздействия на аудиторию.	Всего часов	1		2	15	18
Тема №8. Реализация образовательных, эвристических, культурно-рекреативных функций новейших СМИ	Всего часов	1		2	15	18
Тема №9. Журналистское исследование геополитических (глобальных, региональных, национально-государственных) явлений и процессов.	Всего часов			2	15	17

Всего	Всего часов	6		12	135	153
Контроль (экзамен)						27
Итого с экзаменом						180

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Средства массовой информации в условиях перехода к информационному обществу						
Тема №1. Формирование системы и отдельных типов изданий российской журналистики	Всего часов	1			15	16
Тема №2. Средства массовой информации в условиях перехода к информационному обществу	Всего часов			2	15	17
Тема №3. История новейшей отечественной журналистики	Всего часов	1			15	16
Тема №4. Общероссийские СМИ	Всего часов			2	15	17
Тема №5. Региональные СМИ	Всего часов	1		2	15	18
Тема №6. Картина мира, сформированная СМИ	Всего часов	1			15	16
Тема №7. Формы, методы и жанры информационного воздействия на аудиторию.	Всего часов	1		2	15	18
Тема №8. Реализация образовательных, эвристических, культурно-рекреативных функций новейших СМИ	Всего часов	1		2	15	18
Тема №9. Журналистское исследование геополитических (глобальных, региональных, национально-государственных) явлений и процессов.	Всего часов			2	15	17
Всего	Всего часов	6		12	135	153
Контроль (экзамен)						27

Итого с экзаменом							180
-------------------	--	--	--	--	--	--	-----

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Средства массовой информации в условиях перехода к информационному обществу

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать инновационные подходы, концепции, методы и иные научные решения в области исследования актуальных проблем журналистики; базовые принципы разработки концепции, модели издания, теле- или радиопрограммы, рубрики, методы их анализа и коррекции; современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, на телевидении, радиовещании, Интернет, СМИ, мобильных масс-медиа;
- уметь составлять программу исследования в области деятельности средств массовой информации, обоснованно выбирать методики исследования; осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики средства массовой информации, готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней; использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии.
- владеть навыками работы в условиях журналистики: подготовка медиа продукта в разных системах (вербальной, аудио-, аудиовизуальной, фото, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах; навыками разработки программы исследований в области деятельности средств массовой информации.

Тема № 1. Формирование системы и отдельных типов изданий российской журналистики. Этапы развития журналистики в России. Первые рукописные периодические издания. Печатная периодика. Основные типы журналов и газет в 18-19 веках. Издания первой половины 20 столетия. СМИ после 1917 года. СМИ СССР. Отражение перемен в трансформации СМИ России конца прошлого века. Отечественные СМИ в начале 21 столетия. История и типологическая характеристика прессы, электронных СМИ России.

Тема № 2. Средства массовой информации в условиях перехода к информационному обществу

Средства массовой информации в условиях перехода к информационному обществу. Идея единого информационного мира: предпосылки возникновения, этапы реализации. СМИ в системе глобальной информации. Информация – основа существования современной культуры. Концепция глобального мира как результат осознания передовыми мыслителями человечества первостепенной важности задачи сохранения земной цивилизации. Понятия "глобальный мир", "глобализация", "глобалистика". Особенности "нового журнализма". Окинавская хартия глобального информационного общества (июль 2000г.). Проблемы международно-правового законодательного регулирования деятельности средств массовой информации. Международные организации и проблема регулирования процессом распространения информации. Обеспечение прав личности на свободное распространение и получение информации. Опасность политики монополизации средства информации. Прогнозы западных исследователей коммуникационных процессов о развитии "эры информационной революции".

Тема 3. История новейшей отечественной журналистики

Типология средств массовой информации. Средства массовой информации как экономический, общественный и политический институты. Формирование "общественной журналистики". Средства массовой информации как система. Тип отношений между

субъектами массовой информационной деятельности как основа целостности системы средств массовой информации. Системы средств массовой информации в развитых странах и отечественные СМИ: сравнительный анализ. Глобализация, мультимедиаизация и демассификация. Понятие модели средств массовой информации. Основные модели СМИ: общие характеристики и национальные особенности. Основные модели печатных средств массовой информации. Качественные, массовые и качественно-массовые печатные издания. Формы, функции, роль радиовещания в создании медиакартины мира. Новое медийное пространство. Развитие электронных СМИ. Телевидение. Интернет. Причины, факторы, следствия

Тема № 4. Общероссийские СМИ

СМИ: функции, принадлежность, зависимость от внешних и внутренних факторов. Специфика федеральных СМИ. Телевидение, радио, интернет, пресса. Их симбиоз, влияние на сознание адресата.

Тема №5. Региональные СМИ

Особенности функционирования региональных СМИ. Пресса, радио, телевидение. Сетевые ресурсы. Зависимость от внешних факторов, влияние на формирование взглядов аудитории.

Тема №6. Картина мира, сформированная СМИ

Влияние СМИ на взгляды адресата. Зависимость СМИ от внешних и внутренних факторов. Манипулирование сознанием аудитории. Подлинность представлений общества о мире через призму СМИ. Взаимовлияние СМИ и аудитории. Особенности региональной медиакартины мира. Политические аспекты региона, затрагивающие СМИ. Сетевые ресурсы. Новые и традиционные средства массовой информации. Проблема свободы слова.

Тема №7. Формы, методы и жанры информационного воздействия на аудиторию

Видоизменяющиеся жанры СМИ, их симбиоз. Формы взаимодействия с аудиторией. Создание современной медиакартины мира. Проблема навязывания мнения массовому адресату.

Тема №8. Реализация образовательных, эвристических, культурно-рекреативных функций новейших СМИ.

Интернет. Цифровое телевидение. Мобильные источники информации. Новые формы традиционных СМИ. Их функции, степень воздействия на аудиторию: положительные и отрицательные факторы. Новые образовательные проекты, патриотические программы СМИ.

Тема №9. Журналистское исследование геополитических (глобальных, региональных, национально-государственных) явлений и процессов

Журналистские исследования в сфере государственной политики, политического спектра гражданского общества (политических партий, движений, клубов, групп и ассоциаций по политическим интересам, политического лоббизма в различных сферах власти; исследования в области политической рекламы и связей с общественностью; журналистские исследования в области политических технологий). Геополитические (глобальные, региональные, национально-государственные) явления и процессы. Журналистский анализ функциональной эффективности различных ветвей власти (законодательной, исполнительной, судебной), политических режимов (демократических, авторитарных, тоталитарных), различных способов, форм и принципов государственного и политического управления. Проявления в журналистике политического популизма,

политического экстремизма, настроений, ожиданий и впечатлений. Общественное политическое мнение и настроения.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «**Массовые коммуникации в информационном обществе**»/ В.А. Евдокимов. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 45 с.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Журналистика как область творческой деятельности

1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.02.01 «Журналистика как область творческой деятельности»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (далее - *ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Журналистика как область творческой деятельности**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
способностью вырабатывать концепцию и методологию медиа исследования на основе знания современных теории массовых коммуникаций,	ПК-2	Знать: - научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований; - основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований;

современных научных подходов, в том числе междисциплинарных		<p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований; - использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата; <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области; - навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований
---	--	--

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Журналистика как область творческой деятельности» является дисциплиной по выбору вариативной части Б1.В.ДВ.2

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.В.ДВ.02.01	Журналистика как область творческой деятельности	Успешно освоенные обучающимися курсы теоретических дисциплин по журналистике по программам магистратуры, специалитета	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	ПК-2

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 3 зачетных единиц – 108 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
	3 курс	3 курс
Контактная работа	18	18
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	12	12
Самостоятельная работа обучающихся	90	90

Контроль		
Формы промежуточной аттестации	зачет в конце третьего года обучения	зачет в конце третьего года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Журналистское творчество как профессиональная деятельность						
Тема №1. Журналистика как специализированная область творческой деятельности	Всего часов	1			10	11
Тема №2. Типы информационных продуктов, составляющих массовые информационные потоки	Всего часов			2	10	12
Тема №3. Журналистское произведение как особый вид текста	Всего часов	1		2	10	13
Тема №4 Методы и приемы журналистского творчества	Всего часов			2	10	12
Раздел II. Жанровые разновидности журналистского творчества						
Тема №5. Новостная журналистика	Всего часов	1		2	10	13
Тема №6. Проблемно-аналитическая журналистика	Всего часов	1			10	11
Тема №7. Интерактивная журналистика	Всего часов	1		2	10	13
Тема №8. Очерковая журналистика	Всего часов			2	10	12
Тема №9. Просветительская журналистика	Всего часов	1			10	11
Всего	Всего часов	6		12	90	108
Контроль (зачет)						

Итого с зачетом						108
-----------------	--	--	--	--	--	-----

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Журналистское творчество как профессиональная деятельность						
Тема №1. Журналистика как специализированная область творческой деятельности	Всего часов	1			10	11
Тема №2. Типы информационных продуктов, составляющих массовые информационные потоки	Всего часов			2	10	12
Тема №3. Журналистское произведение как особый вид текста	Всего часов	1		2	10	13
Тема №4 Методы и приемы журналистского творчества	Всего часов			2	10	12
Раздел II. Жанровые разновидности журналистского творчества						
Тема №5. Новостная журналистика	Всего часов	1		2	10	13
Тема №6. Проблемно-аналитическая журналистика	Всего часов	1			10	11
Тема №7. Интерактивная журналистика	Всего часов	1		2	10	13
Тема №8. Очерковая журналистика	Всего часов			2	10	12
Тема №9. Просветительская журналистика	Всего часов	1			10	11
Всего	Всего часов	6		12	90	108
Контроль (зачет)						
Итого с зачетом						108

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Журналистское творчество как профессиональная деятельность

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований; основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований;
- уметь использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований; использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата;
- владеть навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области; навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований.

Тема № 1. Журналистика как специализированная область творческой деятельности

Журналистика как специализированная область творческой деятельности. Любительство и профессионализм в журналистике. Три ступени в развитии профессионала: обученность, умелость, мастерство. Журналистика как область творческой деятельности, ориентированная на создание таких произведений для печати, радио и телевидения.

Тема № 2. Типы информационных продуктов, составляющих массовые информационные потоки

Типы информационных продуктов, составляющих массовые информационные потоки. Журналистика как организатор сотрудничества данных областей деятельности и «цех сборки» массовых информационных потоков.

Тема 3. Журналистское произведение как особый вид текста

Идейно-тематические особенности журналистского произведения. Структурно-композиционные особенности журналистского произведения. Профессиональный анализ журналистского произведения. Методы и приемы журналистского творчества. Технические средства в процессе журналистского творчества.

Тема № 4. Методы и приемы журналистского творчества

Методы получения сведений: наблюдение; беседа/интервью; изучение документов; эксперимент, т.е. способ выявления состояния объекта действительности путем его реакции на экспериментальный фактор; социологические способы – контент-анализ, анкетирование. Ни один из методов не является исчерпывающим, необходимо их комбинирование. Методы порождения текста: констатация, описание, повествование, характеристика (выводы журналиста относительно той или иной реалии), рассуждение (демонстрирует процесс мыслительной работы журналиста).

Раздел II. Жанровые разновидности журналистского творчества

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований; основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований;
- уметь использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований; использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата;
- владеть навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области; навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований.

Тема №5. Новостная журналистика

Имидж факта. Баланс между формой и содержанием. Выбор аргументов. Удержание внимания аудитории. Новость-факт, новость-событие и новость-цитата. Фиче. Жесткая и мягкая новость. Алгоритм создания новостей. Определение репрезентативных систем и словарь для каждого системы. Критерии отбора новостей. 3 подхода к освещению актуальных событий и явлений: тематический, аналитический, прогностический. Практика ньюсмейкерской работы с информацией в интернете. Драматургия факта. Критерии аутентичности журналистского материала: реалистичность, рефлексивность, референциальность, контекстуальность, правдивость. Профессиональная идентичность журналиста: влияние на творческий процесс. Дискурсивная личность журналиста: особенности стиля, установок и идеологии. Творческое самоисследование. Технологии и техники создания новостей в интернет-изданиях и на сайтах СМИ.

Т

Тема №6. Проблемно-аналитическая журналистика

Нацеленность на анализ, исследование, истолкование происходящих событий, процессов, ситуаций. Система аналитических жанров. Аналитический отчет. Предмет, цель. Формы: отчет-объяснение, отчет-оценка или отчет-программа. Аналитическая корреспонденция. Близка к репортажу, отчету, информационной корреспонденции. Цель аналитической корреспонденции Двусоставность современной аналитической корреспонденции. Сходство и отличия с репортажем, статьей и комментариями.

Тема №7. Интерактивная журналистика

Интерактивная журналистика, блиц-опрос, ток-шоу, круглый стол, беседу, интервью. Интервью, особенности технологии проведения. Виды интервью: портретное, познавательное и проблемное. Техника работы над интервью. Типы интерактивных передач. Техники создания и работы над интерактивными передачами.

Тема №8. Очерковая журналистика.

Очерковая журналистика, зарисовка. Трудность определения жанровых границ: тематика, цели, структурно-композиционные особенности, языковые средства. Причины популярности жанра. Технология работы над зарисовкой. Внешние атрибуты. Структура, Легенда: история жанра, допустимость вымысла в художественно-публицистическом жанре легенды. Формы использования и функции легенды в прессе. Структура легенды. Функции легенды в прессе. Сообщение о загадочных случаях. Объяснение непонятного. Прославление возможностей человека. Предостережение и назидание.

Тема №9. Просветительская журналистика

Особый вид журналистики. Функции: ориентация в культурном слое. Анонс. Вид: краткие сообщения, самостоятельные короткие тексты, авторские публикации с присутствием авторского Я. Аннотация, короткие рассказы о фрагментах культурного слоя, деловые краткие справки, неразвернутые серьезные сообщения о содержании артефактов. Рецензия. Сочетание методов теоретического и эстетического исследования с активным вторжением в исследуемую проблему. Оценка значимости новых идей, оригинальности концепций. Оценка произведения искусства. Обзорение, особенности, отличия от рецензии. Важность пространственно-временной или тематической связи. Искусствоведческая статья. Пропагандистка статья. Полемическая статья.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «Журналистика как область творческой деятельности»/ В.А. Евдокимов. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 45 с.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью

1. Наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.02.02 «Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины **«Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью»** направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
способностью вырабатывать концепцию и методологию медиа исследования на основе знания современных теории массовых коммуникаций, современных научных подходов, в том числе междисциплинарных	ПК-2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований; - основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований; <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований; - использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата;

		Владеть - навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области; - навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований
--	--	--

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы
 Дисциплина «**Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью**» является дисциплиной по выбору вариативной части Б1.В.ДВ.2

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
Б1.В.ДВ.02.01	Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью	Успешно освоенные обучающимися курсы теоретических дисциплин по журналистике по программам магистратуры, специалитета	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	ПК-2

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 3 зачетных единиц – 108 академических часов
 Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
	3 курс	3 курс
Контактная работа	18	18
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	12	12
Самостоятельная работа обучающихся	90	90
Контроль		
Формы промежуточной аттестации	зачет в конце третьего года обучения	зачет в конце третьего года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Правовые и моральные нормы профессиональной деятельности журналиста						
Тема №1. Журналист как профессиональный субъект массово-информационной деятельности	Всего часов	1			10	11
Тема №2. Гражданская ответственность журналиста	Всего часов			2	10	12
Тема №3. Юридическая ответственность журналиста	Всего часов	1		2	10	13
Тема №4 Этическая ответственность журналиста	Всего часов			2	10	12
Раздел II. Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью						
Тема №5. Объекты информационного права	Всего часов	1		2	10	13
Тема №6. Характеристика основных законов и подзаконных актов, регулирующих деятельность СМИ	Всего часов	1			10	11
Тема №7. Пресс-служба органа государственной власти как составная часть PR-структуры	Всего часов	1		2	10	13
Тема №8. Типы журналистских профессиональных идеологий	Всего часов			2	10	12
Тема №9. Критерии информационной безопасности индивида и государства	Всего часов	1			10	11
Всего	Всего часов	6		12	90	108
Контроль (зачет)						
Итого с зачетом						108

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 3						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Правовые и моральные нормы профессиональной деятельности журналиста						
Тема №1. Журналист как профессиональный субъект массово-информационной деятельности	Всего часов	1			10	11
Тема №2. Гражданская ответственность журналиста	Всего часов			2	10	12
Тема №3. Юридическая ответственность журналиста	Всего часов	1		2	10	13
Тема №4 Этическая ответственность журналиста	Всего часов			2	10	12
Раздел II. Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью						
Тема №5. Объекты информационного права	Всего часов	1		2	10	13
Тема №6. Характеристика основных законов и подзаконных актов, регулирующих деятельность СМИ	Всего часов	1			10	11
Тема №7. Пресс-служба органа государственной власти как составная часть PR-структуры	Всего часов	1		2	10	13
Тема №8. Типы журналистских профессиональных идеологий	Всего часов			2	10	12
Тема №9. Критерии информационной безопасности индивида и государства	Всего часов	1			10	11
Всего	Всего часов	6		12	90	108
Контроль (зачет)						
Итого с зачетом						108

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Правовые и моральные нормы профессиональной деятельности журналиста

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований; основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований;

- уметь использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований; использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата;
- владеть навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области; навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований.

Тема № 1. Журналист как профессиональный субъект массово-информационной деятельности

Журналист как профессиональный субъект массово-информационной деятельности. Соотношение понятий «свобода», «необходимость», «ответственность» (теория и практика) применительно к журналистской деятельности. Социальная позиция как система принципов деятельности органов информации и журналистов. Социальная, гражданская, юридическая, этическая ответственность журналиста. Журналистская деонтология. Внешняя и внутренняя ответственность. Общественный долг и социальная позиция.

Тема № 2. Гражданская ответственность журналиста

Гражданская ответственность. Сознательность выбора своей социальной позиции. Толерантность и честность по отношению к другим общественным силам и их представителям в сфере массовой информации. Охрана от деструктивных, унижающих и развращающих воздействий. Социально-творческий аспект свободы журналистской деятельности. Свобода выбора журналистом своей социальной позиции. Свобода как «осознанная необходимость» или как «снятая» необходимость. Свобода и прогресс: деятельность «в пользу» и «против» исторической необходимости. Проблема социальной ответственности. Борьба различных концепций. Творческий потенциал журналиста и мера свободы деятельности. Журналистская деонтология как система знаний о профессиональном долге и обеспечивающих его выполнении свойствах личности и формах поведения работников СМИ во всех областях их деятельности.

Тема 3. Юридическая ответственность журналиста

Юридическая ответственность журналиста. Права и обязанности журналиста. Злоупотребления свободой журналистской деятельности. Охрана чести, достоинства и деловой репутации журналиста. Судебные иски в практике журналистской деятельности. Авторское право. Ответственность за плагиат.

Тема № 4. Этическая ответственность журналиста

Этическая ответственность журналиста. Профессиональная и служебная этика. Этические кодексы как механизмы саморегуляции в журналистских сообществах. Журналистский этикет. Журналистский корпус и профессиональные объединения. Внутригосударственные и международные организации журналистов. Общественные центры защиты журналистов в мире.

Раздел II. Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать научные подходы и методологические основы современных отечественных и зарубежных медийных исследований; основные современные направления и тенденции развития в области современной журналистики и медийных исследований;
- уметь использовать систему теоретических знаний по основным разделам в области журналистики и медийных исследований; использовать современные методы поиска, обработки информации, интерпретировать и адаптировать информацию для адресата;

- владеть навыками поиска, обработки и использования информации по предметной области; навыками проведения эмпирического исследования в области современной журналистики и медийных исследований.

Тема №5. Объекты информационного права

Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью. Понятие информационного права: объекты информационного права. Методы правового регулирования в информационной сфере. Основные права и свободы в информационном праве. Структура информационного законодательства. Правовые аспекты доктрины информационной безопасности Российской Федерации.

Тема №6. Характеристика основных законов и подзаконных актов, регулирующих деятельность СМИ

Характеристика основных законов и подзаконных актов, регулирующих деятельность СМИ. Основные конституционные положения информационного права стран развитых демократий. Разделение полномочий в информационной сфере между центральным и региональными правительствами. Принципы и нормы взаимодействия органов госслужбы с институтами гражданского общества и средствами массовой информации. Властные взаимодействия органов госслужбы и средств массовой информации.

Тема №7. Пресс-служба органа государственной власти как составная часть PR-структуры
Пресс-служба органа государственной власти как составная часть ПР-структуры. Особенности взаимодействия со средствами массовой информации в ситуации кризиса. Особенности мотивационного профиля современного российского журналиста. Экономические, идеологические, экзистенциальные факторы в структуре профессиональной мотивации журналиста.

Тема №8. Типы журналистских профессиональных идеологий.

Типы журналистских профессиональных идеологий: взаимосвязь личностных качеств и идеологических представлений журналиста. Журналист и государственная служба: позитивные и негативные стороны взаимодействия.

Тема №9. Критерии информационной безопасности индивида и государства

Критерии информационной безопасности индивида и государства. Понятие информационной агрессии. Специфика информационного противоборства. Определение, функции, цели, методы информационных войн. Особенности информационных войн конца XX века. СМИ как инструмент и поле информационного противоборства. Характеристика деятельности российских СМИ в контексте информационной экспансии. Манипулятивная функция СМИ: природа, целевые установки, методы реализации.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «**Правовое обеспечение и управление информационной деятельностью**»/ В.А. Евдокимов. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 45 с.
2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Научно-исследовательский семинар

1. Наименование дисциплины: ФТД.В.01 «Научно-исследовательский семинар»

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Научно-исследовательский семинар**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<p>способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>ОПК-1</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современные научные достижения в профессиональной области знаний; - современные методы исследования с использованием информационно-коммуникационных технологий <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выявлять, исследовать и анализировать проблемы в соответствующей профессиональной области; - анализировать современные тенденции и прогнозы развития соответствующей профессиональной области и выбирать адекватные методы научных исследований с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами и инструментами исследований и оценки результатов научной деятельности;

		-современными информационно-коммуникационными технологиями

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Научно-исследовательский семинар» является факультативной дисциплиной

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
ФТД.В.01	Научно-исследовательский семинар	Успешно освоенные обучающимися дисциплины 1 года обучения «Методология научного исследования в области языкознания и литературоведения».	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская практика)	ОПК-1 УК-1 ПК-3
			Научно-исследовательская деятельность	
			Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 2 зачетных единиц – 72 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Контактная работа	18	18
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	12	12
Самостоятельная работа обучающихся	54	54
Контроль	-	-
Формы промежуточной аттестации	зачет в конце второго года обучения	зачет в конце второго года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел II. Проектирование научного исследования						
Тема №1. Основные этапы планирования и выполнения исследования	Всего часов	1			6	7
Тема №2. Современные научные проблемы исследуемой области	Всего часов	1			4	7
Тема №3. Отражение актуальных проблем исследуемой области в научной литературе	Всего часов			2	6	6
Тема №4. Обоснование темы научного исследования как первый этап исследовательской деятельности	Всего часов	1			4	7
Тема №5. Презентация программы научного исследования	Всего часов			2	6	6
Тема №6. Методы логического и творческого мышления	Всего часов	1			4	7
Тема №7. Работа с научной литературой и подготовка научных публикаций	Всего часов			2	6	6
Тема №8. Методы познания в области журналистики. Основы сбора, обработки научных данных	Всего часов			2	4	6
Раздел II. Реализация программы научного исследования						
Тема №9. Научный доклад как форма представления результатов исследования. Презентация результатов теоретического этапа исследования	Всего часов	1			6	7
Тема №10. Научный доклад как форма представления результатов исследования. Презентация результатов эмпирического этапа исследования	Всего часов			2	4	6
Тема №11. Апробация результатов исследования. Научная рефлексия	Всего часов	1		2	4	7
Всего	Всего часов	6		12	54	72

Контроль (зачет)						
Итого с зачетом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 1						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел II. Проектирование научного исследования						
Тема №1. Основные этапы планирования и выполнения исследования	Всего часов	1			6	7
Тема №2. Современные научные проблемы исследуемой области	Всего часов	1			4	7
Тема №3. Отражение актуальных проблем исследуемой области в научной литературе	Всего часов			2	6	6
Тема №4. Обоснование темы научного исследования как первый этап исследовательской деятельности	Всего часов	1			4	7
Тема №5. Презентация программы научного исследования	Всего часов			2	6	6
Тема №6. Методы логического и творческого мышления	Всего часов	1			4	7
Тема №7. Работа с научной литературой и подготовка научных публикаций	Всего часов			2	6	6
Тема №8. Методы познания в области журналистики. Основы сбора, обработки научных данных	Всего часов			2	4	6
Раздел II. Реализация программы научного исследования						
Тема №9. Научный доклад как форма представления результатов исследования. Презентация результатов теоретического этапа исследования	Всего часов	1			6	7
Тема №10. Научный доклад как форма представления результатов исследования. Презентация результатов эмпирического этапа исследования	Всего часов			2	4	6
Тема №11. Апробация результатов исследования. Научная рефлексия	Всего часов	1		2	4	7

Всего	Всего часов	6		12	54	72
Контроль (зачет)						
Итого с зачетом						72

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Проектирования научного исследования

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать современные методы исследования с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- уметь самостоятельно выявлять, исследовать и анализировать проблемы в соответствующей профессиональной области;
- владеть современными методами и инструментами исследований и оценки результатов научной деятельности.

Тема №1. Основные этапы планирования и выполнения исследования

Требования к диссертации, структура диссертации и содержание разделов. Построение теоретических положений диссертации. Формулирование научных выводов. Актуальная проблема, стоящая перед конкретным объектом (компанией, отраслью, регионом, страной и т.п.). Поиск решений аналогичных задач в теории и на практике. Анализ литературы и формулировка собственного подхода к решению задачи. Аналитика внутреннего и внешнего окружения. Собственно решение задачи. Анализ результатов и последствий. Формулировка исследовательских проблем. Разработка конкретных алгоритмов (способов, методов) решения управленческих задач.

Критерии оценки диссертации: сформулированность целей и задач работы; точность названия и полнота раскрытия заявленной темы; соответствие названия, заявленных целей и задач содержанию работы, обоснованность выбора темы, актуальность темы исследования, логика исследования; последовательность и названия разделов, глав, параграфов и подпараграфов; качество оформления введения и заключения работы, органичность работы: взаимосвязь между частями работы, теоретической и практической сторонами исследования; отсутствие логических перекосов в пользу отдельных вопросов.

Качество содержания работы: умение выделить, понять и грамотно изложить определенную проблему, предложить варианты ее решения; самостоятельность, проявленная при обработке и анализе изучаемой литературы, т.е. отсутствие значительных объемов прямого цитирования; отсутствие фактических, логических, орфографических и грамматических ошибок; соблюдение стиля научной работы; актуальность содержания.

Тема №2. Современные научные проблемы исследуемой области

Представление ведущими учеными исследуемой области науки своих научных школ. Новые концептуальные идеи и направления развития науки. Смена научных парадигм – закон развития науки. Междисциплинарные исследования.

Тема №3. Отражение актуальных проблем исследуемой области в научной литературе

Проблема исследования. Возникновение проблемной ситуации. Проблемная ситуация как состояние в развитии объекта, которое характеризуется неустойчивостью несоответствием функционирования объекта потребностям его дальнейшего развития

Проблемная ситуация – исходный пункт любого исследования. Проблема как выражение необходимости в изучении определенной области социальной жизни, в разработке теоретических средств и практических действий, направленных на выявление путей сокращения и ликвидации разрыва между действительным и желаемым положением вещей. Актуальность темы.

Тема №4. Обоснование темы научного исследования как первый этап исследовательской деятельности

Программа диссертационного исследования: выбор темы; разработка рабочего плана; выбор методологии исследования; изучение проблемы и анализ источников; программа экспериментального исследования; обработка, интерпретация данных; написание текста диссертации; апробация; подготовка к защите.

Тема №5. Презентация программы научного исследования

Презентация научного доклада. Цели и задачи. Виды презентаций научного доклада. Структура презентации: цели, задачи, основная часть, заключение, выводы. Требования к презентации каждой из частей. Требования к презентации основной части. Объем доклада и презентации. Требования к оформлению презентации научного доклада (цвет, звук, анимация). Основные ошибки при подготовке презентации научного доклада.

Тема №6. Методы логического и творческого мышления

Системы и системный подход. Анализ и синтез. Индукция и дедукция. Объективные экономические законы. Построение методологических схем научных исследований в менеджменте. Методологический парадокс. Эвристические методы: мозговой штурм, метод записной книжки Хефеле, экспертный метод, метод фокальных объектов Ч. Вайтинга, интегральный метод «Метра» И. Бувена, кластеринг, технология интеллектуальных карт, автоматическое письмо, схема Фишбоун. Алгоритмические методы: теория решения изобретательских задач Г. Альтшулера: анализ исходной ситуации, анализ задачи, разрешение противоречия, анализ возможности устранения противоречия, развитие полученного решения, анализ хода решения; SWOT-анализ. Методы графического представления результатов исследования.

Тема №7. Работа с научной литературой и подготовка научных публикаций

Конспектирование, структурирование текста научной работы, общая схема аргументации, аргументация и контраргументация. Аналитический обзор литературы основывается на актуальных научно-исследовательских публикациях международного уровня и должен содержать критический анализ основных результатов и положений, полученных ведущими специалистами в области исследования, оценку их применимости в рамках диссертационного исследования, а также предполагаемый личный вклад автора в разработку темы.

Основу обзора литературы должны составлять источники, раскрывающие теоретические аспекты изучаемого вопроса, в первую очередь научные монографии и статьи научных журналов, труды классиков менеджмента. Материалы сети Интернет, научно-практических изданий должны использоваться в качестве вспомогательных источников. Аналитический обзор литературы должен логически приводить к формулировке собственных алгоритмов, моделей, подходов, исследовательских вопросов и гипотез.

Структура научной публикации: формулировка проблемы, изученность и авторская оценка изученности исследуемой проблемы, возможные гипотезы решения проблемы,

авторская аргументация в связи с выбранной проблемой, практические результаты применения авторского подхода, выводы, список использованной литературы.

Тема №8. Методы познания в экономике. Основы сбора, обработки научных данных
Поиск информационных источников. Виды информационных источников: фундаментальные научные работы (монографии, диссертации), статьи в периодических изданиях, статистическая и аналитическая информация (Федеральная служба государственной статистики (Росстат) www.gks.ru).

Принципы работы с источниками информации: полнота охвата концепций и аналитических данных, достоверность (нельзя ссылаться на неопубликованные мнения, малоизвестные издания с малым тиражом), актуальность (источники за последние 5 лет), системность и последовательность (конспектирование, полное копирование с последующей обработкой), формирование баз данных и постоянное следование теме диссертации, научной проблеме, уважение к авторским правам.

Этапы изучения информационных источников. Составить систематический и предметный каталог выбранных источников; определить позицию авторов по исследуемой проблеме; выбрать части монографии, статьи, имеющие наибольшую ценность для вашей диссертации, выписать цитаты; составить аннотации работ; выявить научные школы по теме; написать рефераты, параграфы, тезисы.

Методы обработки данных: теоретический анализ, наблюдение, письменный и устный опрос, эксперимент, моделирование, Сравнение – установление различий между сходными и сходства между различными объектами, явлениями, процессами; абстрагирование – мысленное отделение данного предмета, процесса от других и изучение его в чистом виде; конкретизация – переход от абстрактных понятий и определений к конкретным процессам и предметам; обобщение понятий, категорий, суждений, законов, теорий и т.д. Наблюдение – преднамеренное восприятие действий, поступков, состояний как отдельных людей, так и социальных групп с последующим научным анализом его результатов. Критерии количественной оценки результатов наблюдения, опроса, континуальная система критериев. Дисконтинуальная система критериев, критерии проявления качества предмета.

Раздел II. Реализация программы научного исследования

Аспирант (соискатель) должен:

- знать современные методы исследования с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- уметь анализировать современные тенденции и прогнозы развития соответствующей профессиональной области и выбирать адекватные методы научных исследований с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- владеть современными информационно-коммуникационными технологиями.

Тема №9. Научный доклад как форма представления результатов исследования.

Презентация результатов теоретического этапа исследования

Презентация научного доклада. Цели и задачи. Виды презентаций научного доклада.

Структура презентации: цели, задачи, основная часть, заключение, выводы. Требования к презентации каждой из частей. Требования к презентации основной части. Объем доклада и презентации. Требования к оформлению презентации научного доклада (цвет, звук, анимация). Основные ошибки при подготовке презентации научного доклада.

Тема №10. Научный доклад как форма представления результатов исследования.

Презентация результатов эмпирического этапа исследования

Презентация научного доклада. Цели и задачи. Виды презентаций научного доклада. Структура презентации: цели, задачи, основная часть, заключение, выводы. Требования к презентации каждой из частей. Требования к презентации основной части. Объем доклада и презентации. Требования к оформлению презентации научного доклада (цвет, звук, анимация). Основные ошибки при подготовке презентации научного доклада.

Тема №11. Апробация результатов исследования. Научная рефлексия

Научный доклад. Тема научного доклада. Цели и задачи. Разновидности научных докладов. Структура научного доклада: введение, цели и задачи научного доклада, основная часть, заключение, выводы. Требования к написанию каждой из частей. Требования к написанию основной части. Объем доклада. Основные ошибки при подготовке научного доклада.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

2. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

3. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

Технологии выступления перед аудиторией

1.Наименование дисциплины: ФТД.В.02 «Технологии выступления перед аудиторией»

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **45.06.01 Языкознание и литературоведение** (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 (зарегистрирован в Минюсте России 20.08.2014 № 33719), при разработке основной профессиональной образовательной программы (*далее - ОПОП*) аспирантуры определены возможности Академии в формировании компетенций выпускников.

Процесс изучения дисциплины «**Технологии выступления перед аудиторией**» направлен на формирование следующих компетенций:

Результаты освоения ОПОП (содержание компетенции)	Код компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
готовностью использовать	УК-4	<i>Знать:</i>

<p>современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</p>		<ul style="list-style-type: none"> - фонетику, лексику, грамматику изучаемого языка; - норма говорения и произношения на иностранном языке; - виды речевых действий и приемы ведения общения <p style="text-align: center;"><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать подготовленную, а также неподготовленную монологическую речь в виде резюме, сообщения, доклада; диалогическую речь в ситуациях научного, профессионального и бытового общения в пределах изученного языкового материала; - аудировать оригинальную монологическую и диалогическую речь по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания, навыки языковой и контекстуальной догадки; - читать оригинальную научную литературу по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания и навыки языковой и контекстуальной догадки <p style="text-align: center;"><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками составления текста по теме своего научного исследования; - навыками понимания научной лексики; - навыками ведения дискуссии на иностранном языке; - навыками чтения и перевода специальной литературы на иностранном языке
---	--	---

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технологии выступления перед аудиторией» является факультативной дисциплиной

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Наименование дисциплин, практик		
		на которые опирается содержание данной учебной дисциплины	для которых содержание данной учебной дисциплины является опорой	
ФТД.В.02	Технологии выступления перед аудиторией		Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Педагогическая практика)	УК-4
			Подготовка к сдаче и	

			сдача государственного экзамена	
--	--	--	---------------------------------------	--

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Объем учебной дисциплины – 2 зачетных единиц – 72 академических часов
Из них:

	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
Контактная работа	18	18
<i>Лекций</i>	6	6
<i>Лабораторных работ</i>	-	-
<i>Практических занятий</i>	12	12
Самостоятельная работа обучающихся	54	54
Контроль	-	-
Формы промежуточной аттестации	зачет в конце третьего года обучения	зачет в конце третьего года обучения

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план для очной формы обучения

Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Основы письменной научной речи						
Тема №1. Научный текст и его основные категории	Всего часов	2			4	6
Тема №2. Стратегии и тактики научного текста	Всего часов	2			4	6
Тема №3. Аргументирование и доказательство в научном тексте	Всего часов			2	4	6
Тема №4. Способы выражения межфразовых связей в научном тексте	Всего часов			2	4	6
Тема №5. Содержательная и логико-композиционная структура научной статьи	Всего часов				5	5
Тема №6. Логическая схема научной статьи	Всего часов				5	5

Тема №7. Технология написания научной статьи	Всего часов				5	5
Раздел II. Устная научная речь						
Тема №8. Композиция публичного выступления	Всего часов	2			3	5
Тема №9. Аргументация в публичном выступлении	Всего часов				3	3
Тема №10. Требования к структуре и содержанию научного доклада	Всего часов			2	3	5
Тема №11. Правила научной дискуссии	Всего часов				3	3
Тема №12. Техника речи	Всего часов			2	3	5
Тема №13. Структура презентации научного доклада	Всего часов	1		2	3	6
Тема №14. Правила подготовки текста презентации в Power Point	Всего часов	1		2	3	6
Всего	Всего часов	6		12	54	72
Контроль (экзамен)						
Итого с экзаменом						72

5.2. Тематический план для заочной формы обучения

Курс 2						
Наименование раздела дисциплины		Лек	Лаб	Пр	СРС	Всего
Раздел I. Основы письменной научной речи						
Тема №1. Научный текст и его основные категории	Всего часов	2			4	6
Тема №2. Стратегии и тактики научного текста	Всего часов	2			4	6

Тема №3. Аргументирование и доказательство в научном тексте	Всего часов			2	4	6
Тема №4. Способы выражения межфразовых связей в научном тексте	Всего часов			2	4	6
Тема №5. Содержательная и логико-композиционная структура научной статьи	Всего часов				5	5
Тема №6. Логическая схема научной статьи	Всего часов				5	5
Тема №7. Технология написания научной статьи	Всего часов				5	5
Раздел II. Устная научная речь						
Тема №8. Композиция публичного выступления	Всего часов	2			3	5
Тема №9. Аргументация в публичном выступлении	Всего часов				3	3
Тема №10. Требования к структуре и содержанию научного доклада	Всего часов			2	3	5
Тема №11. Правила научной дискуссии	Всего часов				3	3
Тема №12. Техника речи	Всего часов			2	3	5
Тема №13. Структура презентации научного доклада	Всего часов	1		2	3	6
Тема №14. Правила подготовки текста презентации в Power Point	Всего часов	1		2	3	6
Всего	Всего часов	6		12	54	72
Контроль (экзамен)						
Итого с экзаменом						72

5.3 Содержание дисциплины

Раздел I. Раздел I. Основы письменной научной речи

В результате освоения дисциплины аспирант (соискатель) должен:

- знать лексику, грамматику языка;
- уметь использовать подготовленную монологическую речь в виде сообщения, доклада;
- владеть навыками составления текста по теме своего научного исследования.

Тема №1. Научный текст и его основные категории

Научный текст: основные категории, единицы содержания и способы изложения. Типология текста, его жанровые и стилистические разновидности. Основные текстовые категории: связность, структурированность, цельность. Формально-структурная синтаксическая организация текста. Логика и объективность исследования предмета. Лексические средства связи (полные, синонимические, контекстуальные, перифразовые и другие повторы, местоименная замена). Лексико-грамматические средства (союзы, союзные наречия, вводные слова и словосочетания. Грамматические средства (видовременные формы глаголов, порядок слов, синтаксический параллелизм). Синтаксический параллелизм. Структурированность. Тематическая структура текста как предмет изложения, детализация. Соотношения темы с подтемами. Структура научного текста как отражение последовательности расположения смысловых блоков в тексте. Методы логического построения научного текста: дедуктивный; индуктивный; метод изложения на основе проблемного принципа; метод аналогии.

Тема №2. Стратегии и тактики научного текста

Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности.

Тема №3. Аргументирование и доказательство в научном тексте

Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало развертывания и завершения речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

Тема №4. Способы выражения межфразовых связей в научном тексте

Контактные, дистантные связи. Средства межфразовой связи. Средства, обеспечивающие грамматическую связь. Категории текста: выраженность, ограниченность. категории интеграции, завершенности. Отношения между заголовком и текстом. Функции заголовка Информативность Затекстовая информация. Важнейшие категории – связность и целостность. Связность (когезия). Целостность (цельность). Интертекстуальность. Классификация жанров научной риторики по субъекту речи: речь преподавателя высшей школы, выступление на конференции, речь для защиты научно-исследовательского проекта или диссертационного исследования, речь публичного деятеля (лидерская). Классификация жанров научной риторики по объекту речи. Виды жанров: реплика, вопрос, информация, дискуссионное выступление. Дебаты. Культура научной речи. Речевое воздействие в речи научно-педагогического деятеля.

Тема №5. Содержательная и логико-композиционная структура научной статьи

Научный аппарат научного текста. Специальная, общенаучная лексика и терминология. Различные типы сокращений в научном тексте Работа над различными элементами научной статьи (НС). Заглавия и заголовки НС. Названия в НС. Сокращения и выделения в НС. Числа, знаки, даты в НС. Цитаты, внутритекстовые ссылки в НС. Редактирование научного текста, виды и техника его правки. Общая схема редактирования НС. Методика правки НС: правка-вычитка, правка-сокращение, правка- обработка, правка-переработка.

Работа с фактическим материалом в НС. Достоверность, уместность, функциональность, свежесть, выразительность факта в НС. Профилактика фактических ошибок в НС (причины фактической недостоверности, приемы проверки точности и достоверности фактов в НС. Источники фактов для НС. Создание аппарата НС. Справочно-поисковый аппарат. Справочно-пояснительный аппарат. Библиографический аппарат.

Тема №6. Логическая схема научной статьи

Типологические особенности научной статьи (НС). Понятие о НС. Научность, достоверность, новизна, актуальность НС. Особенности структуры и логики НС. Специфика научного стиля. Приемы анализа нормативно-стилистических ошибок в НС. Понятие об информативности НС, виды информации (фактуальная, концептуальная, ключевая, уточняющая, повторная, нулевая, распределение информации в тексте, коэффициент информативности). Понятие о смысловой целостности НС (работа с фрагментом и целым текстом, смысловая структура НС, основные и второстепенные элементы НС, системность НС; значение истории вопроса и описания теоретико-методологической базы в НС) Связность НС (языковые средства связности НС). Литературная обработанность как обязательное качество НС.

Тема №7. Технология написания научной статьи

Основные этапы подготовки. Постановка цели выступления; написание плана, текста в соответствии с алгоритмом. Выделение основного тезиса выступления. Подбор базы аргументации. Приветствие аудитории. Использование контактных фраз. Описание ситуации. Сценарии развития: положительный, отрицательный. План действий. Резюме: краткое подведение итогов по содержанию выступления. Благодарность за внимание. Адаптация текста к определенному научному результату.

Раздел II. Устная научная речь

Аспирант (соискатель) должен:

- знать виды речевых действий и приемы ведения общения;
- уметь вести диалогическую речь в ситуациях научного и профессионального общения в пределах изученного языкового материала;
- владеть публичного выступления, ведения дискуссии, презентации научного доклада.

Тема №5. Композиция публичного выступления

Нормы и стили современного русского языка как основа эффективной коммуникации. Научный стиль. Коммуникативные формы речи как основа построения научных текстов. Классификация способов изложения в научного текста (НТ). Особенности сообщения в НТ. Описания в НТ. Виды рассуждения в НТ, их построение и выбор стилистических средств для них. Внутренняя дифференциация научного стиля особенности научного дискурса. Документы научного стиля как текстовая структура: научная статья, монография, диссертация, автореферат, научный доклад, реферат, аннотация, рецензия; заявка на грант. Учебник, учебно-методическое пособие, лекция, патент, договор. Типология научно-информационного текста (НИТ): библиографическое описание, аннотация, реферат, обзор. Подготовка НТ к публикации. Их структурные, функциональные, стилистические особенности. Коммуникативная диверсификация внутри научного стиля. Академический текст и научно-популярный текст.

Тема №6. Аргументация в публичном выступлении

Лекция как основная единица целостной системы учебного курса. Структура лекции. Лекторы мыслительного стиля преподавания. Лекторы художественного стиля. Методические аспекты изложения лекционного текста. Социально-психологический, нравственно-этический, эстетический блок, технологический блоки коммуникативных

особенностей научно-педагогического деятеля. Современные коммуникативные технологии с позиции компетентностного подхода в образовании. Технологии повышения коммуникативной компетентности преподавателя вуза.

Тема №7. Требования к структуре и содержанию научного доклада

Научный доклад. Тема научного доклада. Цели и задачи. Разновидности научных докладов. Структура научного доклада: введение, цели и задачи научного доклада, основная часть, заключение, выводы. Требования к написанию каждой из частей. Требования к написанию основной части. Объем доклада. Основные ошибки при подготовке научного доклада.

Тема №8. Правила научной дискуссии

Сомнения, возражения, критические реплики. Виды возражений. Основные и второстепенные, явные и скрытые, конфликтные, зондирующие, неопределенные и др. Алгоритм работы с возражениями. Приемы работы с возражениями. Основные возможные стратегии ведения дискуссии.

Тема №9. Техника речи

Общая характеристика функциональных стилей русского языка. Принципы объективности, абстрактности и логичности изложения. История зарождения и развития научного стиля в России. Подстили, жанры научного стиля. Научная терминология. Лексические, грамматические и синтаксические особенности научной речи. Специфика использования элементов различных языковых конструкций в научной речи..

Тема №10. Структура презентации научного доклада

Презентация научного доклада. Цели и задачи. Виды презентаций научного доклада. Структура презентации: цели, задачи, основная часть, заключение, выводы. Требования к презентации каждой из частей. Требования к презентации основной части. Объем доклада и презентации. Требования к оформлению презентации научного доклада (цвет, звук, анимация). Основные ошибки при подготовке презентации научного доклада.

Тема №11. Правила подготовки текста презентации в PowerPoint

Цвета, фон, контрастность, шрифт текста. Компонировка изображений, графики, текста. Информационные блоки. Трехэтапное разбиение, структурирование информации. Временные интервалы. Объем презентации. Изображения и графика. Лексический каркас: термины, специальные слова, ключевые фразы.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1.Методические рекомендации для аспирантов по освоению дисциплины «**Технологии выступления перед аудиторией**»/ О.В. Попова. – Омск: Изд-во Омской гуманитарной академии, 2016. – 43 с.

2. Положение о формах и процедуре проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.

3. Положение о правилах оформления письменных работ и отчетов обучающихся, одобренное на заседании Ученого совета от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 29.08.2016 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 29.08.2015 № 4.

4. Положение об обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренном обучении, аспирантов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, одобренное на заседании Ученого совета от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), Студенческого совета ОмГА от 28.09.2015 (протокол заседания № 1), утвержденное приказом ректора от 28.09.2015 № 9.