

ОМСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА – 2017

**XIII Международная научно-практическая конференция
студентов, магистрантов и аспирантов**

18 мая 2017 года

Сборник статей в 2 частях

*Под редакцией
доктора филологических наук, профессора
А. Э. Еремеева*

Часть 1

**Омск
Издательство ОмГА
2017**

УДК 378
ББК 74.5
С88

С88 Студенческая весна – 2017. XIII Международная научно-практическая конференция студентов, магистрантов и аспирантов: сборник статей : под ред. д-ра филол. наук, профессора А. Э. Еремеева : в 2 ч. – ч. 1. – Омск : Изд-во ОмГА, 2017. – 212 с.

Сборник подготовлен по материалам участников XIII Международной научно-практической конференции студентов, магистрантов и аспирантов.

Сборник может использоваться как учебное пособие для студентов по специальностям: педагогика, журналистика, психология, социология, экономика, политология, философия, а также как источник для исследователей в сферах педагогики, психологии, философии.

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Омской гуманитарной академии

Ответственность за точность приведенных данных, аутентичность цитат,
а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут
авторы статей

УДК 378
ББК 74.5

© Омская гуманитарная академия, 2017

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**И. У. Алпысбаева,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. психол. наук, доцент В. Г. Пинигин

Современные условия интенсивного жизненного ритма и жесткой конкуренции диктуют младшему школьнику необходимость в знаниях и умениях, с помощью которых он сможет не только заявлять свою жизненную позицию, но и активно реализовывать и отстаивать её. Наличие лидерских качеств у младшего школьника позволяет ему уверенно себя чувствовать в обществе, гармонично расти и развиваться, смело ставить перед собой цели и достигать их.

Устойчивая сформированность лидерских качеств так же положительно влияет на сплоченность в коллективе, характер взаимодействия и эмоциональную окраску взаимоотношений между младшими школьниками, степень согласованности формальных и неформальных структур в группе, создает возможности разрешения и предупреждения конфликтов в коллективе [2].

Современное общество нуждается в социально активных, грамотных, творческих, думающих, умеющих принимать на себя ответственность гражданах, в лидерах. Лидерство – это многоплановое, многоаспектное явление, средство самовыражения и самоопределения личности. Лидерство – это не только умение вести за собой других, но и умение управлять собственной жизнью. От того, насколько легко младший школьник будет уметь общаться с окружающими его людьми, налаживать контакт, насколько правильно будут сформированы его лидерские качества, зависит его учебная и рабочая деятельность, его судьба и место в жизни [1].

К сожалению, у большинства младших школьников лидерские качества не сформированы совсем или развиты недостаточного для того, чтобы успешно представлять свою жизненную позицию в обществе. Актуальность темы лидерства обусловила необходимость разработки программы по развитию таких личностных качеств у младших школьников, которые будут способствовать реализации их лидерского потенциала.

В рамках проводимой опытно-практической работы были задействованы 80 младших школьников в возрасте от 9 до 11 лет (42 девочки и 38 мальчиков). Все младшие школьники – учащиеся КГУ «Школа-гимназия № 1» г. Сатпаев.

Младшие школьники были разделены нами на две равных группы – экспериментальную и контрольную группу. В каждую группу вошли по 40 детей. Половозрастной состав групп был схожий для соблюдения равных условий. Согласно плану работы, в экспериментальной группе была

реализована программа формирования лидерских качеств, а с детьми из контрольной группы никакой дополнительной (формирующей) работы не производилось.

Для диагностики уровня развития лидерских способностей у младших школьников были использованы следующие методики:

- методика «Коммуникативные и организаторские способности (КОС)» В. В. Синявского и В. А. Федоришина;

- детский вариант многофакторного опросника Р. Кеттела.

На констатирующем этапе исследования было выявлено, что как у младших школьников экспериментальной группы, так и у младших школьников из контрольной группы имеет место недостаточный уровень развития предпосылок к лидерству. Анализ результатов диагностического этапа эксперимента стал основой для разработки развивающей программы.

Цель программы: создание условий для развития и педагогической поддержки лидерских возможностей младшего школьника, направленных на его социальное, физическое, интеллектуальное и психологическое благополучие, самоопределение и самореализацию обучающихся, формирование демократической культуры.

Задачи программы:

- формирование системы знаний и умений, составляющих основное содержание теории лидерства (понятие, стили, принципы, типология, способы деятельности);

- формирование практических умений по организации органов самоуправления, методике коллективной творческой деятельности, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение младших школьников умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие лидерских качеств личности;

- создание необходимых условий для личностного развития воспитанников, адаптации к социальному окружению, профессиональному самоопределению.

Программа реализовывалась в рамках внеучебной деятельности посредством психологических тренинговых упражнений, направленных на развитие лидерских качеств, разработки и реализации социальных проектов, встреч с интересными людьми, овладение риторикой и ораторским искусством.

На последнем этапе исследования в контрольной группе младших школьников, которые не принимали участия в реализации формирующей программы, результаты повторной диагностики практически не отличались от результатов диагностики на констатирующем этапе исследования.

В экспериментальной группе младших школьников полученные при вторичной диагностике данные позволяют отметить рост коммуникативных

и организаторских склонностей младших школьников, принявших участие в эксперименте, с уровня ниже среднего до высокого уровня, что обеспечивает подтверждение эффективности разработанной и апробированной развивающей программы.

Участие в развивающей программе по стимулированию лидерского потенциала у младших школьников обеспечило у них развитие аффективных реакций, честности, эмоциональной устойчивости, степени восприятия моральных норм, групповой активности и «легкости на подъем». Благодаря программе удалось достичь снижения у младших школьников повышенной чувствительности и неуравновешенности, склонности к чувству вины, внутреннего напряжения. Это указывает на общее формирование таких качеств, как уверенность в себе и социальная активность, столь необходимых для лидерского поведения.

Таким образом, развитие лидерских качеств у детей младшего школьного возраста будет эффективным, если будут:

- организованы благоприятные и комфортные условия для реализации лидерских качеств у детей;
- соблюдаться индивидуальный подход с учетом личностных и возрастных особенностей детей, при раскрытии и развитии лидерских качеств;
- разработана и применена программа по развитию личностных качеств лидера, подготовке учащихся к самостоятельной жизни, воспитанию социально активной личности, умеющей адаптироваться в современном мире.

Библиографический список

1. Зубанова Л. Б. Сущность лидерства и возможность формирования его потенциала. Педагогическая наука и образование. – № 2. – 2007. – С. 53–57.
2. Кулагина И. Ю. Младшие школьники. Особенности развития. – М.: Эксмо, 2009. – 176 с.

ФАКТОРЫ КРЕДИТНОГО ПОВЕДЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ БЕЗВОЗВРАТНЫХ КРЕДИТОВ

**А. Алпысбай,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан**

Научный руководитель канд. экон. наук, профессор С. Кудайбергенова

Одним из наиболее динамично развивающихся сегментов рынка банковских услуг является потребительское кредитование. Сегодня темпы роста потребительского кредитования опережают все другие сегменты рынка банковских услуг. Коммерческие банки стали больше уделять внимание

розничному клиенту. Практически все банки первой десятки страны имеют собственные программы кредитования физических лиц.

На рынке потребительского кредитования главной проблемой для коммерческих банков является проблема безвозвратных кредитов. Коммерческие банки пытаются решить её путем законодательных, экономических и неэкономических методов. Вместе с тем, она остается еще актуальной. По данным Национального банка Республики Казахстан, в апреле 2016 года доля сомнительных кредитов в 2016 г. составила 54,0 %, а доля безнадежных кредитов в структуре кредитного портфеля банков – 20,5 %. Сумма кредитов, относящихся к сомнительным займам 5 категории и безнадежным (с учетом провизий по однородным кредитам), составила 3 триллиона 13,3 миллиарда тенге, или 32,8 % от совокупного ссудного портфеля [1].

Понятие «кредит» определяется как «экономическая сделка, при которой один партнер предоставляет другому денежные средства или имущество на условиях срочности, возвратности и платности» [2, с. 440]. Проблема безвозвратных кредитов возникает тогда, когда нарушаются условия данной сделки. Чаще всего нарушителем условий сделки является заемщик по причине его неплатежеспособности. На наш взгляд, данную проблему следует рассматривать в двух аспектах. С одной стороны, причины безвозвратных кредитов находятся в системе риск – менеджмента банка, с другой – в кредитном поведении домохозяйств. К сожалению, второй аспект данной проблемы практически не изучается банками второго уровня.

Кредитное поведение домохозяйств является социально обусловленным. Потребность – это осознанная и социально оформленная нужда, ибо она формируется, развивается и совершенствуется в определенной социальной среде. Следовательно, на формирование потребности оказывают влияние социокультурные, институциональные, социально-экономические факторы. Под влиянием этих факторов формируются кредитное поведение, культура и психология потребителей.

Как отмечает И. Г. Давыденко, в рамках социальной психологии исследователи С. Ли, П. Уэбли и К. Уолкер выделяют восемь основных факторов, детерминирующих кредитное поведение домашних хозяйств. Их можно назвать социально-экономическими причинами возникновения долга у домашних хозяйств.

1. Социальное одобрение долгов: поскольку в современном мире наблюдается смещение общественного мнения от осуждения долгов к поддержке кредитов.

2. Экономическая социализация: семьи, в которых к любым формам заимствования относятся терпимо, будут воспроизводить данную модель кредитного поведения в следующих поколениях.

3. Социальное сравнение: если люди ориентируются на более доходные стратификационные группы и стараются жить по принципу «не хуже других», то им гораздо проще взять кредит.

4. Управление денежными средствами (личными финансами): финансовые проблемы могут возникнуть вследствие неспособности индивида управлять доходами и расходами, в целом осуществлять персональное финансовое планирование.

5. Потребительское поведение: слишком высокие потребительские запросы (например, в предметах роскоши), товарах длительного пользования приводят к возникновению долгов.

6. Временной горизонт: чем менее реалистичным он представляется индивиду, тем проще прибегнуть к любым формам заимствований, в том числе к получению кредита.

7. Отношение к долгу (кредитные установки): если индивид не испытывает чувства беспокойства или сожаления, когда ему приходится прибегать к заимствованиям, то скорее его кредитное поведение будет выраженным.

8. Фатализм: чем больше у человека проявляется внешний локус контроля, тем выше вероятность, что он станет уверенным заемщиком [3, с. 25].

Потребительский кредит – это кредит, предоставляемый населению для покупки потребительских товаров и оплаты бытовых услуг в форме коммерческого кредита (продажа товаров с отсрочкой платежа через розничную торговлю) и банковского (ссуды на потребительские цели) [4, с. 45].

В потребительском кредите нуждаются в основном население со средним уровнем дохода для приобретения дорогостоящих и престижных товаров и малообеспеченные слои населения, которым кредит нужен для поддержания уровня жизни на приемлемом уровне. Потребительские кредиты, выдаваемые местному населению под собственные нужды, являются наиболее рискованными, ведь именно такие займы, как показывает практика, чаще всего превращаются в безвозвратные.

В последние годы в Казахстане формируется особая модель потребительского кредитного поведения. Если раньше кредит рассматривался как крайняя нужда в дополнительных средствах получения денежных средств, то теперь в значительной степени кредит воспринимается и рассматривается как средство достижения определенного потребительского статуса.

В формировании кредитной культуры преобладает культ демонстративного и опережающего потребления. Сущность и особенности «демонстративного потребления» раскрыл Т. Веблен еще в начале XX в. Суть его в том, что с помощью статусных покупок человек демонстрирует свою состоятельность, успешность и принадлежность к определенному социальному слою. Т. Веблен пишет: «В условиях подчинения требованию демонстративного потребления атрибуты человеческой жизни – жилище, обстановка, гардероб, питание стали столь сложными и обременительными, что потребители не могут должным образом справиться с ними без посторонней помощи» [5, с. 18].

В конце XX в. демонстративное потребление дополнилось опережающим потреблением, когда желание иметь «престижные» вещи «в сию минуту» становится как бы жизненно важной потребностью.

Необходимость удовлетворения таких потребностей вызывает спрос на дополнительные средства. Данный спрос вызвал различные виды мини- и экспресс-кредитов на неотложные нужды. Благодаря развитию множества доступных для населения видов потребительского кредита, расходы населения превышают их сегодняшние доходы. Как отмечает Ж. Бодрийера, «вещь сначала покупают, а потом выкупают своим трудом» [6, с. 173].

Любого заемщика следует рассматривать по следующим параметрам поведения: склонность к риску; склонность к потреблению; финансовая или экономическая грамотность. С этих позиции у нашего населения преобладает склонность к потреблению и более высокому уровню благосостояния, мало выражена склонность к риску или вообще она отсутствует и на низком уровне находится финансовая грамотность.

У большинства заемщиков наших банков второго уровня преобладают социологические и психологические факторы, которые детерминируют сетевую и субъективную модель кредитного поведения, когда принятие решения ставится в зависимость от желания принадлежать к определенному социальному слою, господствующих социальных ценностей и убеждений.

Таким образом, так называемые «безнадежные» и невозвратные кредиты возникают в зависимости от их мотива спроса на кредитные средства. Данная ситуация усугубляется еще тем, что заемщик получает ссуду, в момент возникновения в ней потребности, в торговой организации при покупке товаров длительного пользования. При этом деньги присутствуют виртуально, заемщик их не видит и не держит в руках, а товар существует реально, что является важным психологическим фактором спроса на кредит.

В формировании демонстративного и опережающего потребления большую роль играют СМИ, реклама и кредитная политика банков второго уровня. Происходят изменения в системе ценностей человека. При помощи СМИ и агрессивной рекламы воспитывается и формируется культ потребления, меняется структура потребностей. В результате происходит осознание потребности в дополнительных средствах – кредитных ресурсах, ценой которых является процент. Полезность потребления желанной вещи настолько завышается, что потребитель готов заплатить в сумме большую цену, чем в случае накопления нужной суммы денег, например, на банковском депозите.

Немаловажную роль в существовании проблем безвозвратных кредитов играет кредитная политика банков второго уровня. Практически все банки, которые осуществляют потребительское кредитование, в целях увеличения объема потребительских кредитов снижают уровень требований при кредитовании населения. По мнению А. А. Дикого, основополагающей причиной нарастания объема невыплаченных по долговым обязательствам денежных сумм является применение банковскими учреждениями неадекватных и неэффективных методик оценивания и отсроченного прогнозирования платежеспособности потенциальных заемщиков. В данном случае риск доверия компенсируется высокими процентными ставками, что только

усугубляет финансовое положение должника, имевшего в момент принятия на себя заемных обязательств формальное соответствие требованиям организации-кредитора [7, с. 73–75].

Таким образом, кредитный долг является неотъемлемой формой проявления кредитных отношений между кредитором и заемщиком. Кредитный долг предполагает его возвратность. Нарушение данного принципа кредитных отношений имеет много аспектов, факторов и причин. Когда в кредитной политике коммерческих банков не учитываются и игнорируются внеэкономические и институциональные факторы кредитного поведения, возникают проблемы «безнадежных» и невозвратных кредитов, что является актуальной проблемой как для банковской системы, так и для самого потребителя.

Библиографический список

1. Официальный сайт Национального банка Республики Казахстан. <http://www.nationalbank.kz>
2. Финансово-кредитный энциклопедический словарь. – М.: Финансы и статистика, 2002. – 440 с.
3. Давыденко И. Г. Детерминанты кредитного поведения населения в условиях развития рынка потребительского кредитования. Общество: политика, экономика, право. – № 3. – 2014. 25 с.
4. Сейткасымова Г. С. Деньги Кредит Банки. – Алматы: Экономика, 1999. – 145 с.
5. Веблен Т. Теория праздного класса / пер. с англ. – М.: Прогресс, 1984. – 18 с.
6. Бодрийяр Ж. Система вещей / пер. с франц. Зенкина С. – М.: Рудомино, 2001. – 173 с.
7. Дикий А. А. Проблемное кредитное поведение россиян: ревизия методического опыта. Молодой ученый. 2009. – № 4. – С. 73–75

ФОРМИРОВАНИЕ ДРУЖЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

**Р. В. Андреева,
ЧУОО ВО «ОмГА»,**

Научный руководитель канд. мед. наук, доцент Н. В. Александрова

На современном этапе большое значение и актуальность приобретает изучение ребенка в системе его отношений со сверстниками в дошкольном возрасте, так как в это время возникают довольно сложные взаимоотношения, которые строятся на основе доброжелательности и дружбы.

В своей работе под дружескими взаимоотношениями мы понимаем многообразную и относительно устойчивую систему избирательных, осознанных и эмоционально переживаемых связей между людьми.

Дружеские взаимоотношения, по мнению ряда исследователей, возникают именно в старшем дошкольном возрасте и к концу этого возрастного этапа становятся крайне значимой сферой отношений для самих детей, поэтому этот возраст считается сензитивным в формировании дружеских взаимоотношений. В процессе дружеских взаимоотношений со сверстниками происходит самопознание ребенка на основе сравнения себя с ним. Он приобретает практические навыки общения с разными партнерами. Оценка сверстников, их признание оказывают значительное влияние на самооценку каждого дошкольника, включая отношение к себе и представление о себе.

В сентябре 2016 года на базе образовательного учреждения МБОУ «Саргатский лицей», Омская область, р. п. Саргатское, была начата исследовательская деятельность. В эксперименте принимали участие воспитанники группы кратковременного пребывания.

Цель исследования – изучить особенности и апробировать условия формирования дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- составить и апробировать план работы по формированию дружеских взаимоотношений в процессе сюжетно-ролевой игры на весь период формирующего эксперимента;

- разработать и апробировать методику формирования дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста, соответствующую возрасту, игровым умениям и опыту взаимодействия друг с другом в сюжетно-ролевой игре;

- оценить эффективность проведённой работы по формированию дружеских взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре.

Формирующий эксперимент проходил через ряд этапов.

1 этап: Ознакомительный.

Цель – повысить уровень компетентности педагогов по проблеме. Обогащать представление детей о понятии «дружба», формировать знания норм поведения и использования разных форм в общении со сверстниками (разговаривать спокойно, вежливо, оказывать помощь).

2 этап: Основной.

Цель данного этапа – развивать интерес у детей к совместной игровой деятельности; формировать социальный опыт совместного общения в процессе игрового взаимодействия (умение не мешать товарищу, организовать игру или принять участие в совместной игре) на основе личностно-ориентированного подхода.

3 этап: Закрепление.

Цель – стимулировать и закреплять социальный опыт совместного общения в процессе игрового взаимодействия (быть дружными в игре и разных видах деятельности).

Первый этап был направлен, прежде всего, на повышение уровня компетентности педагогов по заданной проблеме. Для достижения этой цели нами были проведены консультации, в ходе которых мы убедили педагогов в важности формирования дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры; познакомили их с методами, приемами и принципами руководства сюжетно-ролевыми играми; а также дали рекомендации по формированию дружеских взаимоотношений у детей.

Также на данном этапе мы обогатили представления детей о культуре поведения. Тем самым воздействовали на нравственную основу личности. Основным методом была этическая беседа «Дружба начинается с улыбки», в ходе которой мы вместе с детьми вывели правила, которыми надо руководствоваться в сюжетно-ролевых играх и повседневной деятельности. Занятия по формированию социально-коммуникативных навыков в совместной деятельности позволили развить у детей умения правильно выражать свои эмоции; воспитать дружелюбие, сопереживание, доброжелательное отношение друг к другу; стимулировать творческое самовыражение.

Следует отметить, что нам с трудом удалось привлечь детей с низким уровнем сформированности дружеских взаимоотношений, так как в начале исследования они не включались во взаимодействие со сверстниками. Этому свидетельствовало то, что дети уходили в другую комнату, либо в сторону и играли одни. Поэтому мы старались их активизировать, задавая вопросы в беседе, предлагали рассмотреть картинки или помочь в подготовке к занятию.

Дети, не имеющие трудностей во взаимодействии со сверстниками, активно и с интересом включались в совместную деятельность.

Решение задач второго этапа осуществлялось в ходе сюжетно-ролевых игр «Строим дом» и «Кругосветное путешествие». Мы стремились развить у детей умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми через распределение ролей и общение. Главным принципом руководства сюжетно-ролевой игры выступал принцип: педагог должен играть вместе с детьми, направляя взаимоотношения детей в необходимую сторону посредством прямого и косвенного методов руководства. Так как мы понимали, для того чтобы игра была длительна, интересна по содержанию и объединила одним замыслом как можно больше детей, то необходимо, чтобы дети имели полное представление о той или иной игре. Поэтому, чтобы сюжет игры и игровые действия были разнообразны, нами была проведена отдельная подготовительная работа по темам «Строитель» и «Путешествие», где мы познакомили детей с профессиями и трудом взрослых через беседы, просмотр видеофильмов и картинок.

Перед началом каждой игры мы вместе с детьми обсуждали ее сюжет и роли, тем самым вызвали интерес у детей поиграть вместе. В ходе игры

производилась периодическая смена ролей, что способствовало принятию главной роли детьми с низким социометрическим статусом, неинициативным.

Реализуя основной этап нашего исследования, мы включались в совместную игру дошкольников с различным уровнем сформированности дружеских взаимоотношений с учетом их индивидуальных особенностей, развертывая ее таким образом, чтобы игра была привлекательна для всех детей.

Также в ходе этого этапа мы ставили ряд задач, направленных на развитие игровой культуры и дружеских взаимоотношений между детьми: формировать умение согласовывать свои желания с товарищами по игре, распределяя роли; продолжать развивать умение вести ролевой диалог, соблюдая правила этикета (вежливо обращаться по имени, говорить четко, понятно, используя вежливые слова); развивать умение договариваться, достигать общий результат.

Основные трудности при проведении эксперимента были связаны с принятием ребенком взрослого как партнера в деятельности. Дети очень часто настороженно воспринимают любого входящего в группу взрослого, а тем более того, который идет на контакт с ним. Но, тем не менее, благодаря нашему взаимодействию с детьми и развертыванию в совместной деятельности партнерских отношений постепенно менялась позиция детей. Дети стали часто обращаться к взрослому, с удовольствием взаимодействовали с нами.

Для того чтобы формировать у детей умения самостоятельно развивать сюжет, мы использовали метод игра-придумывание. Детям предлагалось начало предложения, которое они должны были закончить. Ответов должно быть как можно больше. После этого упражнения детям предлагалось составить рассказ и обыграть его. В процессе этих заданий дети были сориентированы на слушание друг друга, продолжение рассказа партнера. В результате дошкольники смогли реализовать свои творческие возможности и действовать согласованно. Дети научились выстраивать новые последовательности событий и при этом ориентироваться на партнеров-сверстников.

Таким образом, мы наблюдали следующие изменения: дети стали прислушиваться к мнению сверстников, согласовывали свои действия с ними, проявляли доверие по отношению к взрослому.

Для формирования мотива поведения, желания поступать правильно мы создавали ситуацию успеха. Например, детям, которые вели себя не совсем хорошо, мы говорили: «А давайте вы сегодня будете самыми дружными, будете выполнять все правила и помогать нам» – это позволило детям следовать установленным правилам и избежать нежелательных поступков.

Так как нам было очень важно, чтобы игра продолжалась и без участия взрослого, в конце основного этапа мы постепенно удалялись из игры, позволяя детям самостоятельно развивать сюжет и взаимодействовать друг с другом. Для этого мы использовали различные способы выхода из игры, например, во время путешествия один из матросов получил травму и ему необходимо остаться на одном из островов для выздоровления.

Дети благополучно играли самостоятельно, только в некоторых случаях нам приходилось методом косвенного руководства поворачивать игру в нужное русло.

Таким образом, заключительным этапом эксперимента стал этап «закрепление», в ходе которого дети самостоятельно выбирали тему, распределяли роли и развивали сюжет, используя те знания, которые получили на предыдущих двух этапах.

Главная задача для нас на данном этапе заключалась в том, чтобы вызвать желание детей поиграть вместе, в наблюдении за ходом игры и в случае возникновения трудностей в направлении взаимоотношений между детьми в нужное русло через косвенное руководство.

Для того чтобы дети могли бесконфликтно распределить роли, мы предложили им вспомнить те считалки, которые учили на первом этапе нашего эксперимента в ходе занятий, и установили правило пользоваться считалками.

Вначале последнего этапа мы прочитали сказку Чуковского «Доктор Айболит», потом вместе с детьми обсудили сюжет сказки, далее нами было предложено обыграть его. Без нашего участия дети выбирали тему, распределили роли с помощью считалки, разделили свои обязанности, каждый пытался учесть мнение сверстника, конфликтов не возникало. В процессе игры дети менялись ролями друг с другом. Конфликтов не возникало. Последующее наблюдение показало, что в совместных играх между детьми не возникало разногласий, они стали прислушиваться к мнению сверстников, исчезли жестокость, грубость, неуважение.

Таким образом, эмоциональное поведение, увлеченность, способность к импровизации педагога во многом повлияли как на развитие самой сюжетно-ролевой игры, так и на формирование дружеских взаимоотношений детей.

Проведенное нами исследование подтвердило, что формирование дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры будет эффективно при соблюдении условий: расширения и обогащения знаний детей о правилах и нормах человеческих взаимоотношений; создания у детей интереса к совместной игровой деятельности; освоения детьми опыта совместного общения в процессе игрового взаимодействия; повышения компетентности педагогов в направлении формирования дружеских взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры.

Библиографический список

1. Котырло В. К. Роль дошкольного воспитания в формировании личности — Киев, Знание, 2007. — 48 с.
2. Крайг Г. Психология развития. — СПб: Питер, 2000. — 992 с.
3. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевая игра для детей дошкольного возраста. — Ростов, 2008. — 251 с.
4. Кулагина И. Ю., Коллюцкий В. Н.. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека — М.: Сфера, 2001. — 464 с.

5. Куликов Л. В. Психология личности в трудах отечественных психологов. Психология формирования и развития личности – СПб: Питер, 2009. – 464 с.
6. Лисина М. И. Общение детей со взрослыми и сверстниками: общее и различное. Исследования по проблемам возрастной и педагогической психологии. – М., 2005. – 38 с.
7. Петрова В. И. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика, 2006. – 72 с.
8. Немов Р. С. Психология: общие основы психологии. – 4-е изд. – М.: Академия, 2003. – 688 с.
9. Психология: под ред. В. Н. Дружинина. – СПб: Питер, 2001. – 625 с.
10. Снегирева Л. А. Игры и упражнения для развития навыков общения у дошкольников: методические рекомендации. – Минск, 2005. – 54 с.
11. Солнцева О. Играем в сюжетно-ролевые игры. Дошкольное воспитание. 2005. – №4.
12. Эльконин Д. Б. Воспитательное значение сюжетно-ролевой игры. Дошкольное воспитание. 2008. – №5.
13. Смирнова Е. О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания. – М.: ВЛАДОС, 2005. – 119 с.

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

**А. Б. Аукенова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. психол. наук, доцент В. Г. Пинигин

Актуальность исследования мотивации учения в младшем школьном возрасте объясняется тем, что, с одной стороны, именно в этом возрасте закладывается ее основа; с другой – согласно данным психологов, к концу обучения в начальной школе у многих школьников нарастает отрицательное отношение к обучению.

Анализ психолого-педагогической литературы выявил, что нет единства взглядов в понимании сущности мотивации и соотношении между мотивацией и мотивом. В своей работе мы придерживались точки зрения М. В. Матюхиной, которая утверждает, что «мотивация – это сложное структурное образование, в котором различные мотивы выступают в единстве и взаимосвязи» [3, с. 34].

В свою очередь мотивация обучения связана с возрастными особенностями ребенка, в которых присутствует динамика мотивов учения с первого по четвертый класс. В самом начале процесса обучения преобладает интерес к внешней стороне пребывания в школе, затем возникает интерес к первым результатам учебного труда, лишь после этого к процессу, содержанию учения, а еще позднее – к способам

добывания знаний. При этом для младшего школьного возраста характерны широкие социальные мотивы, а учебно-познавательные мотивы в этом возрасте менее значимы. В то же время учебно-познавательные мотивы оказывают непосредственное влияние на успешность всего процесса учебной деятельности.

К началу младшего школьного возраста игровая деятельность не теряет своей роли, но содержание и направленность игры меняются. Но игра и учение – два разных вида деятельности, между ними имеются значительные качественные различия. И тут нужны переходные формы. В качестве таковых и выступают дидактические игры – специально создаваемые для целей обучения [2]. Таким образом, дидактические игры, которые будут нами использоваться как средство формирования учебной мотивации, активизируют мыслительные операции учащихся, возбуждают у них познавательный интерес к приобретению новых знаний, интерес к соревновательной деятельности и стремление к победе, что будет способствовать формированию устойчивой учебной мотивации у младших школьников [3].

Эмпирическое исследование проводилось с учащимися 1 «А» и 1 «Б» классов общеобразовательного лицея № 66 г. Омск в возрасте 7 лет. В каждом классе было по 20 учеников, учащиеся 1 «А» класса выступили в качестве экспериментальной группы, а учащиеся 1 «Б» класса – контрольной.

Для диагностики мотивации учебной деятельности младших школьников мы использовали: «Методика изучения уровня учебной мотивации учащихся» И. Г. Лускановой; «Беседа об отношении к школе и учению», разработанная Т. А. Нежной, модифицированный вариант методики «Беседа об отношении к школе и учению» Т. А. Нежной и методика исследования мотивации учения у старших дошкольников и первоклассников, составленная М. Р. Гинзбургом.

В результате констатирующего эксперимента установлено: для младшего школьного возраста характерны указания на игровой мотив, мотив отметки и учебные мотивы по степени значимости.

Одновременно определены уровни устойчивости мотивации учения. У 20 % учащихся 1 «Б» и 10 % учащихся 1 «А» классов выявлен высокий уровень устойчивости учебной мотивации. У 30 % учащихся 1 «Б» и 30 % учащихся 1 «А» классов выявлен средний уровень устойчивости, у 50 % учащихся 1 «Б» и 60 % учащихся 1 «А» классов уровень устойчивости учебной мотивации находится на низком уровне.

Далее нами была разработана и реализована программа дидактических игр, направленная на повышение уровня устойчивости учебной мотивации у младших школьников. Занятия проводились на уроках окружающего мира на протяжении 2 месяцев по 1 занятию в неделю.

Цель программы: формирование устойчивой положительной учебной мотивации младших школьников.

Задачи программы:

- развитие умения самостоятельной постановки целей своей учебной деятельности;
- развитие уверенности в себе;
- изменение отношения к ошибкам;
- повышение рабочего тонуса, осознание себя полноценной личностью путем переживаний «ситуации успеха».

По окончании формирующего эксперимента был проведен второй контрольный срез.

В результате проведенного эксперимента уровень устойчивости мотивации к обучению в экспериментальном (1 «А») классе повысился и составил 55 %. Достоверность изменения уровня устойчивости подтверждена результатами статистической обработки. Произошли некоторые изменения в иерархии отдельных мотивов: игровой мотив снизился на 10 %, мотив отметки – на 5 %, можно отметить, что произошло повышение учебного мотива на 5 %. В контрольной группе уровень устойчивой мотивации учения остался на прежнем уровне.

Таким образом, проведенное исследование выявило, что если в учебном процессе использовать дидактические игры, которые базируются на знакомых детям играх, при этом каждая игра содержит элемент новизны и в процессе игры создается ситуация успеха, то это будет способствовать формированию устойчивой учебной мотивации у младших школьников.

Библиографический список

1. Божович Л. И., Славина Л. С. Психическое развитие школьника и его воспитание. – М., 2010. – 209 с.
2. Букатов В. М. Педагогические тайнства дидактических игр. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2003. – 152 с.
3. Матюхина М. В. Мотивация учения младших школьников – М.: Педагогика, 2014. – 144 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КЕЙС «ДВА БРАТА»

К. М. Ахметжанова,

Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова, Республика Казахстан

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Н. В. Иванкова

1. Описание ситуации. В классе со мной учились два брата, они были погодки, старшего звали Витя, а младшего Саша. Витя был очень эмоциональным, вспыльчивым, пользовался авторитетом среди мальчиков в классе, плохо реагировал на критику, а Саша был полной противоположностью своего брата: спокойным, медлительным, застенчивым, молчаливым, скромным. Витя хорошо разбирался в математике, а Саша – в русском

языке. Между братьями всегда присутствовало соперничество: если Саша получал за контрольные, письменные задания оценку получше, то Витя, как только объявят оценки, сразу начинал вести себя агрессивно, скидывал все вещи с парты, швырял по классу все свои школьные предметы, закатывал истерики, бил кулаками по парте, а иногда и вовсе лез драться к Саше. И классный руководитель, и ребята, которые сидели поблизости, разнимали их. Учительница пыталась его успокаивать, но Витя никого не слушал, только показывая жест кулаками, говорил со злостью: «Ну, Саша, придем домой, ты у меня получишь!». Братья дрались и на уроках физкультуры, если были соревнования между командами, а они никогда не хотели играть в одной команде вместе. Такие ситуации повторялись постоянно, в школу вызывали родителей, чтобы они поговорили с детьми дома, но мама говорила: «Они не слушают меня». Тогда на родительском собрании родители других детей сказали маме Вити и Саше, чтоб она их перевела в разные классы, но мама наотрез отказывалась от этой идеи. И такие отношения между братьями продолжались почти до окончания школы.

2. Вопросы к ситуации:

1. Что посоветовать учительнице и родителям?
2. Как вы думаете, кто в этом виноват?
3. Почему подобная ситуация могла возникнуть?

3. Изучение возможных причин создавшейся ситуации. Одна из самых основных причин конфликтов в семьях, где имеется двое и больше детей – это ревность. Дети соперничают между собой за внимание родителей, каждый ребенок хочет, чтобы все самое лучшее доставалось только ему. Иногда ревность и чувство соперничества помогают ребенку становиться лучше, внимательней относиться к себе и окружающим. Чтобы заслужить лишнюю похвалу, малыш стремится быть самым успешным и развивается быстрее.

Бывает и наоборот, у ребенка возникает чувство подавленности, а зависть вызывает комплекс неполноценности, снижает самооценку, добавляет тревожности и неуверенности в своих силах.

Чувство ревности, его сила и продолжительность, желание соперничать во многом зависят от особенностей личности ребенка, его интересов и возраста. Если ваш первенец достаточно спокойный, дружелюбный и общительный, ему требуется совсем немного времени, чтобы осознать то, что родители продолжают его любить так же сильно, как и раньше. Беспокойным и тревожным детям, наоборот, требуется больше внимания и доказательств родительской любви.

Эгоизм – еще одна причина конфликтов между детьми. Мир ребенка – целая вселенная, со своими потребностями, желаниями и маленькими радостями. Детям бывает сложно понять, что рядом тоже может находиться такая же «маленькая вселенная», которая нуждается в заботе, любви мамы и папы, новых игрушках, внимании. Ребенку обычно сложно это понять, потому что, как правило, все дети являются эгоистами по своей природе.

И ваш старший малыш вполне закономерно не хочет делить то, что когда-то принадлежало только ему.

Часто родители, уделяя больше внимания младшему ребенку, провоцируют проявления эгоизма и, как следствие, чувства зависти. И, как ни стараются мама и папа, уделять равное количество внимания старшему и младшему, все равно не получается. Отсюда – чувство обиды и комплексы [5].

1. Семейные психологи считают, что в основе большинства глубоких конфликтов между родными братьями и сестрами лежат всего три причины: компетентность, самостоятельность и соперничество. Вопрос самостоятельности (брать что-то чужое без разрешения и отстаивать свою собственность), как и компетенции (кто, что умеет делать), редко кого волнует после двадцати лет. Каждый к этому возрасту умеет управляться с собственными делами и проблемами, различает свое и чужое, самостоятельно выбирает авторитетов. Но вот вопрос соперничества остается открытым и часто продолжает портить отношения и жизнь [1].

2. Как считает доктор Хилди Росс из Университета Ватерлоо, только приблизительно один из 8 конфликтов заканчивается компромиссом или договоренностью. В остальных 7 случаях братья и сестры просто расходятся, обычно после того, как старший вдоволь поиздевается над младшим или запугает его. Исключаемая причина ссор – разница в возрасте.

Оказывается, Шекспир был прав, а Фрейд, утверждавший, что братья и сестры обречены на борьбу за внимание родителей, ошибался. Конкуренция между братьями и сестрами напоминает не столько об Эдипе, сколько о короле Лире.

Группа британских и американских ученых опросила 108 пар родных братьев и сестер о причинах их ссор. Родительская привязанность стояла на последнем месте – всего 9 % детей назвали ее в качестве причины спора или ссоры. Самой обычной причиной детских драк и ссор оказалось то же, что рассорило Регану и Гонерилью – земли и замки, т. е. игрушки. Почти 80 % старших и 75 % младших детей указали, что причиной драк был раздел или требование в свою собственность имущества. Основная причина ссор между братьями и сестрами в детстве – неподделенные игрушки, а не борьба за родительское внимание. Все остальные причины далеко позади. Хотя 39 % младших детей жаловалось, что их драки были просто драками. Они утверждали, что начинали драки для того, чтобы предотвратить нападение старших братьев [2].

4. Предложение методов коррекции создавшейся ситуации. Есть множество методов нивелирования детской агрессии. Необходимо в данном случае, прежде всего, выявить причину агрессивного поведения Вити:

- стрессовая ситуация;
- модель деструктивного поведения родителей;
- неправильная реакция родителей на проявление деструктивной агрессии ребенка;

- психопатологические и неврологические отклонения в формировании мозга и психики.

В данном случае педагогу необходимо установить причину деструктивного поведения мальчика, обратившись к психологу. Нужно провести беседу с родителями об агрессивном поведении ребенка, обратив их внимание на то, что первая причина агрессии у детей лежит в природе социализации, когда ребенок копирует поведение взрослых. Агрессивность в данном случае – это не свойство психики ребенка, а перенятая у взрослых модель поведения, которую он может считать нормой.

Родителям необходимо:

- 1) если есть возможность, обеспечить каждого ребенка отдельной комнатой;

- 2) привить чувство ответственности за младшего брата;

- 3) поощрять и наказывать детей одинаково. Если, к примеру, дети поссорились или подрались, можно запретить им обоим смотреть мультфильмы, независимо от того, кто из них прав. В качестве поощрения, например, покупайте детям одинаковые сладости;

- 4) не нужно сравнивать между собой детей. Старайтесь делать так, чтобы они не чувствовали себя ущемленными;

- 5) чтобы братья дружили между собой, старайтесь больше уделять внимания их совместным занятиям, старайтесь чаще хвалить обоих детей. Помните, что даже у детей, которые дружат между собой, иногда случаются конфликты. В этом случае вы должны как можно деликатней отнестись к такой ситуации и вынести справедливое решение.

Психологические игры [3, 4, 6]:

1. Игра на сплочение «Живое зеркало»

Суть этой игры состоит в том, что ее участники, которых может быть любое количество, должны объединиться в тройки, то есть по три человека. Затем нужно включить музыку, под которую один выбранный человек из каждой тройки должен начать совершать различные движения.

Дальше эта психологическая игра для подростков подразумевает то, что двое остальных участника должны стараться выполнять все движения первого игрока, тем самым служить его зеркалом. Происходит это достаточно весело и забавно.

2. «Волшебный клубочек»

Участники игры садятся в круг, ведущий предлагает, передавая друг другу клубок шерстяных ниток и наматывая часть нитки на запястье, говорить следующее: «Меня зовут... Больше всего на свете я люблю..., а не люблю... Хочу с тобой дружить, потому что...»

После того как высказались участники, ведущий подводит итог: «Наш клубочек волшебный смог нас объединить, теперь мы самый настоящий коллектив, мы вместе и мы – сила!»

3. «Контакт-слово»

Ведущий предлагает ребятам разбиться на пары. Пары берутся за руки. Первые номера загадывают слово и произносят его вместе с другими 3–4 словами. Задача напарников – почувствовать, какое из слов загадано. Затем играющие в парах меняются ролями.

4. «На льдине»

Ведущий предлагает участникам составить из стульев льдину и отправиться в плавание по Северному Ледовитому океану. Участники встают на стулья. Ведущий начинает рассказ: «Вы, друзья, отправились в путешествие по Северному Ледовитому океану. Начался шторм, кусочек льдины откололся, но вам нужно спастись всем, продержаться на льдине до тех пор, пока к вам не придет помощь». Ведущий постепенно убирает стулья, тем самым «откалывая» кусочек за кусочком от льдины. Задача участников: как можно дольше и в большем количестве остаться на льдине.

В конце игры идет обсуждение: как долго и сколько человек смогли удерживаться на льдине, кто предпринял больше усилий для спасения других, кто спасал лишь себя.

5. Примеры коррекционных методов, позволяющих исправить ситуацию. Одним из методов, позволяющим исправить возникшую ситуацию, является создание дружного, сплоченного коллектива в классе. В школьном коллективе ребенок знакомится с социальными нормами и ценностными ориентациями, получает практику общения, усваивает навыки коллективной деятельности, имеет возможность накопления разностороннего социального опыта.

Классические подходы в педагогике по созданию классного и школьного коллективов описаны в работах А. С. Макаренко, В. Н. Сорока-Росинского, А. Н. Лутошкина и других педагогов. Эти подходы являются актуальными и сегодня.

Создание и сплочение организованного, дружного коллектива младших школьников – одна из важных задач работы учителя начальной школы.

Методика организации и воспитания классного коллектива младших школьников опирается на два аспекта:

- привлечение всех учащихся к разнообразной и содержательной деятельности;
- организация объединяющей деятельности школьников.

Педагогическая основа формирования детского коллектива включает:

- 1) воспитание ученического актива;
- 2) формирование общественного мнения;
- 3) организацию общих мероприятий в учебной, трудовой, спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической деятельности;
- 4) создание и развитие положительных традиций коллективной жизни.

По мнению педагогов, от учащихся необходимо не только требовать соблюдения дисциплины, но и приучать их к тому, чтобы они не опаздывали на занятия, соблюдали порядок на уроке, дисциплинированно вели себя на

переменах, проявляли знаки внимания и вежливости к учителям, старшим, друг к другу, бережно относились к учебникам и школьному имуществу.

Библиографический список

1. http://therapy.by/articles/konkurentciya_mezhdu_bratyami_i_sestrjami_kak_perestat_s
Therapy.by - психология и психотерапия
2. https://vk.com/topic-48220724_29635653
3. <http://ped-kopilka.ru/psihologija/igry-i-uprazhnenija-na-formirovanie-kolektiva.html>
4. <http://www.pinetka.com/deti/obuchenie-i-vozpitanie/razvivayusche-psihologicheskie-igryi-dlya-podrostkov-na-splochenie-plyusy-i-minusy.html>
5. <https://viline.tv/article/pocemu-brata-i-sestry-ne-druzat-mezdu-soboj>
6. Винеvская А. В. Метод кейсов в педагогике: практикум для учителей и студентов. – Ростов: Феникс, 2015. – 141 с.

УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Р. М. Байтемиров,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

В постсоветском обществе высшему образованию уделяется пристальное внимание не только в связи с перманентно возрастающей необходимостью повышения качества трудовых ресурсов, но и потому, что качество образования определенным образом влияет на индивидуальные перспективы каждого человека в непрерывно меняющихся технико-экономических и социокультурных условиях. Вузовское образование по целевой установке является многовариантным, ибо удовлетворяет потребности личности, общества и государства не только в формировании социально адаптирующейся к реалиям личности, но и в подготовке профессионально компетентного и конкурентоспособного работника.

В жизнедеятельности общества принимает участие как вузовская молодежь, получающая первое высшее образование, так и студенты поствузовского непрерывного образования в процессе дистанционного обучения. Социологические опросы студентов этого вида профессиональной подготовки показывают, что наибольшее количество обучающихся представлены молодежью в возрасте от 22 до 35 лет, что составляет примерно 70 %. Данный факт свидетельствует о результате, который сложился не только в Омской и Тюменской областях, но и во всей России постсоветского пространства. Возникновение качественно новых расширяющихся возможностей получения высшего профессионального поствузовского образования в условиях дистанционного обучения расширило возможности молодежи реализовать свои потребности в получении новых знаний, умений и навыков, соответствующих

требованиям динамично изменяющейся информационной, технико-экономической и социокультурной среды ее обитания.

В новых условиях и правилах функционирования социальной среды обитания человека почти все вузы данных регионов стали органично встраивать в свои образовательные комплексы факультеты непрерывного образования. Так, например, Омский государственный технический университет и Тюменский государственный нефтегазовый университет подошли к решению этой проблемы с позиции системности, включив различные виды непрерывного образования в общую систему подготовки специалистов. Отправным моментом и следствием реализации такого подхода стало систематическое изучение мнения различных групп населения по поводу имеющихся в учебных заведениях направлений, программ и форм различных специальностей вузовской, довузовской и послевузовской профессиональной подготовки в режиме мониторинга. Целью данного мониторинга является выявление востребованности программ обучения, а также обмен полученными данными о конкретных потребностях различных организаций и предприятий, групп населения, властных структур, служб занятости для эффективного функционирования поствузовского образования.

В связи с тем, что поствузовское образование ориентируется на контингент так называемого занятого населения, в Омском государственном техническом университете и Тюменском государственном нефтегазовом университете были поставлены задачи создания системы дистанционного образования в которой налажено взаимодействие преподавателей и студентов в виртуальном пространстве.

Поставленная цель предусматривает решение следующих задач:

- создание единой информационной централизованной сети, охватывающей все направления деятельности вуза;
- создание единого Web-сайта вуза;
- централизованное подключение к глобальной сети интернет всех структур вуза;
- создание электронных баз данных учебно-методических материалов по всем направлениям обучения студентов вуза;
- организация безопасности в базе данных;
- компьютеризация библиотеки, автоматизация ее работы, подключение к сети вуза, организация современной поисковой системы;
- разработка и внедрение в учебный процесс программного обеспечения информационных технологий;
- формирование единого подхода к обучению информационным технологиям в вузе;
- создание концепции сквозной компьютерной подготовки студентов;
- создание концепции дистанционного обучения студентов;
- организация подготовки и переподготовки кадров в области информационных технологий.

Тотальная компьютеризация вузов, разработка концепции дистанционного обучения являются ключевыми условиями создания системы дистанционного обучения. Именно данный вид обучения является наиболее приемлемым и востребованным для студентов непрерывного послевузовского образования.

Специфическими чертами дистанционного обучения являются:

Гибкость. Студенты в основном не посещают регулярных занятий в виде лекций и семинаров, а обучаются в удобное для них время в удобном месте и темпе, что представляет преимущество для тех, кто не может или не хочет поменять устоявшийся ритм жизни. Для поступления на дистанционную форму обучения абитуриенту не требуется какого-либо образовательного ценза. Каждый может учиться столько, сколько ему необходимо для усвоения предмета и получения необходимых зачетов по выбранным курсам.

Модульность. В основу программ дистанционного образования положен модульный принцип. Каждый отдельный курс создает целостное представление об определенной предметной области. Это позволяет из набора независимых курсов-модулей формировать учебную программу, отвечающую индивидуальным или групповым (например, для персонала отдельной фирмы) потребностям.

Экономическая эффективность. Экспертная оценка мировых образовательных систем показывает, что дистанционное образование обходится на 50 % дешевле традиционных форм обучения. Опыт отечественных негосударственных центров дистанционного образования демонстрирует, что их затраты на подготовку специалиста составляют примерно 60 % от затрат на подготовку специалистов по дневной форме. Относительно низкая себестоимость обучения обеспечивается за счет использования обобщенного, «сжатого» представления и содержания предмета изучения, ориентированности технологий дистанционного образования на большой массив обучающихся.

Новая роль преподавателя. На преподавателя возлагаются такие функции, как координирование познавательного процесса, корректировка курса, консультирование при составлении индивидуального учебного плана, руководство учебными проектами. Взаимодействие обучаемых и преподавателя в системе дистанционного образования предполагает обмен сообщениями путем их взаимной посылки по адресам обучающихся. Это позволяет анализировать поступающую информацию и отвечать на нее в удобное для дистантников время. По сути дела, управляя учебными группами, преподаватель управляет качеством дистанционного образования.

Контроль качества обучения. В дистанционном обучении в качестве форм контроля используются: вебинары – обзорные и проблемные лекции, собеседования; практические, курсовые и проектные работы; тестирование,

зачеты и экзамены. Решение проблемы контроля качества дистанционного обучения, его соответствия образовательным стандартам имеет принципиальное значение для успеха всей системы дистанционного образования.

Технология дистанционного образования. Технология дистанционного обучения – это совокупность методов, форм и средств взаимодействия обучающегося и преподавателя в процессе самостоятельного, но контролируемого освоения предполагаемого программой обучения массива знаний. Обучающая технология строится на фундаменте определенного содержания и должна соответствовать требованиям. Содержание предлагаемого к освоению знания аккумулируется в специальных курсах и модулях, предназначенных для дистанционного образования и основанных на имеющихся образовательных стандартах.

Средствами дистанционного образования выступают: электронные учебно-методические комплексы, вебинары, skype; компьютеры, специальная мультимедийная техника.

Таким образом, процесс дистанционного обучения является технологическим обеспечением всех видов и форм образовательной деятельности. Методы обучения в этой связи определяются формой или видом образования, следствием чего является специфика технологий дистанционного обучения, обусловленная сущностными принципами дистанционного образования. Доминирующая, главенствующая роль в управлении качеством дистанционного образования принадлежит обучающим технологиям и центральной фигуре этого процесса преподавателю.

Библиографический список

1. Ахьян А. А. Терминология дистанционной научно-образовательной деятельности с применением Internet-технологий / <http://emissia.al.ru/offline/a769.htm>
2. Ван Поведская Е., Досиль Масейра А., Бим-Бад Б. М. Человек и новые информационные технологии: Завтра начинается сегодня. – М.: Речь, 2007. – 320 с.
3. Зубков В. Г. История развития дистанционного образования. Институт информационных технологий. /<http://www.ins-iit.ru/>
4. Карпенко М. П. Эффективные дистанционные образовательные технологии. – М.: СГУ, 2001. – 108 с.
5. Концепция создания и развития единой системы дистанционного образования в России / Утверждена решением Совета ИДО МЭСИ от 29 апреля 1998 г. – М.: МЭСИ, 1998. – 26 с.
6. Лавров О. А. Дистанционное обучение: классификация проблем, термины и определения. Телекоммуникации и информатизация образования. – 2004. – №5. – С. 39–46.
7. Полат Е. С. Методология определения эффективности дистанционной формы обучения. // <http://www.ioso.ru/distant/library/publication/voprosef.htm>
8. Семенов И. Обучение через Интернет – это реально. <http://www.seminars.ru/anode/22/article/119/index.htm>
9. Субетто А. И. Качество непрерывного образования в Российской Федерации. – СПб. М.: Исследоват. центр, 2000. – 448 с.
10. Шабанов А. Г. Условия и этапы проектирования региональной системы дистанционного обучения. Право и образование. – 2005. – №2. – С. 128–137.

РОЛЬ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ «ЗЕЛеной ЭКОНОМИКИ» В РАЗВИТИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА

Е. С. Балабурдина,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова, Республика Казахстан
Научный руководитель преподаватель А. С. Евлоева

Для выживания и развития человечества требуется переход к «зеленой экономике», то есть системе видов экономической деятельности, связанных с производством, распределением и потреблением товаров и услуг, которые приводят к повышению благосостояния человека в долгосрочной перспективе, при этом не подвергая будущие поколения воздействию значительных экологических рисков или экологического дефицита.

Инициатива «зеленой» экономики основана на трех главных принципах:

- оценка и выдвижение на первый план природных услуг на государственном и международном уровнях;
- обеспечение занятости населения за счет создания «зеленых» рабочих мест и разработки соответствующей политики;
- использование рыночных механизмов для достижения устойчивого развития.

Для перехода к «зеленой» экономике необходимо инвестировать 10 ключевых секторов экономики: сельское хозяйство, жилищно-коммунальное хозяйство, энергетику, рыболовство, лесное хозяйство, промышленность, туризм, транспорт, утилизацию и переработку отходов, управление водными ресурсами [1].

Пример в стимулировании экологически чистой экономики подает Южная Корея, которая стала единственным государством, избравшим «зеленый рост» в качестве национальной стратегии. По данным ОЭСР, в этой области южнокорейские инвестиции составили 9,3 миллиарда евро. Они пошли на разработку «зеленых» видов транспорта, альтернативных источников пресной воды, технологий переработки отходов. Еще 19,3 миллиарда евро потрачены на предоставление займов и сокращение налогов для бизнеса, занятого развитием парков, озеленением, обустройством рек в городах страны. Ярким примером «зеленой экономики» может служить экотуризм. Ежегодно в страны Южной и Северной Америки устремляются тысячи туристов, которые приносят доход в 5 миллионов долларов (и это только плата за вход в национальные парки). Исследования показали, что население, живущее рядом или на территории национальных парков, имеет более высокую зарплату, лучшие показатели трудоустройства и низкий уровень бедности.

Во многих странах при переходе на «зеленую» экономику предусматриваются налоговые стимулы. При разработке стратегии по переходу на «зеленую» экономику также будет учтено применение налоговых стимулов для привлечения инвестиционного потока в «зеленую» сферу. Не

исключено создание в Казахстане налоговых льгот для предприятий, использующих «зеленые» технологии. Во многих странах при переходе на «зеленую экономику» предусматриваются налоговые стимулы, и при разработке стратегии по такому переходу в Казахстане мы тоже будем думать о применении налоговых стимулов для того, чтобы привлечь большой поток инвестиций в «зеленую» сферу. Переход на «зеленую экономику» – это недешевое удовольствие и требует больших инвестиций, по оценкам, инвестиции, требуемые в «зеленую экономику», составят до 2 % ВВП в год. Говоря об инвестициях, речь идет не только о государственных вложениях, но и о частных инвестициях, а мы должны создать условия, правила игры, рынок, для того чтобы эти частные инвестиции потоком пошли в эти сектора [2].

По мере дальнейшего развития туризма, деятельность в сфере путешествий и туризма все теснее переплетается с деятельностью в области экологической устойчивости. Экологически ответственный туризм – один из новых полюсов роста «зеленой экономики», обеспечивающей создание устойчивой инфраструктуры, деловых возможностей, рабочих мест и получение доходов.

Можно отметить, что экологический туризм является инновационным вкладом в развитие «зеленой экономики».

Экологический туризм, или экотуризм – путешествие с ответственностью перед окружающей средой по отношению к ненарушенным природным территориям с целью изучения и наслаждения природой и культурными достопримечательностями, которое содействует охране природы, оказывает мягкое воздействие на окружающую среду, обеспечивает активное социально-экономическое участие местных жителей и получение ими преимуществ за эту деятельность.

Жители должны иметь возможность жить своей жизнью без вторжения в нее туристов, а туристы в свою очередь должны проявлять уважение к местной культуре.

Изучение международного опыта по данному вопросу показывает, что социально-экономическая роль экотуризма отличается в районах с различными функциями. На сельскохозяйственных территориях экотуризм может быть дополнительным источником дохода для поддержания производства, ландшафта и традиционного уклада местного населения. На территориях, главной функцией которых является охрана природного и культурно-исторического наследия, экотуризм – один из главных источников дохода, экономически оправдывающий выполнение данной функции. В промышленных районах роль экотуризма состоит в охране участков малоизмененной природы и поддержании физического и психического равновесия населения.

География экотуризма отличается от географии традиционного туризма. Основные международные экотуристские потоки направлены из развитых стран в развивающиеся. Но при этом нельзя утверждать, что в последних доля

экотуризма в туристской отрасли выше, поскольку в странах Европы и Северной Америки широко распространен внутренний экотуризм.

Одной из первых стран в мире по привлечению экотуристов является Кения. Восемь из десяти посетителей приезжают в Кению с экотуристскими целями. Экотуризм особенно выделяется и в быстрорастущем туристском рынке стран Латинской Америки и в Южной Африке, которая возлагает на экотуризм значительные надежды в сферах создания инфраструктуры, человеческого развития, подъема отсталых районов, дальнейшей демократизации общества.

Доходы от экотуристских путешествий составляют как минимум 10 % от доходов, приносимых международным туризмом.

Результаты исследований туристского потенциала свидетельствуют о том, что Казахстан имеет большие возможности для развития экологического туризма. Его основу составляют уникальные природные условия и ландшафты в центре Евразии, многочисленные природные, исторические памятники, культурное и этническое наследие народов, населявших территорию Казахстана в различные исторические периоды.

Экологический туризм в Казахстане имеет хороший потенциал, но не достаточно развит. Это объясняется, в частности тем, что в республике не установлены четкие критерии в отношении экотуризма, нет единства по поводу того, что под ним понимается. Кроме того, отсутствует возможность для осуществления объективного мониторинга и оценки деятельности экономических агентов по развитию экотуризма в Казахстане [3].

Переход к «зеленой экономике» – очень долгий процесс, весьма сложный, комплексный и разнонаправленный. Нельзя точно и определенно сказать, что к определенному году Казахстан полностью перейдет на «зеленую экономику». Говорить здесь о конкретных временных рамках довольно сложно. Однако стоит отметить, что Казахстан имеет великолепные природные ресурсы для развития экологического туризма, а этот вид туризма, в свою очередь, является главным способом воспроизведения «зеленой экономики».

Библиографический список

1. Навстречу «зеленой» экономике: пути к устойчивому развитию и искоренению бедности: обобщающий доклад для представителей властных структур. – ЮНЕП, 2011. – С. 52.
2. Анатолий Ф. Развитие экотуризма в Центральном Казахстане. – www.aef/kz.
3. Руководство по развитию экологического туризма в Казахстане. Под ред. Тонкобаевой А. – Алматы: Общественный фонд «Азиатско-Американское партнерство», 2009.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЕКТОРА МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В ЭКОНОМИКЕ РОССИИ

**В. Г. Белостоцкий,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. экон. наук, доцент Н. В. Черноножкина

На сегодняшний день развитие сектора малого предпринимательства является стратегической необходимостью повышения политической, экономической и социальной стабильности российского общества. Малое предпринимательство способствует увеличению налогооблагаемой базы для бюджетов всех уровней, снижению уровня безработицы, пополнению рынка разнообразными товарами и услугами. Малое предпринимательство в настоящее время находится на этапе развития. Важное значение имеет эффективность деятельности малых предприятий, активизация производственной и инновационной деятельности.

Малое предпринимательство представляет собой предпринимательскую деятельность, которая осуществляется субъектами рыночной экономики при определенных, установленных законами, государственными органами или другими представительными организациями критериях [3].

Субъектом малого предпринимательства считается малое предприятие, а также физические лица, которые занимаются предпринимательской деятельностью без формирования юридического лица [4].

Исходя из мировой и отечественной практики, главным критерием, на основе которого предприятие разных организационно-правовых форм причисляют к субъектам малого предпринимательства, является среднее количество работников, что были заняты за отчетный период на предприятии. Наряду со средней численностью работников критериями отнесения к малому предпринимательству могут выступать объем оборота, величина активов, размер уставного капитала и т. п. Международная организация экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), в которую входят развитые государства, определяет предприятия с числом до 19 человек как «микропредприятия», до 99 человек – как «малые предприятия», от 100 до 499 человек – как «средние» и свыше 500 – как «крупные» [5].

Существует несколько критериев отнесения субъектов хозяйствования к категории малого бизнеса:

- 1) Размер выручки от реализации товаров за предыдущий год не должен превышать 800 млн руб.;
- 2) Средняя численность сотрудников не более 100 человек;
- 3) Доля иностранных организаций в условном капитале не должна превышать 89 % [1].

Эти критерии установлены Федеральным законом № 209 «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» и детализированы в Постановлении Правительства «О предельных значениях

выручки от реализации товаров для каждой категории субъектов малого и среднего предпринимательства».

Большая приспособляемость и массовый охват практически всех слоев внутреннего рынка страны обеспечивают стабильность развития экономики и способствуют устойчивости политического климата. Важным экономическим условием становления малого бизнеса, которое во многом зависит от эффективности методов государственного управления, регулирования и контроля, является наличие и степень развитости таких рынков, как рынок капитала, рынок труда, рынок инвестиционных товаров, включая землю и иные объекты недвижимости. При этом подразумевается не просто существование в России этих рынков и наличие соответствующей инфраструктуры, обеспечивающей их эффективную работу, но и возможность доступа на них малых предприятий, повышения их роли в формировании спроса, а также полной и достоверной информации о состоянии рынков в национальном масштабе.

Сегодня наблюдается тенденция, когда большие предприятия отказываются от некоторых непрофильных функций (правовая поддержка, консалтинг, определенные производственные циклы), оставляя за собой лишь основные. Это создает дополнительные возможности для малого бизнеса. Необходимо отметить, что на современном этапе, малое предпринимательство смягчает последствия структурных изменений в экономике, умеет быстро приспосабливаться к требованиям рынка, которые часто меняются, вносит большой вклад в развитие регионов, быстро осваивает технические и организационные нововведения. На сегодняшний день малое предпринимательство формируется довольно стремительными темпами и делает это благополучно. Возникает все больше и больше микропредприятий, со штатом около 15–25 человек. Малому бизнесу свойственны определенные преимущества:

1. Относительно низкие издержки управления, обусловленные отсутствием избыточного бюрократического аппарата и, соответственно, высокая гибкость и оперативность решений в управлении малыми предприятиями, что повышает производительность труда.

2. Небольшая потребность в капитале и способность быстро вводить изменения в продукцию и производство в ответ на требования местных рынков.

3. Малое предпринимательство дает средства к существованию большему количеству людей, чем крупное. Оно обладает значительным потенциалом в сфере трудоустройства населения, вовлечения в производство резервов рабочей силы, которые не могут быть использованы в крупном производстве из-за его технологических и иных особенностей.

4. Острая ценовая и неценовая конкуренция, ведущая, с одной стороны, к снижению цен, а с другой – к тому, что потребитель получает продукцию и услуги высокого качества.

Однако, анализируя предпринимательскую среду, можно выделить ряд причин и недостатков, тормозящих развитие малого предпринимательства,

несмотря на усиление внимания к этой проблеме государства и субъектов Российской Федерации:

1. Сложная экономическая обстановка, царящая в стране: инфляция, разрыв хозяйственных связей, ухудшение платежной дисциплины, высокий уровень процентных ставок, слабая правовая защищенность предпринимателей.

2. Низкий уровень организационно-экономических и правовых знаний предпринимателей, отсутствие должной деловой этики, хозяйственной культуры как в малом бизнесе, так и в государственном секторе.

3. Слабость действия механизма государственной поддержки малого предпринимательства.

4. По сравнению с крупными предприятиями малые предприятия обладают более высоким уровнем риска и, следовательно, высокой степенью неустойчивости на рынке.

Если рассмотреть доли малого бизнеса в ВВП разных стран, то в Евросоюзе вклад малого бизнеса составляет около 50 %. В России же вклад составляет около 20 %, при этом коэффициент ликвидации малых предприятий за 2013 г., по данным Министерства экономического развития, составил 87,3 %. В отчете авторитетного международного проекта «Глобальный мониторинг предпринимательства. Россия 2013» отмечено, что одним из главных препятствий к открытию собственного дела в нашей стране является боязнь быть неуспешными (59,5 %). Только более четверти (28,2 %) респондентов считают, что обладают достаточными знаниями и опытом для открытия собственного дела. Для сравнения, в США данный показатель составляет 55,7 %, в странах БРИКС – 46,8 %, в Восточной Европе – 45,9 %.

Одной из главных причин ухода малых предприятий с рынка является нецелесообразность, которая связана с несовершенством налоговой системы. Действительно, непродуманная система налогообложения заставляет многих предпринимателей либо «уходить в тень», либо полностью закрывать собственное дело.

Еще одной серьезной проблемой для нормальной деятельности предприятий малого бизнеса является проблема финансирования. Недостаток как собственных, так и привлеченных ресурсов препятствует развитию их деятельности. Большинству предпринимателей не предоставляются кредитные ресурсы из-за отсутствия достаточного обеспечения или высоких рисков, связанных с кредитованием. Так в первом полугодии 2014 года этот сегмент экономики показал значительное замедление. Причиной сложившейся ситуации является ужесточение условий кредитования банками, которые отдают предпочтения более крупному бизнесу, основываясь на их устойчивости.

По данным Центрального банка РФ, в 2013 году показатель кредитования малого бизнеса вырос на 17 % до 4,5 трлн рублей, в 2014 году – на 15 % и насчитывает порядка 5,2 трлн рублей. В 2014 году существенно снижаются показатели кредитования малого бизнеса по причинам неблагоприятной

макроэкономической обстановки. Статистика регулятора наглядно демонстрирует тенденцию к снижению: за первое полугодие 2014 года кредитование сегмента приросло лишь на 3,8 %, при этом в 2013 году рост был 8,4 %, а в 2014 году – 10 % [2].

Рассмотрим некоторые государственные поддержки малого бизнеса в России:

1. Имущественная поддержка бизнеса от государства. В эти направления государственной помощи входит создание технопарков и бизнес-инкубаторов. Для быстрого роста предоставляется необходимая площадка для работы со всей нужной инфраструктурой. Чаще всего это просто помещения, которые начинающие бизнесмены могут арендовать за бесценок для открытия своего офиса. Не в каждом регионе они есть и не везде они по-настоящему эффективны. Но стоит перейти к наиболее востребованной и существенной финансовой поддержке со стороны государства.

2. Финансовая поддержка бизнеса в России. В России действует несколько разнообразных программ, предполагающих финансовую поддержку разных видов бизнеса из местного, регионального или федерального бюджета. Так, субъекты малого предпринимательства могут рассчитывать на следующие меры финансовой поддержки:

- гранты начинающим предпринимателям;
- субсидии для опытных компаний, работающих в приоритетных отраслях, в том числе по инновационным проектам;
- возмещение части затрат по кредитным и лизинговым договорам;
- компенсация части расходов на приобретение основных средств и модернизацию основных фондов;
- денежные субсидии на организацию своего дела через Центры занятости;
- льготы по оплате участия в выставках и ярмарках;
- субсидии на поддержку сельхозпроизводителей и субсидии малому бизнесу.

Рассмотрим основные перспективы государственной поддержки малому бизнесу:

1. Государственный контроль и надзор. Одной из наиболее многообещающих перспектив является трехлетний мораторий на проведение плановых проверок. Единый реестр проверок направлен на исключение проведения необоснованных мероприятий по контролю, обеспечение более четкого надзора за их количеством и качеством со стороны Генеральной прокуратуры РФ.

2. Налоговые послабления. Субъектами РФ в 2015-2020 годах могут приниматься законы о налоговых каникулах для индивидуальных предпринимателей. Главное условие их предоставления – переход в течение двух лет после вступления в силу таких законов на УСН или патентную систему налогообложения.

3. Расширение доступа малых предприятий к закупкам госкомпаний.

В заключение отметим, что развитие малого бизнеса – одно из наиболее эффективных направлений экономического роста России на ближайшую перспективу. Малый бизнес призван не только стать важнейшей базой структурной перестройки экономики с учётом особенностей развития регионов, но и обеспечить наполняемость местных бюджетов. Именно поэтому в последнее время вопрос поддержки малого бизнеса вышел на первый план в государственной политике правительства. Государство проводит активную политику по развитию малого предпринимательства, что способствует и количественному, и качественному улучшению показателей развития малого бизнеса в нашей стране.

Библиографический список

1. Федеральный закон № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» от 24.07.2007 (последняя редакция) // http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_52144/
2. Верховская О. Р. Глобальный мониторинг предпринимательства. – 2013. http://www.old.gsom.spbu.ru/images/cms/data/faculty/gem_2013_final20_all.pdf
3. Малое предпринимательство // <http://www.grandars.ru/college/pravovedenie/maloe-predprinimatelstvo.html>
4. Понятие малого и среднего предпринимательства и основные критерии отнесения субъектов экономики к малым и средним предприятиям // <http://www.macro-econom.ru/economics-2194-1.html>

ВЛИЯНИЕ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА НА ЭКОНОМИКУ РОССИИ

**Д. С. Белошицкий, Е. С. Саукова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. экон. наук О. В. Сергиенко

На сегодняшний день – вопрос влияния внешних факторов на экономику нашей страны становится все более актуальным, в связи со сложившимся экономическим положением России в мировом пространстве. Европейский союз является крупнейшей мировой торговой державой. А так как внешне-торговый оборот нашей страны занимает внушительный объем и составляет 1/3 всего торгового оборота, то экономики европейских стран становятся взаимосвязаны друг с другом и оказывают обоюдное влияние на протекающие экономические процессы.

Влияние Европейского союза на экономику России всегда было неоднозначным, полярным с отрицательным эффектом для того, кто пытается влиять на какой-либо сектор экономики. Самое существенное влияние ощущают такие сектора, как финансовый, энергетический и промышленный. В финансовом секторе, как и в энергетическом, все довольно просто –

все расчеты по торговле мы осуществляем в иностранной валюте, из этого можно сделать вывод: какой будет курс валют к рублю, такой будет доход, и ещё немаловажный фактор – страны Европейского союза обеспечивают 60 % иностранных инвестиций в РФ, а сам сектор больше всего интегрирован в мировую экономику.

Введение санкций существенно подрывают доверие инвесторов, вследствие чего наблюдаем отток капитала и девальвацию валюты [<https://sputnikpogrom.com/economics/11467/russia-eu-us/>] (таблица 1).

Таблица 1

Отток капитала из России

Год	Отток/ввоз в млрд \$
2014	-154,1
2015	-56,9
2016	-15,4
В следующие годы в базовом сценарии ЦБ ожидает следующие цифры по оттоку	
2017	-13
2018	-22
2019	-21

По мнению экспертов, самая острая проблема влияния ЕС на экономику и в то же время самая большая зависимость наблюдается в энергетическом секторе. Так как Россия является основным поставщиком энергоресурсов странам европейского союза, а бюджет страны формируется в основном из нефтегазовых доходов и за счёт роста цен на эти ресурсы, то любое изменение цены на эти ресурсы или сокращение поставок будет прямо влиять на экономическое состояние страны. Последнее падение цен на нефть и газ стоило для нашей страны 3326,1 млрд долл. [<http://www.roskazna.ru/>] (рис. 2), что и сыграло решающую роль в девальвации российской валюты. Аналогичная ситуация была и в СССР в 80-х годах. Таким образом за данный период времени экономическая ситуация не изменилась.

Таблица 2

Нефтегазовые доходы РФ

Год	Доход в млрд \$
2014	7433,8
2015	5862,8
2016	4844
2017	1517,9

Газовый сектор экономики РФ ориентирован на страны Европы, а примерно 64 % всего газа через трубопроводы поступает в ЕС. Нужно отметить, что проблема поставок газа обоюдна, так как за короткий промежуток времени Европейскому союзу, даже если ему удастся найти новых поставщиков, требуемый объём энергоресурсов никто не сможет поставить. ЕС сможет покрыть только часть своих потребностей и, вероятнее всего, по более высокой цене, так как экспортёры будут понимать трудность положения и отсутствие альтернативы.

И третий сегмент экономики России, подверженный влиянию внешних факторов, – это промышленный сектор. Не смотря на то, что он меньше всего зависит от влияния ЕС, по сравнению с двумя вышеперечисленными, заслуживает отдельного рассмотрения, так как от него зависят многие сферы производства. В этом сегменте расположены импортные товары, которые страна на сегодняшний день не может сама воспроизвести в силу определённых факторов. В частности, к этому можно отнести различное сложное механическое оборудование, продукты химической промышленности и запчасти. Наша зависимость от такого сложного оборудования, химических товаров и комплектующих деталей к ним составляет 30 %. Таким образом, к такому оборудованию относится дорогостоящая, высокотехнологичная техника и оборудование, сбой в поставках которого приведет к остановке и срыву значимых производств и нанесению огромных убытков компаниям.

Изучив только часть взаимодействующих факторов экономики России и европейского союза, можно сделать однозначный вывод, что мы достаточно зависимы, а значит, и уязвимы. В какой-то степени мы сами себя загнали в эти рамки, когда вместо развития своего внутреннего производства начали активно скупать товары в странах европейского союза. Тем самым мы лишили возможности отечественных предприятий реализовать свою продукцию производства, что и привело к последующей их ликвидации.

Государственная политика направлена на усиление отечественных позиций на мировом рынке, чтобы избавиться от такого влияния на свою экономику, но эффект «нефтяной иглы», на которой мы сидим, ещё долго будет ощущаться, пока мы не начнём большую часть экспортируемых энергетических ресурсов перерабатывать у себя, а не гнать их как сырьё. Продажа готовой продукции принесет большой доход государству. Но надо четко понимать, что за короткий срок всего этого нереально достичь. Для этого нужны колоссальные ресурсы и технические средства, так как при попытке перестроить свой энергетический и промышленный сектор, на нас будут влиять всеми вышесказанными факторами, так как это будет противоречить интересам европейского союза и ряда многих стран.

Библиографический список

1. Стрижова Ю. С. Иностранные инвестиции в российской экономике. Вопросы экономики и управления. – №1. – 2015.
2. Гайдудцкий П. ЕС – Россия, мифы о санкциях /.<https://ava.md/2016/06/30/es-rossiya-mify-o-sankciyah/>
3. Отток капитала из России.:<http://investorschool.ru/ottok-kapitala-iz-rossii-2016>
4. Иностранные инвестиции в Россию в 2016. Новости экономики <http://www.cmkl.ru/inostrannye-investicii-v-rossiyu-v-2016-godu-voztrosli-bolee-chem-na-60/>
5. Федеральное казначейство РФ. Исполнение федерального бюджета. <http://www.roskazna.ru/>

ВЛИЯНИЕ ТЕАТРАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Ю. А. Бервикова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель ст. преподаватель Л. Н. Корпачева

Речь очень значима в развитии ребенка и в его формировании окружающего мира. Речевую деятельность считают неотъемлемым, мощным и значимым средством познания, общения, средством выражения чувств и эмоций, воздействия, самопознания.

Без речевой деятельности не сможет сформироваться личность. В речи выражается обратная связь приобретенных речевых навыков для того, чтобы стать личностью. Интерес формируется в младшем школьном возрасте. Без психической подготовки процесс обучения невозможен. Первые годы школьной жизни занимает период от 6–7 до 10–11 лет (1–4 классы). В младшем школьном возрасте дети располагают значительными резервами развития. В данный промежуток совершается последующее физиологическое и психофизиологическое формирование детей, обеспечивающее возможность регулярного обучения в школе, в том числе развитие речи [1].

Театр – это творческий процесс, в котором органично объединяются остальные виды искусства: литературное, искусство слова, музыкальное, изобразительное, пластическое. Поэтому, обучаясь искусству театра, ребенок соприкасается с другими видами искусств. Театральная деятельность развивает у ребенка как диалогическую, так и монологическую речь. Вовлечение ребенка в театральную деятельность позволяет развить его не только коммуникативные умения, но расширить область социальных контактов, дать возможность проявить свои творческие способности, собственные впечатления и эмоции.

Благодаря стихам, песням и текстам формируется звуковая сторона речи. Развитие звуковой культуры речи формирует развитие речевого слуха,

обучение правильному звукопроизношению, овладение звуковой выразительностью речи. При этом растёт лексикографический состав речи. Формирование лексикографического запаса с помощью освоения словаря составляет основы развития речи, в словаре отражается содержание и пояснение речи. Особенность словаря – освоение значений слов и их умственных употреблений.

Лексикографическая деятельность теснейшим образом связана с формированием диалогической и монологической речи. Формирование складной монологической речи предлагает формирование умений слушать и понимать связные тексты, создавать без помощи других выражения разных видов. Дети младшего школьного возраста с радостью обыгрывают знакомые произведения по ролям. Ребенок самостоятельно принимает черты характера персонажа, мимику и жесты. Показывая этим свою потребность в учении театральному искусству, делится навыками и опытом, которые уже успел получить. В то же время театрализованные представления прививают ребенку стабильную заинтересованность к родной культуре, театру, развивают у ребёнка художественно-эстетические чувства, формируют четкую речь. Способность контактировать (общаться) с другими людьми, действовать совместно с ними, познавать новое, по-своему видеть и понимать жизнь – это и ещё многое другое помогает ребёнку в развитии и выразительности речи.

Известный всем нам писатель Джанни Родари утверждал, что «именно в игре ребёнок свободно владеет речью, говорит то, что думает, а не то, что надо. Не поучать и обучать, а играть с ним, фантазировать, сочинять, придумывать – вот, что необходимо ребёнку».

Проблема ознакомления детей с театральной деятельностью заключается в том, что она может осуществляться только как дополнительное занятие. Как обязательный предмет может быть в специализированной школе.

Таким образом, занятие театром – один из способов, способствующих развитию речи, а также развитию ребенка в целом. Театральная деятельность включает в себе возможности понимания и восприятия искусства. Ребенок, играя на сцене, не только закрепляет знания, обогащая жизненный опыт и умения, но и формирует различные способности, развивает творческое воображение, коммуникативные и нравственно-волевые качества, интеллектуально-познавательную сферу.

Библиографический список

1. Антонова О. А. Игровое пространство образования: школьная театральная педагогика. Известия Российского государственного педагогического университета им. Герцена А. И. – 2005. – №12. – С. 343–344.
2. Степанова А. В. Социальное и художественное развитие младших школьников средствами театрализованной деятельности. – М.: 2002. – 196 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ В. ВОСКОБОВИЧА ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Н. Бетхер,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Т. В. Савченко

Формирование связной речи у дошкольников относится к числу задач педагогической работы, направленных на подготовку к предстоящему школьному обучению. Связная речь старших дошкольников является мощным резервом их умственного развития. Адекватное восприятие и воспроизведение текста, умение давать развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагать свои суждения – все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития связной (диалогической и монологической) речи.

Вопросами развития связной речи занимались такие ученые, как А. А. Леонтьев, Н. И. Жинкин, Л. С. Выготский, В. Н. Глухов, Л. Н. Ефименкова, Р. И. Лалаева, Т. Б. Филичева, С. Н. Шаховская и др. Результаты исследований Ю. В. Ахтырской, И. В. Груздовой, И. Ю. Друпповой, Е. С. Маклаковой, О. Ю. Ивановой, Л. С. Вакуленко, О. М. Войтиновой, Е. В. Саутиной, Е. В. Чибисовой и др. В частности, для развития связной речи могут быть использованы педагогические технологии современного отечественного автора В. В. Воскобовича.

Игры В. Воскобовича направлены на развитие у детей логического мышления и умения выражать свои мысли в слове. Чтобы решить игровую задачу, требуется сравнивать признаки предметов, устанавливать сходство и различие, обобщать, делать выводы. С помощью этого развивается способность дошкольников высказывать суждения, делать умозаключения, совершенствуется умение применять знания в разных условиях. Цель игр В. Воскобовича – развитие интеллектуальных способностей [3].

Особенность технологий В. Воскобовича состоит в том, что они включают в себя как развивающие игры с большим потенциалом для решения различных педагогических задач, так и наборы пособий с широким спектром использования. Это, по оценкам современных исследователей, «позволяет легко решать все задачи, которые предъявляются вступившим в действие ФГОС». Технологии В. Воскобовича предполагают активизацию тонкой моторики, наглядно-образного мышления и творческого воображения дошкольников в процессе применения. Учеными установлено, что развитие наглядно-образного мышления тесно связано с речью, которая фиксирует образы-представления [3]. Речевая функция развивается и благодаря развитию тонкой моторики при конструировании [3].

Однако возникает противоречие между возможностью использования технологий В. Воскобовича в целях развития связной речи дошкольников и ориентированностью практического применения этих технологий преимущественно в целях познавательного развития и формирования логического мышления.

В то же время, задачи речевого развития дошкольников выдвигают в качестве актуальной проблемы совершенствования методологии развития связной речи, диктуют необходимость разработки психолого-педагогических основ ее решения. Именно в старшем дошкольном возрасте дети активно переходят к связной речи, предполагающей достаточно высокий уровень самостоятельности в построении текста, в силу чего опора на логическую цепь мыслительных операций, применяемых при использовании технологий В. Воскобовича, должна стать одним из эффективных приемов развития связной речи.

Цель нашего исследования – обосновать и экспериментально проверить успешность использования технологий В. Воскобовича в работе с детьми старшего дошкольного возраста по развитию у них связной речи.

Современные требования к дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение, диктуют необходимость использования новых технологий, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия. Создание условий, обеспечивающих выявление и развитие способных и одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей, является одной из приоритетных задач педагогики и психологии.

Технологии В. Воскобовича направлены на развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста через формирование интеллектуально-игровой деятельности, решение проблемных и творческих задач и основываются на ассоциативно-рефлекторной концепции обучения, а также концепции развивающего обучения.

Особенности технологий В. Воскобовича:

- конструктивность элементов. Игры включают отдельные элементы, которые являются средствами конструирования. Так, в игре «Геоконт» средство конструирования – динамичная «резинка», в «Квадрате Воскобовича» – жесткость и гибкость одновременно;

- широкий возрастной диапазон участников игр. Одна и та же игра привлекательна как для детей трех–семи лет, так и для учеников средней школы;

- многофункциональность. С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Игровой материал В. Воскобовича развивает познавательный интерес и исследовательскую деятельность, психические процессы (воображение, память, внимание, мышление), творческий потенциал, речь, мелкую моторику, личностные качества;

- доступность. В отличие от других дидактических разработок, материал изложен настолько просто, что им могут воспользоваться родители, педагоги и психологи без дополнительного обучения;

- сказочное сопровождение. Интерес детей к сказкам – это дополнительная мотивация и модель опосредованного обучения. Дети с удовольствием играют не с квадратами, треугольниками и трапециями, а с летающими лединками и разноцветными паутинками, разгадывают вместе с персонажами игр различные загадки.

В таблице представлены виды работы и соответствующие им формы речевой деятельности, направленные на развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста при реализации технологий В. Воскобовича.

Виды и формы работы по развитию связной речи старшего дошкольного возраста при реализации технологий В. Воскобовича

Игровая технология	Виды работы по развитию связной речи	Формы речевой деятельности
«Геокоонт»	<ul style="list-style-type: none"> – работа со словарным запасом; – составление текста с использованием опорных моделей; – рассказ по единой сюжетной картине; – самостоятельные творческие рассказы детей 	<ul style="list-style-type: none"> – пересказ методической сказки; – использование названий предметов, создаваемых при помощи пособия, описание предметных действий с резинками в процессе создания силуэтов; – составление связного текста по опорным картинкам (используется несколько пособий одновременно в разными смоделированными картинками); – сочинение сказок (используется несколько пособий одновременно с разными смоделированными картинками)
«Квадрат Воскобовича»	<ul style="list-style-type: none"> – работа со словарным запасом; – составление текста с использованием опорных моделей; – самостоятельные творческие рассказы детей 	<ul style="list-style-type: none"> – активное использование слов, обозначающих действия с предметами, в процессе составления фигуры из игрового пособия; – пересказ методических историй; – составление описаний логической последовательности сборки фигуры; – сочинение сюжетных рассказов про составленный объект; – сочинение продолжения методических историй
«Шнурзатейник»	<ul style="list-style-type: none"> – работа со словарным запасом; – составление текста с использованием опорных моделей 	<ul style="list-style-type: none"> – составление трехбуквенных слов; – активное использование слов, обозначающих свойства и особенности предметов; – составление рассказов про объекты, контуры которых дети составляют при помощи пособия
Коврограф «Ларчик»	<ul style="list-style-type: none"> – работа со словарным запасом; – составление текста с использованием опорных моделей; – рассказ по единой сюжетной картине; – самостоятельные творческие рассказы детей 	<ul style="list-style-type: none"> – буквенный анализ слов; – пересказ методической сказки; – составление описаний логической последовательности сборки композиции на коврографе; – составление описательного рассказа по модели и опорным картинкам; – сочинение сказки по модели и опорным картинкам

Результаты контрольного эксперимента показали, что после проведенных нами занятий наблюдалось продвижение детей в овладении навыками составления рассказов. Это проявлялось в повышении самостоятельности при работе над речевым высказыванием, улучшении показателей связности, последовательности, информативности наряду с выраженными положительными сдвигами в лексико-грамматическом оформлении. Заметно и усложнение структуры предложений, уменьшение числа ошибок в их оформлении. В ходе обучения возросли возможности детей в плане контроля и самоконтроля за построением рассказа.

Характерно, что наиболее существенная динамика проявилась в сфере грамматического оформления слова и фразы и самостоятельного рассказа по картинке, что обусловлено спецификой применения технологий В. Воскобовича, влиянием самостоятельного речевого творчества по наглядной модели на качество связной речевой деятельности в целом.

Общегрупповая динамика составила в экспериментальной группе 22,6 %. В контрольной группе динамика ниже (5 %).

По итогам обучения дети экспериментальной группы продемонстрировали средний (46 %) и высокий (54 %) уровень развития связной речи. Детей с низким уровнем в группе больше нет.

У детей контрольной группы также наблюдается положительная динамика, обусловленная возрастным развитием и работой по традиционной системе: дети продемонстрировали средний (64 %) и высокий (36 %) уровень развития связной речи.

Библиографический список

1. Ахтырская Ю. В., Козьмина О. В., Михалина А. В. Развивающий потенциал игр В. В. Воскобовича в контексте реализации ФГОС ДО // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. – 2016. – №1. – С. 98–99.
2. Бондаренко Т. М. Развивающие игры в ДОУ: Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича В. В. – М.: Метода, 2013. – 190 с.
3. Воскобович В. В. Развивающие игры Воскобовича: вчера, сегодня, завтра // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2014. – № 7. – С. 17–20.
4. Жуйкова Т. П. Авторские игры В. В. Воскобовича как средство развития творческой личности дошкольников // Обучение и воспитание: методики и практика. – 2014. – №13. – С. 185–191.
5. Кондратьева Л. А. Реализация ФГОС ДО средствами игровой технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2014. – № 7. – С. 12–16.

ИНФОБИЗНЕС КАК СОВРЕМЕННАЯ СОФИСТИКА

**А. С. Большакова,
ЧОАНО ВО «ОмРИ»**

Научный руководитель канд. ф. наук М. В. Колесник

На страницах веб-сайтов и блогов все чаще мелькают перед глазами слова «инфобизнес» и «инфопродукт», а рядом с ними кружат «прибыль», «успех» и «финансовая независимость». Такие слова, наверно, интригуют каждого непросвещенного пользователя. Говоря просто, инфобизнес – это продажа информации. В наше время информация (знания) – одна из главных ценностей в мире. Если человек знает то, чего не знают многие другие, и с помощью этих знаний может сделать, чего не могут другие, хотя они в этом нуждаются, то этот человек сможет реализовать свои знания в денежном (или любом другом ему удобном) эквиваленте.

В современном мире инфобизнес представляет собой неплохой заработок. Но в то же время он является бизнесом со всеми вытекающими последствиями. Это тяжелая работа, требующая от человека определенных черт характера: дальновидности, терпения, целеустремленности, желания учиться и веры в свои силы. И эта работа приносит хорошие деньги. Корень «инфо» говорит о сути этого бизнеса – информации. Вы предоставляете информацию заинтересованной аудитории, она ее покупает, а вы с помощью этого зарабатываете [1].

И тут стоит задуматься: не напоминает ли нам эта «система» группу древнегреческих мудрецов IV–V вв. до н. э., достигших большого искусства в логике, ведь они тоже продавали мудрость за деньги. Они называли себя «софистами». Под этим именем в историю философской мысли вошли интеллектуалы и мастера риторики, игравшие активную роль в общественной и культурной жизни Древней Греции сер. V – нач. IV вв. до н. э. Несмотря на отсутствие в их деятельности организационного единства, различие научных и литературных интересов, расхождения в философских и политических воззрениях, были заметны типичные черты, позволяющие говорить о «софистическом» движении.

Вначале софисты учили правильным приемам доказательства и опровержения, открыли ряд правил логического мышления и сделали первые попытки систематизировать приемы умозаключений, но вскоре отошли от логических принципов и основное внимание сосредоточили на разработке логических уловок, основанных на внешнем сходстве явлений, на том, что событие извлекается из общей связи событий, на многозначности слов, на подмене понятий и других риторических ухищрениях. Однако даже самая удачная софистическая находка, приводившая её изобретателя к победе в полемике, после разоблачения ведёт к поражению. Поэтому систему софистических приёмов

приходилось постоянно обновлять, опровергнутые уловки заменять новыми. Именно на этой основе сформировалась логика кажимости, то есть методология логико-риторической практики, основанная на сознательном нарушении принципов логики и гносеологии. Её стали называть софистикой, а приёмы, которые она пропагандировала, софизмами [2].

Историческая заслуга софистов состояла в том, что они одними из первых стали разрабатывать логические, лингвистические и психологические приёмы убеждения и противостояния убеждающему воздействию.

Появление софистов на философском горизонте сопровождалось четкой постановкой вопроса о роли человека в процессе познания. Тем самым софисты впервые выдвинули гносеологическую проблему достоверности человеческих знаний и возможности объективных истин. Нельзя сказать, чтобы эта проблема была вовсе чужда предшествующим мыслителям, скажем, Гераклиту, Пармениду или Демокриту. Хотя Гераклит и Парменид подчеркивали принципиальное отличие «истины» от «мнения», а Демокрит – «светлого» знания от «темного», тем не менее, ни один из них не сомневался в том, что человеку доступно объективное знание, достоверная истина [3].

Софисты же впервые подвергли решительной критике распространенное убеждение в возможности достоверного знания и выдвинули идеи о субъективном характере человеческих представлений и оценок, идею, согласно которой истина (добро, прекрасное и т. п.) существует лишь для нас, людей. С этой точки зрения, нет и не может быть ничего истинного, справедливого или прекрасного вне зависимости от человека и общества. Но так как у разных людей, народов и групп общества разные представления об истинном, справедливом и прекрасном, то отсюда следует – сколько людей, столько истин, столько оценок и мнений о справедливом и прекрасном [3].

Против индивидуализма, субъективизма и релятивизма софистов со всей решительностью выступил Сократ, но с позиций, существенно отличающихся от позиций широкого круга его сограждан. Глубокая пропасть, разделявшая софистов и Сократа, казалось бы, исключала наличие элементов общего в их воззрениях. Однако это не совсем так. Достаточно сказать, что и для софистов, и для Сократа фундаментальной проблемой философии стала не космологическая, как у их предшественников, а антропологическая проблема, не мир и миропорядок, а человек и его жизнь. Все натурфилософские проблемы были объявлены ими второстепенными и мало значащими. Софисты и Сократ не разделяли представления своих предшественников о человеке лишь как о части космоса; они провозглашали человека центром мироздания [4].

В конечном счете, общим для софистов и Сократа является то, что они ориентировали философию на постановку вопроса о сущности человека, его месте и назначении в мире. Этим они как бы «гуманизировали»

философию, поставили перед ней гуманистические цели и задачи. Но за этой общностью понимания главных целей и задач философии кроются принципиальные разногласия. Прежде всего, они касаются трактовки понятия «человек». Ясно, что заслуга софистов в истории философской мысли состоит в открытии ими роли субъекта и субъективного момента в познании. Однако приоритет, отдаваемый ими субъекту перед объектом, приводил их к отрицанию возможности объективного знания, более или менее единого понимания объективно данного, реально существующего.

В качестве вывода можно сказать, что современные инфобизнесмены в наше время отчасти действуют как древнегреческие софисты. Они владеют ораторским искусством, используют прогрессивные интернет-технологии и контекстную рекламу, но также продают мудрость за деньги, но не ради истины, а ради финансовой выгоды. В современности экономика стала одним из главных культурных контекстов, в которых человек реализует себя как личность в отношении своей целостности и духовно-практической полноценности. Современные финансово-экономические отношения вышли за границы экономики, а деньги, их создание, воспроизведение и преобразование на различных уровнях финансового роста становятся не только основой материального благополучия, но и ориентиром духовного развития, как бы странно это ни казалось, представителям гуманитарных областей знания или же иным работникам «духовного» труда» [5].

Современные люди, которые уже приучены потреблять даже знания, вполне готовы платить за информацию, так как в большинстве своем они ленивы и не уверены в себе.

Тем самым, инфобизнес развивается как некая финансовая пирамида, где бизнес-тренеры набирают учеников, обучают их, а те действуют впоследствии так же, в частности обогащая себя и своих учителей. Все это выглядит как цепочка, в которой цель уже не дать знания, а собрать как можно больше денег с людей, озабоченных поиском «волшебной таблетки», которая сможет дать финансовую независимость или личностный рост. В этом и есть главная проблема в современном понимании данного феномена инфобизнеса как формы современной софистики.

Библиографический список

1. Софисты.: http://antique_philosophy.academic.ru/311/%D0%A1%D0%9E%D0%A4%D0%98%D0%A1%D0%A2%D0%AB
2. Инфобизнес: <https://infobusiness2.ru/>
3. История философии /под ред. Мапельман В. М., Пенькова Е. М.. – М., 1997.
4. Философский энциклопедический словарь. – М., 1989.
5. Колесник М. В. Монетизация сознания. Дискурс апологии современности //Философия современности. – Омск: АНО ВПО «Омский экономический ин-т», 2013. – С. 41–44.

СКАЗКОТЕРАПИЯ СТРАХОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**А. Н. Бонет,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. мед. наук, доцент Н. В. Александрова

Проблема распространенности страхов и их коррекции у детей чрезвычайно актуальна. Немаловажную роль в слабой курабельности фобий играет и стигматизация, из-за которой дети не получают квалифицированной консультативно-диагностической и лечебной помощи при страхах [1].

Выраженные антипсихиатрические социальные тенденции делают актуальными поиск немедикаментозных методов помощи детям, страдающим страхами различного содержания и формы. В связи с этим нами предприняты исследование содержания страхов детей дошкольного возраста и разработка методов их сказкотерапии.

Методами исследования явились: проективная методика «Страхи в домиках» М. А. Панфиловой, проективная рисуночная методика «Мои страхи» А. И. Захарова.

Исследование проводилось на базе школы № 37 г. Усть-Каменогорска с 28 детьми старшего дошкольного возраста.

В результате исследования установлено, что все 100 % детей отмечали у себя выраженность страхов, связанных со смертью, пожаром или войной. 87,5 % дошкольников при первичном срезе показали значимость страхов, связанных с тем, что могут умереть родители, а также страха при виде крови и уколов; 75 % детей отметили боязнь нападения и страшных снов; у 62,5 % детей были страхи болезни или боли, оставаться одному, сгореть на пожаре и утонуть. 50 % детей боялись транспорта, стихийных бедствий (бури, урагана), диких животных, отрицательных сказочных персонажей, наказаний со стороны родителей, разлуки с родителями и высоты.

Затем на протяжении месяца проводилась сказкотерапия [6].

Сначала ребенок прослушивал сказку, затем рисовал отдельные сюжеты и проигрывал их с использованием игрушек [2, 3]. Затем психолог предлагал воспитаннику сочинить свою сказку и нарисовать или инсценировать ее.

При проверке данных с помощью непараметрического критерия χ^2 -квадрат было установлено следующее. Статистическая значимость изменений достоверна по следующим показателям шкал проективного теста «Страхи в домиках» при первом и втором диагностическом срезах на 1 % уровне значимости: страх пожара; неожиданных, резких звуков, что-то внезапно упадет; умереть; того, что умрут твои родите-

ли; страшных снов; нападения; сделать что-либо не так, неправильно; крови; уколов. На 5% уровне значимости обнаружилось различия в следующих показателях методики: заболеть, заразиться; страхи стихии; негативных сказочных персонажей; наказания родителей; страх разлуки; страх глубины.

Представим далее результаты первичной и вторичной диагностики после проведения коррекционной программы с детьми (таблица).

Виды и выраженность страхов у детей, участвовавших в коррекционной программе при первичном и вторичном срезах

Категории	Входящие страхи в категорию	Первичная диагностика		Вторичная диагностика		$\chi^2_{кр}$
		частота	%	частота	%	
Медицинские страхи	заболеть, заразиться	5	62,5	2	25	4,12*
	врачей	3	37,5	1	12,5	2,1
	крови (когда идет кровь)	7	87,5	1	12,5	6,9**
	уколов	7	87,5	2	25	7,4**
	боли (когда больно)	5	62,5	2	25	2,6
Причинение физического ущерба	когда остаешься один; нападения	5	62,5	4	50	1,5
	машин, поездов, самолетов (страхи транспорта)	4	50	2	25	1,69
	бури, урагана, наводнения, землетрясения (страхи стихии)	4	50	1	12,5	3,89*
	воды	2	25	1	12,5	1,47
	огня	5	62,5	1	12,5	7,14**
	пожара	8	100	0	0	8,98**
	войны	8	100	0	0	8,8**
	неожиданных, резких звуков, что-то внезапно упадет	6	75	2	25	6,79**
Страх смерти	умереть	8	100	3	37,5	7,1**
	того, что умрут твои родители	7	87,5	3	37,5	7,3**
Боязнь животных	волка, медведя, собак, пауков, змей (страхи животных)	4	0	3	37,5	2,69
Страхи сказочных персонажей	Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Горыныча, чудовища	4	50	1	12,5	4,02*
Страх темноты, кошмаров	перед тем как заснуть	2	25	1	12,5	2,14
	страшных снов (каких именно)	6	75	1	12,5	6,84**
	темноты	3	37,5	2	25	1,98
Социально-опосредованные страхи	нападения	6	75	1	12,5	6,65**
	каких-то детей	1	12,5	0	0	2,4
	каких-то людей	4	50	2	25	2,5
	мамы или папы	0	0	0	0	2,74
	того, что родители накажут	4	50	1	12,5	3,97*
	сделать что-либо не так, неправильно (плохо)	4	50	0	0	7,9**

Категории	Входящие страхи в категорию	Первичная диагностика		Вторичная диагностика		$\chi^2_{кр}$
		частота	%	частота	%	
	опоздать в детсад	1	12,5	0	0	3,4
	страх разлуки с родителями	4	50	1	12,5	4,56*
Пространственные страхи	когда очень высоко (страх высоты)	4	50	2	25	2,54
	когда очень глубоко (страх глубины)	5	62,5	2	25	4,7*
	в тесной маленькой комнате, помещении, туалете, (страх замкнутого пространства)	2	25	1	12,5	2,89
	больших улиц, площадей	3	37,5	1	12,5	2,57
<p>* – значимость различий при $\chi^2_{эмп} > \chi^2_{кр}$ ($p \leq 0.05$),</p> <p>** – значимость различий при $\chi^2_{эмп} > \chi^2_{кр}$ ($p \leq 0.01$)</p>						

При анализе таблицы можно констатировать, что до проведения коррекционной работы с помощью сказочных историй все 100 % детей отмечали у себя выраженность страхов, связанных со смертью, пожаром или войной. 87,5 % дошкольников при первичном срезе показали значимость страхов, связанных с тем, что могут умереть родители, а также вида крови и уколов; 75 % детей отметили боязнь нападения и страшных снов; 62,5 % испытуемых дошкольного возраста при первичной диагностике указали на страх заболеть, в целом боли, одиночества, огня и глубины. Половина опрошиваемых детей высказали страхи по поводу транспорта, стихийных бедствий (бури, урагана), диких животных, отрицательных сказочных персонажей, наказаний со стороны родителей, сделать ошибку, разлуки с родителями и высоты.

Следовательно, сказкотерапия страхов у дошкольников является эффективным коррекционным методом и может быть рекомендована для использования в практике педагогов-психологов дошкольных образовательных учреждений.

Библиографический список

1. Вологодина Н. Г. Детские страхи днём и ночью. – М.: «Феникс», 2006. – 106с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Игры в сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2006–145 с.
3. Короткова Л. Д. Сказкотерапия для дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Просвещение, 2003. – 142 с.
4. Логинова Н. Э. Роль словесной регуляции в общем и речевом развитии ребенка // Омский научный вестник, № 5 (59), – 2007. С. 161–164.
5. Ставровская В. В. История и современные направления песочной терапии // – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. – №3 . – С. 72–76.
6. Стишенок И. В. Сказка в тренинге: коррекция, развитие, личностный рост. – СПб.: Речь, 2006. – 238 с.

ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В КОЛЛЕКТИВЕ СВЕРСТНИКОВ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Т. С. Бульбочка,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. психол. наук, доцент В. Г. Пинигин

Младший школьный возраст, в плане изучения межличностных отношений, остается в психологии малоизученной темой, несмотря на то, что именно в этом возрасте идет подготовка к ведущей деятельности подростков – интимно-личностному общению. Связано это с тем, что ведущей деятельностью в этом периоде традиционно считают учебную. Так, анализ литературы показал, что подробно изучаются проблемы межличностных отношений подростков, студентов, а младшие школьники изучаются пока чаще в контексте так называемых «особых» групп. Например, Е. Г. Голованова изучала особенности отношений с классом соматически ослабленных детей [1], А. А. Рыжкова – при раздельном обучении девочек и мальчиков [3], Г. Г. Труфанова – у гиперактивных детей [4]. Между тем, помимо общения на уроке, младшие школьники вступают в достаточно разнообразные межличностные отношения, и психологические особенности этих отношений зачастую остаются неизученными. Эта проблема наиболее актуальна, так как личностно-ориентированная направленность обучения в современной школе подразумевает большее внимание психологическому комфорту детей. С учетом того, что класс как коллектив формируется стихийно, необходимы определенные знания для формирования в нем положительных взаимоотношений между детьми. Кроме того, без социально-психологической составляющей невозможно составить полную характеристику любого класса.

Особенно важно изучать межличностные отношения младших школьников в свете эмоционального обеднения их общения в обществе. В современном мире не только среди подростков и молодежи, но и среди старших дошкольников и младших школьников участились случаи проявления деструктивного, асоциального поведения (негативное, жестокое отношение к сверстникам, агрессия, неприятие и отвержение в группе). К сожалению, они приобретают все более жесткие формы. Это объясняется отчасти деформациями в межличностных отношениях, затрудняющими процесс общения. Не секрет, что сами современные социально-экономические условия не способствуют развитию межличностных отношений. Нынешнему поколению зачастую легче установить контакт с виртуальным другом в социальной сети, чем подружиться с сидящим с ним за одной партой одноклассником. А ведь межличностные отношения во многом определяют желание

или нежелание младшего школьника посещать школу, что влияет на жизнедеятельность ребенка в целом.

В исследовании приняли участие младшие школьники – 27 учащихся 4 класса школы-гимназии: 17 девочек и 10 мальчиков. Возраст испытуемых – 9 лет. Все дети из полных семей, с одинаковым социальным статусом. Все испытуемые успевающие, неудовлетворительных оценок не имеют.

Н. Н. Обозов подчёркивал, что межличностные отношения – это объективно переживаемые, в разной степени осознаваемые взаимосвязи между людьми. В основе их формирования лежат разнообразные эмоциональные состояния и их психологические особенности, т. е. они возникают и складываются на основе определенных чувств, рождающихся у людей по отношению друг к другу. Поэтому межличностные отношения можно рассматривать как фактор психологического климата группы. Эмоциональная составляющая также определяет социальную роль каждого ребёнка и степень интеграции в коллектив [2]. На основании этого нами были выбраны диагностические методики, позволившие изучить специфику межличностных отношений в коллективе младших школьников. Нами использовались: модифицированный вариант социометрической методики Р. Жилия, позволяющей определить статусную структуру группы; модифицированный вариант «техники репертуарных решеток» Дж. Келли, позволяющей выявить систему взаимных выборов; проективная методика «Дом-дерево-человек» в модификации Р. Ф. Беляускайте для групповой диагностики. Данная методика дает информацию о выраженности следующих симптомокомплексов:

- 1) незащищенность;
- 2) тревожность;
- 3) недоверие к себе;
- 4) чувство неполноценности;
- 5) враждебность;
- 6) конфликтность (фрустрация);
- 7) трудность в общении;
- 8) депрессивность.

В результате анализа полученных эмпирических данных были сделаны следующие выводы.

Диагностическим показателем уровня межличностных отношений в 4 классе являлась статусная структура. Как показал анализ полученных результатов, доля высоких статусов (лидеров) и средних статусов оказалась в большинстве. Структура класса в плане межличностных отношений оказалась благополучной.

Далее измерялась взаимность как важный социально-психологический показатель, по которому можно судить о наличии отношений взаимного расположения или нерасположения. Взаимность была высокой у средних и лидеров, что позволило нам подтвердить

предположение о том, что психологический фон класса зависит не от лидеров, а от среднестатусных членов коллектива.

Следует отметить, что в данном исследовании количество методов нами не ограничивалось.

По второй методике «Решетка Келли» были получены также интересные результаты. Оказалось, что при выборе приятелей в младших классах личностные качества преобладают над другими, внешними. Например, средние обозначают в негативных качествах лидеров такие черты, как «скучные», «неаккуратные», в то время как лидеры отмечают у них среди непривлекательных черт ябедничество, сплетни, корыстность, жадность. Отдельно следует выделить черту «тихоня», которую отмечают лидеры у средних и аутсайдеров. Более подробный опрос по этой черте позволил выяснить, что испытуемые имеют в виду – неумение поддерживать разговор, нежелание общаться. То есть общительность как черта личности уже у младших школьников приобретает значимость для успешного взаимодействия.

По третьей методике ДДЧ Беляускайте были получены результаты, которые свидетельствуют, что восемь симптомокомплексов не выражены у детей на значительном уровне. Не оказалось ни одного ребенка, у которого были бы обозначенные Беляускайте проблемы. То есть мы выяснили, что на полученные результаты выраженности межличностных отношений не оказало влияние наличие у детей каких-либо серьезных отрицательных симптомокомплексов и наши эмпирические данные являются типичными для детей данного возраста.

Таким образом, формирование межличностных отношений в классе – это процесс, которым можно и нужно управлять. Важным средством его осуществления является подробное изучение специфики и динамики симпатий, антипатий, лидерства и подчинения в детском коллективе.

Для эффективной педагогической деятельности учителю необходимо четко представлять структуру межличностных отношений в классе школьников, чтобы позитивно влиять на психологический климат, на формирование и развитие сплоченного коллектива.

Библиографический список

1. Голованова Е. Г. Особенности межличностных отношений соматически ослабленных детей младшего школьного возраста в классном коллективе // Ученые записки: электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2015. – № 33. – С. 66–74.
2. Обозов Н. Н. Психология межличностных отношений – Киев, 2000, – 365 с.
3. Рыжкова А. А. Становление и развитие межличностных отношений младших школьников при раздельном и совместном обучении мальчиков и девочек. – М., 2014, – 284 с.
4. Труфанова Г. К. Проблема межличностных отношений у детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью. Специальное образование. – 2014. – № 2. – С. 25–36.

ИННОВАЦИОННЫЕ ВАУЧЕРНЫЕ СХЕМЫ В СТРАТЕГИЧЕСКОМ ПЛАНИРОВАНИИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА В РОССИИ

**Д. Т. Буторина,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Планирование малого и среднего бизнеса в России основано на использовании умственного труда в производстве товаров повседневного спроса. Помощь малому и среднему бизнесу в нашей стране может быть оказана с помощью выдачи инновационного ваучера, который помогает наладить взаимодействие между экономикой и умственным трудом [4]. Анализ российского рынка показал, что предприниматели неохотно используют нестандартные решения при построении собственного бизнеса. Это связано с тем, что у них ограничены финансы, а также инвестирование в умственную деятельность в нашей стране является слишком рискованным. Инновационный ваучер позволяет компании получить финансовую помощь от государства. Главное условия получения государственной помощи – сотрудничество с научной организацией, результатом которого является реализация совместных инновационных проектов [4]. Так, использование инновационного ваучера повышает заинтересованность представителей малого и среднего российского предпринимательства к умственному труду молодых ученых.

В начале 2015 года в России насчитывалось 1,9 миллиона предприятий малого бизнеса и 13,7 тысяч предприятий среднего бизнеса. Больше количество предпринимателей занимается оптовой и розничной торговлей – 39 %, недвижимостью – 20 %, строительством – 12 %, и лишь 10 % – промышленным производством [1]. Хорошее развитие торговли и сферы услуг и плохое развитие промышленного бизнеса, указывают на повышенный спрос зарубежных товаров в нашей стране. Использование инновационного ваучера позволяет привлечь внимание предпринимателей к производству.

В последнее время актуальна государственная поддержка малого и среднего бизнеса на региональном уровне. Это связано с тем, что наиболее эффективной является поддержка бизнеса с учетом потребностей конкретного региона. Оказание поддержки предпринимателям в регионах России осуществляется специально созданными центрами поддержки, которые работают под ведомством районной администрации. Использование инновационного ваучера, как одной из мер государственной финансовой поддержки, обеспечивает законность проводимых сделок (п. 3 ст. 16 Федерального закона № 209-ФЗ от 24.07.2007 г. (ред. от 29.12.2015 г.) «О развитии малого и среднего предпринимательства в РФ» [3].

Проведенное И. Е. Ильиной, О.Л. Сергеевой исследование использования ваучерных схем в странах ЕС подтвердило эффективность

применения инновационного ваучера как способа поддержания малого и среднего предпринимательства [2]. Авторами описаны основные условия использования инновационных ваучерных схем в нашей стране и предложена программа «Инновационный ваучер». Применение инновационных ваучеров в России возможно только при выполнении региональных программ стратегического бизнеса – развития малого и среднего предпринимательства. Инновационные ваучерные схемы предполагают реализацию таких услуг как: проведение научных исследований, реализация результатов интеллектуальной деятельности, а также консультирование и сопровождение в сфере образования и управления [2]. Такие услуги могут осуществлять лицензированные государственные или частные образовательные учреждения, так как основным требованием к передаче инновационного ваучера субъекту малого или среднего бизнеса является его законность.

Проведенный анализ показал, что использование инновационных ваучеров в бизнес-планировании малого и среднего предпринимательства в России может быть эффективным. Но, так как, это новый для нашей страны опыт использования умственного труда, необходимо соблюдение всех условий законности проводимых сделок с инновационными ваучерами. Инновационные ваучеры позволяют наладить взаимодействие научной и экономической деятельности, они должны использоваться целенаправленно, иначе могут возникнуть риски растраты государственных средств. А использование инновационных ваучеров в конкретном регионе позволит держать ситуацию с их использованием под контролем.

Библиографический список

1. Давидюк С. Ф. Барьеры на пути российского малого бизнеса. Новая экономическая реальность, кластерные инициативы и развитие промышленности. – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2016. – 90 с.
2. Ильина И. Е. Стратегическое планирование развития малого и среднего бизнеса: адаптация инновационных ваучерных схем к российским условиям. Гуманитарные и общественные науки. – 2016. – №4 (246)
3. О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации: Федер. закон № 209-ФЗ от 24.07.2007 г. (ред. от 29.12.2015 г.)
4. Сергеева О. Л. Инновационный ваучер как инструмент стимулирования развития малого и среднего предпринимательства: перспективы применения в российской практике. Альманах «Наука. Инновации. Образование». Языки славянской культуры. – 2015. – № 18. – 276 с.

ХАРАКТЕРИСТИКА НАСИЛЬСТВЕННОЙ ПРЕСТУПНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Т. Г. Василенко,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Все преступления, по мнению криминалистов, можно разделить на два вида: корыстные и насильственные, деление происходит по признаку мотивации.

Насильственные преступления всегда имели актуальность и важность для их изучения, как в России, так и за рубежом. Это связано с их высокой общественной опасностью. Ведь именно они наносят вред самым важным ценностям современного общества: неприкосновенности личности, жизни и здоровью.

Таким образом, насильственное преступление – это всегда волевое осознанное поведение, которое выражается в форме действия или бездействия, направлено на физическое или психическое влияние на человека, осуществляемое для нанесения ему вреда ради собственных интересов. Среди всех преступлений насильственные выделяют как самостоятельную группу. Основным признаком данных преступлений является насилие над личностью в виде причинения физического или психического вреда. В общей массе всех преступлений всего 5 % – это относительно немного, однако из-за своей общественной опасности именно они формируют в сознании людей понятие «преступность». Из источников массовой информации мы можем достаточно долго узнавать о различного рода преступлениях в регионе, будь то кража или мошенничество, но как только речь заходит об убийстве или любом другом насильственном преступлении, в сознании общественности начинает формироваться мнение, что криминогенная обстановка ухудшилась.

В юридической науке есть такое понятие, как криминалистическая характеристика. Криминалистическая характеристика – это описание с научной точки зрения процессов и явлений, а также их особенностей для раскрытия закономерностей и выработке соответствующих методик исследований. В основу данных характеристик ложится анализ статистических данных о преступлениях, совершенных на определенной территории, выраженных в количественных и качественных показателях.

Насильственные преступления характеризуются следующими показателями: состоянием, общим уровнем, удельным весом, латентностью, географией, структурой, социальными последствиями и динамикой.

Состояние – это общее число злодеяний, совершенных в определенный временной промежуток на определенной территории. В 2014 г. на территории России было зарегистрировано 93010 насильственных преступлений, в 2015 г. – 94653.

Общий уровень (коэффициент) преступности – это количество преступлений в общем или преступлений определенного вида, совершенных за определенный промежуток времени на определенной территории на сто тысяч активного населения. Таким образом, в 2014 году было совершено 66,5 преступлений совершенных против личности на 100 тысяч населения, в 2015 году – 63,5, индекс криминальной активности – 77,7 на 100 тысяч криминально активного населения (лиц в возрасте от 14 лет).

Латентность (скрытость, скрываемость) – число этих преступлений растет. Этот факт вызывает тревогу у отечественных криминалистов. По экспертным оценкам среди пропавших без вести около 50 % убитых, количество обнаруженных трупов с неустановленной причиной смерти резко возросло. По понятным причинам точных данных по латентности насильственных преступлений нет.

География – это пространственное распределение насильственных преступлений на территории Российской Федерации. Впервые данные о территориальном распределении преступности появились во Франции. География преступности показывает также результаты деятельности полиции, уровня жизни и т. д. По данным многолетних исследований, свыше 50 % насильственных преступлений было совершено в городской местности, около 30 % – в сельской местности, остальные происходят на дорогах, в поле, в лесу и т.д. Изучая проблемы времени совершения преступлений, ученые пришли к выводу, что 75 % тяжких преступлений совершается вечером и ночью, причем большая часть – в выходные, предвыходные и праздничные дни.

Структура (удельный вес) преступлений – это количество определенного вида преступлений относительно общей массы, на определенной территории за определенный период времени.

В 2014 году было совершено 4,7 % насильственных преступлений, в 2015 г. – 4,3 % от всех зарегистрированных.

Насильственные преступления по своему характеру постоянно утяжеляются, это происходит в первую очередь из-за участвовавших случаев использования огнестрельного оружия и взрывных устройств.

Постоянно увеличивается количество насильственных преступлений совершаемых лицами, не занимающимися трудовой и социально-полезной деятельностью (в полицейских сводках часто используется выражение «нигде не работающий гражданин») – это примерно 20–25 %.

Значительная часть насильственных преступлений в 2015 году была совершена лицами, ранее судимыми.

Очень важным фактором в совершении преступлений является пьянство. По статистике, примерно 70 % насильственных преступлений (убийств, изнасилований и т. д.) и более 90% из всех актов хулиганства были совершены лицами в нетрезвом виде.

В последние годы рост доли преступлений совершенных женщинами неумолимо растет. При этом женщинам вообще несвойственно проявление

насилия. Основной возраст лиц совершающих насильственные преступления до 40 лет. Самый распространенный возраст насильственных преступников 25–29 лет, на втором месте 18–24 года, потом 30–39 лет, и 16–17 лет.

Кроме того наблюдается следующая тенденция: у лиц совершающих подобные преступления, уровень образования ниже среднего. Исключением являются организаторы и исполнители «заказных убийств».

Социальные последствия преступности в целом – это реальный вред, который наносится различным ценностям общества, начиная от личностных ценностей и заканчивая материальными. Неоспорим факт негативности последствий преступлений. При этом именно насильственные преступления приносят максимальный ущерб для личности и общества, ведь утрата жизни невосполнима, а утрату здоровья невозможно компенсировать.

В последние годы в России зафиксировано снижение зарегистрированных преступлений против личности, в этом явлении наблюдается стабильность, в периоде с 2009 по 2015 год произошло снижение насильственных преступлений примерно на 21 %, несмотря на это Россия превосходит большинство стран. Так, на сегодняшний день в среднем по стране показатель насильственных преступлений 16 на 100 тыс. населения. При этом в Германии, Норвегии, Японии эти цифры равны 1 на 100 тыс. населения, во Франции, Польше, Швейцарии – 2 на 100 тыс. населения.

Подобная динамика складывается в результате грамотной внутренней и внешней политики, руководству нашей страны удалось стабилизировать и повысить уровень экономической и социальной жизни граждан. По последним исследовательским данным, граждане Российской Федерации чувствуют уверенность в завтрашнем дне. Немало важно, в данном вопросе постоянное грамотное внесение изменений в законодательную базу и слаженные действия правоохранительных органов.

Библиографический список

1. Капинус О. С. Уголовное право России. Особенная часть. В 2-ух томах. – М.: Юрайт, 2016. – 437 с.
2. Комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации. Клепицкий И. А. – 8-е изд. – М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 674 с. ISBN 978-5-369-01394-6
3. Комментарий к Уголовному кодексу РФ в 3 т. /Под ред. Томина В. Т., Сверчкова В. В. – М.: Юрайт, 2017. – 334 с.
4. Корнеева А. В. Теоретические основы квалификации преступлений. – М.: Проспект, 2015. – 112 с.
5. О некоторых вопросах судебной практики по уголовным делам о преступлениях террористической направленности: постановление № 1 Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 9 февраля 2012. // Бюллетень Верховного Суда РФ. – 2012. – № 2.
6. О применении судами законодательства о необходимой обороне и причинении вреда при задержании лица, совершившего преступление: постановление № 19 Пленума Верховного Суда РФ от 27 сентября 2012г. // Российская газета. – 2012.

7. О судебной практике по уголовным делам о преступлениях экстремистской направленности: постановление № 11 Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 28 июня 2011. // Российская газета. – 2011.

8. О судебной практике применения законодательства, регламентирующего особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних: постановление № 1 Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 1 февраля 2011г.– 2011. – № 3.

9. О судебной практике рассмотрения уголовных дел об организации преступного сообщества (преступной организации) или участия в нем (ней): постановление № 12 Пленума Верховного Суда Российской Федерации от 10 июня 2010. // Бюллетень Верховного Суда РФ. – 2010. – № 8.

10. Сверчков В. В. Уголовное право России. Общая и особенная часть 5-е издание. – М.:Юрайт, 2016. – 372 с.

11. Судебная практика к Уголовному Кодексу РФ 7-е изд. Научно-практическое пособие. – М: Издательство Юрайт, 2017. – 1413 с.

12. Уголовное право России. Особенная часть. Боровиков В. Б, Смердов А. А. – 3-е изд. – М.: Юрайт, 2016. – 364с.

ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ

**В. В. Васильева,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Е. А. Хохлова

На сегодняшний день проблема подготовки детей к школе занимает особое место в системе народного образования, так как она всегда находится в центре внимания психологов, учителей, воспитателей, с тех пор, как появились общественные учебные заведения. Однако в связи с новыми тенденциями в системе образования меняется решение, которое в свою очередь отражают изменения, происходящие в обществе.

Проблема готовности ребенка к школе существовала всегда, но была сформулирована как проблема несколько десятилетий назад. Сначала внимание ученых и педагогов было сосредоточено на том, какие именно знания и навыки необходимо давать дошкольникам, сейчас на первое место выдвинут вопрос о том, какие условия нужно создавать, для того чтобы обеспечить эффективное поступательное развитие ребенка, его успешное обучение и воспитание [4].

Дошкольный возраст – первый период психического развития ребенка и поэтому самый ответственный. В это время закладываются основы всех психических свойств и качеств личности, познавательных процессов и видов деятельности. Именно в этом возрасте педагог находится с ребенком в самых близких отношениях, принимает в его развитии самое деятельное участие. Это значит, что наряду с педагогикой и частными методиками, курс детской

психологии является одним из основных в подготовке воспитателей дошкольных учреждений [5].

В отечественной психолого-педагогической науке проблема готовности детей к школьному обучению исследовалась в различных аспектах. В её основу был положен подход к проблеме психического развития как усвоению общественно-исторического опыта. Опираясь на фундаментальные положения отечественной психологии, разработанные Л. С. Выготским, Д. Б. Элькониным, А. Н. Леонтьевым, А. В. Запорожцем, С. Л. Рубинштейном, Л. А. Венгером, Л. И. Божович, А. А. Люблинской, М. И. Лисиной и др., о том, что умственные процессы (восприятие, наглядно-образное мышление, продуктивное воображение и др.), определяющие готовность детей к школе, должны формироваться в свойственных для них привычных видах деятельности: игре, рисовании, конструировании, которые позволяют детям почувствовать себя активными, самостоятельными, способными решать постоянно усложняющиеся задачи и быстро адаптироваться к школе, к учебной деятельности.

Важнейшими задачами обучения и воспитания детей дошкольного возраста являются подготовка детей к школе, обеспечение единого согласованного развития детей этого возраста с другими задачами дошкольного образования.

Один из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства – это психологическая готовность ребёнка к школьному обучению.

Наиболее современный подход к рассмотрению психологической готовности к школе можно обнаружить в работе Н. В. Нижегородцевой и В. Д. Шадрикова [3]. Они рассматривают психологическую готовность как структуру, состоящую из учебно-важных качеств. Однако у будущего школьника структура индивидуальных качеств еще мало приспособлена к учению, ведь связи между этими качествами формировались в дошкольных видах деятельности, которые отличаются от учебной деятельности в школе. Поэтому на начальном этапе обучения успешность усвоения знаний во многом зависит от уровня развития индивидуальных качеств ребёнка, то есть от наличия стартовой готовности к обучению в школе.

В структуре стартовой готовности можно выделить пять блоков учебно-важных качеств [4]:

1) личностно-мотивационный блок, в который входят учебно-важные качества, определяющие отношение к школе, к обучению, к взрослому, к детям, к самому себе, желание принимать учебную задачу, выполнять задания педагога, то есть учиться;

2) принятие учебной задачи – понимание задач, поставленных педагогом и желание их выполнять; уровень притязаний (стремление к успеху или желание избежать неудачи);

3) представления о содержании деятельности и способах ее исполнения. Этот блок отражает уровень элементарных знаний и умений, которыми

владеет ребенок к началу обучения (вводные навыки, представление о содержании учебной деятельности, графический навык);

4) информационный блок готовности составляют качества обеспечивающие восприятие, переработку и сохранение разнообразной информации в процессе обучения (уровень обобщений, вербальная, механическая и слуховая память; зрительный анализ геометрических фигур, чувствительность мелкой моторики рук);

5) управление деятельностью (произвольная её регуляция и восприимчивость к обучающей помощи). Учебно-важные качества этого блока обеспечивают планирование, контроль и оценку учащимся собственной деятельности, а также обучаемость ребёнка.

И. Ю. Кулагина выделяет два аспекта психологической готовности – личностную (мотивационную) и интеллектуальную готовность к школе. Оба аспекта важны как для того, чтобы учебная деятельность ребенка была успешной, так и для его скорейшей адаптации к новым условиям, безболезненной интеграции в новую систему отношений [3].

Детство неотделимо от игры. Чем больше значения придаётся детству в культуре, тем важнее игра для развития общественных отношений [2].

В современной педагогике существует огромное количество развивающих игр, способных развить сенсорные, двигательные, интеллектуальные способности ребёнка [3].

При правильной организации игра создает условия для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности и обеспечения социальной успешности дошкольника. Три взаимосвязанные линии развития ребенка: чувствовать – познавать – творить гармонично вписываются в естественную среду ребенка – игру, которая для него одновременно является и развлечением, и способом познания мира людей, предметов, природы, а также сферой приложения своей фантазии [2].

В игре формируются или перестраиваются частые психические процессы. В условиях игровой деятельности значительно повышается острота зрения (исследование Т. В. Ендовицкой) [4]. В игре ребёнок раньше и легче удерживает сознательную цель запоминать и запоминает большее количество слов, чем в лабораторных условиях.

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования существенным отличием является исключение из образовательного процесса учебной деятельности как не соответствующей закономерностям развития ребенка на этапе дошкольного детства. Перед педагогом дошкольного учреждения становится актуальным поиск других форм и методов работы с детьми.

Дошкольный возраст представляет собой начало всестороннего развития и формирования личности, это стартовая площадка для последующих достижений. Игра является одним из лучших средств удовлетворения всех

потребностей дошкольника, его становления и развития интересов, реализации желаний, стремлений и замыслов [5].

Ведущие зарубежные и отечественные ученые рассматривают игру как одно из наиболее эффективных и результативных средств организации жизни и совместной деятельности детей. Многие ученые и практики убеждены, что игра для ребенка является основной и важной деятельностью, они считают, что ребенок должен играть, даже тогда, когда он делает самое серьезное дело [4].

По мнению Н. Я. Михайленко, игра в силу своих характеристик – лучший способ добиться развития творческих способностей ребёнка без использования методов принуждения [5].

Одним из первых квалифицировавших игру как педагогическое явление были Я. А. Коменский, Е. А. Покровский, И. А. Сикорский, К. Д. Ушинский, Ф. Фребель. Они подчеркивали, что именно в игре ребёнок получает уникальную возможность развиваться, проявлять собственную активность и творчество, раскрывать свой творческий потенциал.

Как считают Т. Н. Доронова, О. А. Карабанова, Е. В. Соловьева, можно выделить две позиции в понимании природы, содержания и роли игры.

1) Игра – инстинктивно-биологическая по своей природе деятельность, которая в особой символической форме выражает врождённые влечения ребёнка, вытесняемые жёстким давлением общества, антагонистически настроенного по отношению к нему и блокирующего возможности его свободного самовыражения (З. Фрейд, В. Штерн, А. Фрейд и др.) [2]. Этот подход акцентировал противостояние общества и личности, общества и ребёнка, и игра в данном случае это форма защитного поведения.

2) Игра – важнейшая и чрезвычайно эффективная в дошкольном возрасте форма социализации ребёнка, обеспечивающая освоение мира человеческих отношений (С. Рубинштейн, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин и др.). Она содержит «идеальную форму» (Д. Б. Эльконин), образец – эталон будущей взрослой жизни в понятной и доступной для подражания ребёнком в форме. Игра в этом случае не разъединяет, а объединяет «мир взрослых» и «мир детей», обеспечивая создания условий для психического развития и взросления, подготовку ребёнка к будущей жизни [6].

Роль игры, прежде всего, заключается в том, что она отражает потребность детей в активной деятельности как возможности познания окружающей действительности. С помощью игры дети интенсивно обогащают свой жизненный и чувственный опыт, а также вступают в определенные отношения с окружающими их взрослыми и сверстниками [5].

Существует много различных видов игр, каждое направление решает свои конкретные задачи, имеет присущие только данному виду особенности. Развивающие игры являются играми нового типа и при всем разнообразии объединены под общим названием не случайно: основная их цель – развитие ребенка, то есть целенаправленное его изменение к лучшему.

Для развивающих игр характерны следующие особенности:

1) каждая игра представляет собой определенный набор задач, которые даются ребенку в разных формах и знакомят его с различными способами передачи информации;

2) задачи расположены в порядке возрастания, от более простых к сложным, и имеют очень широкий диапазон трудностей, которые ребенок должен преодолевать;

3) постепенное возрастание трудности задач в играх позволяет ребенку идти вперед и развиваться, прежде всего, развивать свои творческие способности [5].

Во второй главе исследования были проведены методики (ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йирасека, методика «Бусы» И. И. Аргинской), с целью выявления подготовленности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению. На втором этапе формирующего эксперимента были проведены развивающие игры В. Воскобовича, игры с цветными палочками Х. Кюизенера, с целью определения степени влияния проведения развивающих игр на формирование готовности к школьному обучению. На третьем этапе констатирующего (итогового) эксперимента, проводились те же методики, что и на первом этапе эксперимента, с целью выявления влияния развивающих игр на улучшение результатов исследования.

Исследование проводилось на базе МБ ДОУ ДС №13 «Родничок» пгт. Высокий, г. Мегион. В экспериментальную группу вошли дети 6-7 лет в количестве 30 человек, из них 16 мальчиков и 14 девочек. Результаты исследования показали, что при систематическом использовании развивающих игр у воспитанников активизировалась мыслительная деятельность, так как игры обладают большим развивающим эффектом. Все это обеспечило успешность развития процессов логического мышления, интеллектуальной подготовки детей к школьному обучению.

Библиографический список

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология: учебник и практикум для академического бакалавриата – М.: Юрайт, 2014. – 811 с. – ISBN 978-5-9916-4273-6
2. Акимова Н. К., Козлова В. Т. Упражнения по развитию мыслительных навыков – СПб.: Питер, 2011. – 176 с.
3. Антюхина А. В. Дидактические игры и их роль в старшем дошкольном возрасте. – М.: Имма-пресс, 2011.
4. Арсентьева В. П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: учеб. пособ. – М.: ФОРУМ, 2009. – 144 с. ISBN 978-5-911134-280-7.
5. Библиографическое описание: Безматерных Т. В. Игра – ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста // Педагогическое мастерство: материалы V междунар. науч. Конф. – М.: Буки-Веди, 2014. – С. 135–137.
6. Болотова А. К., Молчанова О. Н. Психология развития и возрастная психология / Болотова А. К., Молчанова О. Н.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2012. – 526 с. – ISBN 978-5-7598-0731-5.

ОСВЕЩЕНИЕ МАССМЕДИА ТЕРАКТА,
ПРОИЗОШЕДШЕГО 3 АПРЕЛЯ 2017 ГОДА
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

**А. Войтенко,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель д-рполит. наук, проф. В. А. Евдокимов

В век цифровых технологий среди средств массовой информации идет непрерывная борьба не за качество или оригинальность материалов, а за скорость донесения информации. Это приводит к пагубным последствиям. Темой исследования стало освещение массмедиа теракта, произошедшего 3 апреля 2017 года в Санкт-Петербурге, для этого проанализированы материалы телеканалов, газет, интернет-изданий.

Многие массмедиа опубликовали фотографию мужчины в чёрной одежде. Его ошибочно представили как предполагаемого террориста, публично уличили в причастности к организации взрыва. Мужчина в черной одежде – Андрей (Ильяс) Никитин, который остался в живых после теракта. Увидев свою фотографию, сделанную с помощью камер видеонаблюдения, на экране телевизора, он поспешил в полицейский участок, где дал подробные показания, доказывающие его невиновность. После всей ситуации Никитин отправился в Москву, где его вновь задержали сотрудники полиции. Но вскоре он был освобожден, после того как правоохранительные органы провели диалог о задержанном человеке с петербургскими коллегами. Впрочем, на следующий день А. Никитину предложили покинуть самолет в аэропорту Внуково, потому что пассажиры опасались находиться рядом с человеком, которого массмедиа публично обвинили в причастности к совершению теракта.

Только через некоторое время федеральные телеканалы сообщили, что А. Никитин не имеет отношения к преступлению, совершенному в Санкт-Петербурге 3 апреля 2017 года. Однако никто не огласил опровержение неточной информации и не принес извинения гражданину.

Вторым подозреваемым был назван гражданин Казахстана Максим Арышев (по сообщению других иных источников – Джелилов). Этой версии правоохранительные органы придерживались в течение примерно двух часов. Как стало известно, предполагаемого смертника не обнаружили среди погибших, об этом поступила якобы официальная информация и террористом признали Акбаржона Джалилова, эти данные были основаны на том, что потенциальный террорист находился ближе всех к эпицентру взрыва и был найден мертвым.

Парадоксально, что фотография Максима Арышева, которую ранее опубликовал петербургский «Пятый канал», как потенциального террориста, идентична с фотографией Джалилова, опубликованной «Первым каналом». Что это, если не халатность, не проявление журналистского непрофессионализма?

Не сходятся и данные о количестве взрывов в Санкт-Петербурге и обезвреживании второй бомбы, распространенные массмедиа. В сообщениях федеральных каналов названо разное количество произошедших взрывов. Собственный корреспондент «Вести FM» Олег Яхонтов информировал о двух взрывах на станциях метро «Сенная площадь» и «Технологический институт». И другие медиаресурсы сообщили о двух взрывах: «Пятый канал» и газета «Комсомольская правда» сослались на региональное управление МЧС, утверждая, что взрыва было все-таки два. Позднее спецслужбы предоставили массмедиа сведения о том, что вторую бомбу обезвредили. Начальник пресс-службы УФСБ по Санкт-Петербургу и Ленинградской области Д. Кочетков сообщил о своевременном обезвреживании бомбы телеканалу НТВ.

Телерадиокомпания «Звезда» изложила другую версию: «Сотрудник Росгвардии, оказавшийся на месте событий, обладал минно-саперными навыками, что позволило ему разминировать взрывное устройство до приезда сапёров», об этом же заявил и телеканал «РенТВ». Однако почему ни имени, ни фамилии героя не было названо? Он, если верить вышеупомянутым сообщениям, обезвредил бомбу до приезда спецслужб, тем самым спас большое количество жизней.

В свою очередь газета «Комсомольская правда» в материале под броским заголовком «Актерское агентство, работавшее на клипах “Ленинграда”, обвинили в подборе массовки для теракта поведала о «вбросе» пятисекундного видеоролика в Интернет. В публикации объясняется читателям, что этот ролик был снят якобы после «настоящего» взрыва и является фейком. Автор материала дает пояснения о времени предполагаемой съемки: «Итак, в спокойный день, а самым спокойным был как раз день после теракта, когда в метро было мало народу, двое-трое «раненых» занимают исходные позиции на полу. Снимают две секунды. Когда подходит поезд и выходят малочисленные реальные пассажиры, люди быстро встают с пола, но это, разумеется, вырезают...» Позднее видим на «Первом канале» тот же видеоролик, но продолжительностью не в пять секунд, а длящийся гораздо дольше.

Из-за погони за новостными сюжетами и так называемыми «эксклюзивами» страдает достоверность информации. Вследствие этого может быть нанесен ущерб ни в чем неповинным людям. Массмедиа подчас не только дезинформируют читателей, зрителей и слушателей, но и демонстрируют свой непрофессионализм.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СИСТЕМ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ МАЛЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ В УСЛОВИЯХ РЫНКА

**С. А. Габбасва,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. экон. наук, доцент Н. О. Герасимова

Применяемая система налогообложения определяет результативность работы современной фирмы и влияет на её прибыльность и рентабельность. Коммерческая фирма интересуется получением прибыли в качестве главной цели своей деятельности, что отличает ее от некоммерческой фирмы, у которой в свою очередь нет цели извлечь финансовую прибыль и распределить полученный доход среди участников [3].

Налоги – это понятие, которое является одним из основных в науке о финансах. Трудности с пониманием структуры налога обуславливаются тем, что налог совмещает в себе одновременно экономическое, хозяйственное и правовое явление современной реальной жизни.

Системы налогообложения являются одними из основных компонентов рыночной экономики. Они выступают главным «прибором» влияния государства на формирование его хозяйства, установление приоритетов социального и экономического роста. В настоящее время необходимо, чтобы система налогов Российской Федерации соответствовала мировому опыту и была адаптирована к новейшим социальным отношениям.

В настоящее время фирмы могут работать в условиях одной из 4-х систем налогообложения:

- 1) Общепринятая система с использованием льгот по налогу на прибыль;
- 2) Общепринятая система налогообложения;
- 3) Упрощенная система налогообложения;
- 4) Система Единого налога на вмененный доход [1].

Любая из представленных систем имеет специфические особенности при образовании совокупных налоговых обязанностей. Вместе с этим, любая из них опирается на единую литературную и методическую основу, которой являются стоимостные предметы структур системы бухгалтерского учета. Затем в зависимости от правил и норм проведения всей учетной операции (политики учета) формируется различная информационная основа для налогообложения. Таким образом, при проведении сравнительного анализа предоставленных систем налогообложения, нужно уделить достаточное количество внимания на образование налоговых обязанностей в системе бухгалтерского аудита.

Рассмотрим наиболее популярные два последних варианта систем налогообложения. Лидирующая система налогообложения малых фирм и предприятий, которая в налоговом законодательстве популярна как облегченная система налогообложения, отчетности и учета. В ней стандартно

применяются приспособленные к малым предприятиям способы и принципы формирования учетной операции, составления расчетов и подсчетов обязанностей по единому налогу с совокупного дохода или совокупной выручки [3].

Для ИП уплата подоходного налога на доход от предпринимательской деятельности и уплата стоимости патента на занятие данной деятельностью предлагается вместо упрощенной системы. Сейчас выбор между основными системами налогообложения принадлежит только самому предпринимателю. Начать применять упрощенную схему налогообложения имеют право фирмы и организации, если количество работающих в них не превышает 15 человек.

Бесспорно, упрощенная схема налогообложения имеет ряд преимуществ по сравнению с общей системой. Таким образом, например, небольшой ряд налогов, такие как ЕСН, налог на финансовую прибыль фирмы (налог на доход физических лиц для индивидуальных предпринимателей), а также НДС, сменяются одним налогом, с сохранением обязательств выплаты страхового взноса в пенсионный фонд (ПФР) и оплаты больничного листа в предусмотренном порядке. Представленный факт существенно облегчает ведение учета налогов и сдачи налоговой отчетности, т. к. обязательство вести налоговый учет и сдачу налоговой отчетности по любому вышеуказанному налогу в отдельности сменяется потребностью проведения и выполнения отмеченных мероприятий исключительно в отношении только одного налога.

Также важным фактором считается упрощение бухгалтерского аудита для всех налогоплательщиков, которые применяют упрощенную схему налогообложения. Предоставленное выше упрощение заключается в потере необходимости проведения масштабного бухгалтерского аудита с использованием различных ведомостей фирмы, регистра доходов, журналов, с заменой его бухгалтерским учетом с использованием «Книги учета расходов и доходов», в которой схема ведения бухгалтерских расчетов и записей максимально упрощена. Этот факт дает возможность сэкономить финансы на оплату работы бухгалтера, покупку дорогостоящих канцелярских товаров, а также специализированного программного обеспечения, так как бухгалтерский учет по данной системе может делать даже сам индивидуальный предприниматель или другое уполномоченное в этом лице, которое не имеет опыта или специального образования. Также можно вполне обойтись без использования в работе дорогостоящей вычислительной техники.

Еще одним основным плюсом упрощенной схемы налогообложения можно выделить форсированное списание затрат и расходов на приобретение объектов ключевых средств. Несмотря на это, в законных правилах аудита расходов на приобретение объектов ключевых средств есть также один недостаток, а именно оплата дополнительной суммы налога в том случае, если совершилась продажа объекта ключевых средств ранее, чем истек установленный срок [2].

Случается такая необходимость, когда нужно обратить свое внимание на еще один недостаток упрощенной схемы, который состоит в необходимости возвращения на обычный основной режим в том случае, если произойдет завышение установленных ранее лимитов. В отношении суммы дохода, которая была получена в течение прошедшего года, а также объема величины остаточной стоимости объектов основных средств. Налоговое законодательство определяет условия требований возврата на основную систему в том случае, если произошло нарушение подтвержденных лимитов, начиная только с того квартала, в котором данное нарушение произошло. Следовательно, именно в такой ситуации у налогоплательщиков появляются сложности с восстановлением налогового и бухгалтерского аудита за довольно большой отрезок времени (от пары дней до более трех месяцев). Но все-таки подобную опасность можно исключить: если налогоплательщик будет регулярно отслеживать размер получаемого им дохода от предприятия и остаточной стоимости объектов основных средств, и в случае приближения данных величин своевременно провести налоговый и бухгалтерский учет по правилам, установленным для налогоплательщиков, применяющих основной режим налогообложения.

Несмотря на все приведенные выше недостатки, положительная сторона упрощенной схемы налогообложения существенно облегчает работу налогового и бухгалтерского аудита, что делает упрощенную схему налогообложения максимально привлекательной для субъектов малого бизнеса.

Индивидуальный предприниматель, переключившийся с упрощенной схемы на общий режим налогообложения, имеет право переключиться на упрощенную схему не раньше чем через 2 года после того момента, как он законно лишился права на использование данной схемы [1].

Последняя схема налогообложения субъектов мелкого индивидуального предпринимательства учитывает выплату единого налога на вмененный доход для различных видов предпринимательства. Ее принятие исходит из того, что нынешнее расположение экономики, которое определяется существенной долей теневого оборота капитала, в частности в сторонах обширного применения наличных, позволило скрываться от оплаты налогов и штрафов. В первом порядке это свойственно для отрасли торговли, транспортного и бытового обслуживания, общественного питания, выполнения ремонтных и строительных работ, а также оказания иных услуг населению. В 2013 году ввели ЕНВД – это добровольный способ налогообложения. Федеральные законы были призваны обеспечивать точность разделения налоговых обязательств, направленность на повышение финансовых доходов доли бюджета абсолютно всех уровней в связи с проведением легализации учитываемой прибыли и упрощения систем отчетности и учета.

Объектом охватывания единым налогом в этом случае является валовая выручка или общий совокупный доход. Сроки оплаты налога устанавливаются не позднее чем 25-е число первого месяца последующего налогового периода. Они вычисляются не по полученному фактору прибыли, а по «потенциально

возможным». Главным условием, характеризующим эту потенциально возможную прибыль, считается физический коэффициент деятельности производства: размеры площадки торгово-продовольственного зала, зала обслуживания посетителей, численность работников или автомашин – для каждого вида деятельности он совершенно разный. Непостоянность многих наших налогов, непрерывный пересмотр основных ставок, льгот, количества налогов и тому подобное, все это совершенно точно действует отрицательно, преимущественно в период перехода российской экономики к рыночным отношениям, а также препятствует инвестициям как отечественным, так и иностранным. Нестабильность налоговой системы на сегодняшний день – это главная проблема реформы налогообложения [1].

Упрощенная система налогообложения отчетности и учета является наиболее благоприятной для налогоплательщика. В ней искушает свободная процедура переключения на эту систему и то, что впоследствии оплаты единого налога в бюджет платежей во внебюджетные и бюджетные фонды в директиве фирмы остается 2 % от финансовой выручки. Управление бухгалтерским учетом и отчетностью представлено в упрощенном виде. Но для субъектов малых предпринимательств сумма выручки, начисленной к оплате единого налога, не считается фиксированной, а зависит от суммы полученной выручки.

Составление эффективной и справедливой системы налогов, предоставление ее прозрачности, простоты, стабильности и предсказуемости считаются важным критерием поднятия инвестиционной и предпринимательской активности, прогрессирования Российской Федерации на дороге интегрирования российской экономики в мировую и создания рыночной экономики.

Таким образом, система налогообложения играет ключевую роль в мелких, средних и крупных фирмах. Система налогообложения является мощным инструментом для развития предпринимательской деятельности малых предприятий.

Библиографический список

1. Вислова А. В., Попова А. Г., Турсина Е. А. Индивидуальный предприниматель. Учет и налогообложение разных видов деятельности. – М.: Эксмо, 2014. – 129 с.
2. Восколович Н. А. Экономика, организация и управление общественным сектором. Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению «Экономика» и экономическим специальностям. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 367 с.
3. Смелик Р. Г., Левицкая Л. А. Экономика предприятия. Учебник. – Омск: Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, 2014. – 296 с.

ЧИРЛИДИНГ – ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ПРОПАГАНДЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

А. А. Герасимова,
Колледж физической культуры ФГБОУ ВО «СибГУФК», г. Омск
Научный руководитель преподаватель В. П. Трусова

В последнее время на спортивных соревнованиях участились выступления девушек, машущих яркими и пушистыми помпонами. Они ритмично танцуют, прыгают, строят пирамиды, выполняют различные акробатические трюки и иногда выкрикивают лозунги. Это и есть так называемые чирлидеры, которые входят в специально подготовленную группу поддержки спортивной команды. Эти группы, которые были созданы для развлечения болельщиков, нисколько не уступают другим спортсменам по технике и сложности исполнения упражнений. Поэтому чирлидинг носит статус спортивного состязания, по которому проводятся соревнования различного уровня от городских до международных.

Чирлидинг – на английском «cheerleading», от «cheer» – «одобрительное, призывное восклицание» и «lead» – «вести, управлять». Это вид спорта, который сочетает в себе элементы шоу и зрелищных видов спорта, такие как: танцы, гимнастика (спортивная, художественная) и акробатика [1]. Поэтому любое выступление группы поддержки – это всегда необыкновенно яркое зрелище, привлекающее детей, подростков и даже взрослых.

Чирлидинг зародился в США в 70-е годы и приобрел в это время наиболее широкое распространение. Решение о создании первой в мире чирлидерской команды было принято на заседании Миннесотского Университета в 1898 году, чтобы поддержать свою футбольную команду. Университет организовал специальное собрание, на котором студенты и преподаватели обсуждали, как исправить положение.

Также интересный факт: раньше чирлидинг был спортом исключительно для мужчин, ровно до тех пор, пока в команду не приняли девушку. После ее работы в команде всем стало понятно, что у чирлидинга может быть только женское лицо. Потому что это выглядит более эффектно, выразительнее и привлекательнее. По этой же причине на данный момент 97 % чирлидеров – девушки.

В Омской Федерации чирлидинга процентное соотношение девушек и парней примерно такое же, как и во всем мире.

Чирлидинг наиболее популярен в Северной Америке. В США каждая спортивная команда, начиная от школьных, имеет свою группу поддержки. В Японии в рамках школьной программы включено изучение дисциплины чирлидинг. В России этот необычный вид спорта пока только набирает обороты. Но сегодня многие девушки знают, что быть одной из чирлидеров – это не только модно и престижно, но еще и полезно для общего тонуса и фигуры.

Чирлидинг можно разделить на два основных направления. Первое направление – это работа со спортивными командами, клубами и федерациями. Второе направление – соревновательное, команды участвуют в соревнованиях с программами, которые готовятся с учетом правил соревнований.

В первом направлении девушки-чирлидеры выступают не только на игровых видах спорта, но и на различных важных событиях города, торжественных церемониях в школах, университетах, военных частях, и т.д. Динамичные и зажигательные выступления чирлидеров нравятся многим, поэтому группу поддержки с удовольствием приглашают и на спортивные, и на культурно-массовые мероприятия. На группу поддержки невозможно не обратить внимание: они привлекают яркими костюмами и пушистыми помпонами. Задача девушек – не просто красиво выступить и порадовать глаз, но и способствовать созданию благоприятного психологического климата на стадионе, поддержав любимую команду и вдохновив болельщиков. На всех спортивных стадионах в странах, где чирлидинг популярен, предусмотрены специальные подиумы или сектора для чирлидеров.

Во втором направлении «Соревнования команд по программам, подготовленным по специальным правилам» все гораздо серьезнее.

В 2001 году был проведен первый чемпионат мира по данному виду спорта. С тех пор он проходит каждые 2 года. Сегодня по чирлидингу проводятся Чемпионаты Европы и Мира. Чемпионами в них чаще других становятся команды из США, Японии, Финляндии, Германии и Словении.

Чемпионаты по чирлидингу проводятся в нескольких номинациях:

1. Чир – элементы спортивной гимнастики и акробатики, построение пирамид и танцевальные перестроения под лозунги;
2. Данс – спортивные танцы с элементами гимнастики, с присутствием пластичности, хорошей хореографии и грации, потрясающей синхронности;
3. Чир-микс – выступления смешанных команд (женщины и мужчины);
4. Групповой стант – коллективное построение пирамид;
5. Чир-дуэт – выступление двух девушек спортивных танцовщиц с элементами гимнастики, с выдающейся пластичностью, хорошей хореографией и грацией, потрясающей синхронностью.

Внешний вид очень важен в соревнованиях и на выступлениях. Команда должна быть одета в специальные костюмы. Для костюмов должна использоваться мягкая эластичная ткань, не мешающая активным движениям. Не разрешается использование съемных частей униформы и не допускается снятие одежды во время выступления. Все члены команды должны использовать спортивную обувь на прочной подошве. Не разрешается носить любые ювелирные украшения (кольца, серьги, цепочки и др.) и медицинские предметы (очки, слуховые аппараты и др.). Любые аксессуары, например используемые для закрепления прически, должны быть тугими и по возможности мягкими и плоскими. Прически должны быть аккуратными; длинные волосы должны быть причесаны гладко, волосы убраны с лица.

Ну и, конечно же, помпоны – в чирлидинге помпоны используются для привлечения внимания и подчёркивания движений. Помпоны обычно изготавливают из бумаги, металлизированной бумаги, пластика или винила и снабжают их специальной ручкой или кольцом для удобства удерживания. Они могут быть самых различных цветов, чаще всего они подбираются в соответствии с цветом формы, цветами эмблемы команды или цветами национального флага. В диаметре около 30 см.

Задачи любого направления чирлидинга помимо того, чтобы привлечь зрителей на стадионы и спортзалы, это пропаганда здорового образа жизни, популяризация физической культуры и спорта.

Библиографический список

1. Что такое чирлидинг и 13 интересных фактов о нем. <http://www.pochitat.com/chto-takoe-cherlidning-i-13-interesnyih-faktov-o-nem.html>
2. Чирлидинг. Русский орфографический словарь / под ред. Лопатина В. В., Ивановой О. Е. – М.: АСТ-Пресс Книга: ИРЯ РАН, 2013.
3. Cheerleader (чирлидер). Англо-русский словарь общей лексики Lingvo Universal.
4. Мир хоккея. <http://www.hockey-world.net/interesnoe/32061-pomponi-dlia-cherlidinga>
5. Википедия. Чирлидинг. <https://ru.wikipedia.org/wiki>

АРТ-ТЕРАПИЯ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

**Ю. В. Гетте,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель ст. преподаватель Н. Э. Логинова

Все большую популярность в последние годы в России приобретает арт-терапия. Использование арт-терапевтических технологий в образовании рассматривается как средство эмоционального и интеллектуального развития, воспитания и социализации. Арт-терапия как метод психокоррекционного воздействия основан на развитии двух базовых психологических способностей человека: творческих процессов и символического мышления [2].

На сегодняшний день в мире существует около двух десятков направлений арт-терапии, предназначенных как для детей, так и для взрослых. Из всего разнообразия существующих методов (подходов) арт-терапии в работе с детьми необходимо выделить наиболее популярные [3]:

- музыкотерапия – вид арт-терапии, где музыка применяется в коррекционных или лечебных целях;
- изотерапия – лечебное воздействие, коррекция посредством изобразительной деятельности;

- сказкотерапия – воздействие чтением, вызывающим положительные эмоции;
- игровая терапия – метод коррекции посредством игры;
- фототерапия – использование слайдов и фотоматериалов в работе;
- имаготерапия – театрализация психотерапевтического процесса;
- песочная терапия – совмещение невербальных форм психокоррекции, где основной упор делается на творческом самовыражении ребёнка (композиции из фигурок) и вербальной (рассказ о готовой работе).

Существуют и другие виды арт-терапии, такие как акватерапия, флоротерапия и т.д., систематизация которых базируется на специфике каждого вида искусства [3].

Наиболее эффективной формой в работе со школьниками с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) принято считать рисуночную терапию или терапию, основанную на изобразительном искусстве, а также игровую терапию, так как игра у младшего школьника с проблемами в развитии является ведущей формой деятельности. Использование рисуночной терапии становится незаменимым в тех случаях, когда оказывается невозможным применение игротерапии. По сравнению с игрой изотеропия открывает ребёнку новые более широкие возможности [1].

Изотерапия – лечение изобразительным творчеством, главным образом рисованием. В центре изобразительной арт-терапии лежит особенная «сигнальная цветовая система», в соответствии с которой посредством цвета участник сигнализирует о своём эмоционально-психологическом состоянии. Отметим, что изобразительная арт-терапия, это, во-первых метод художественной рефлексии; во-вторых – технология, разрешающая обнаружить художественные способности человека в любом возрасте, и, чем раньше, тем лучше; а с третьей стороны – арт-педагогический метод, которым лучше корректировать ощущения, которые получает каждый от работы.

Изобразительная арт-терапия содержит в себе изотворчество, свободное, коммуникативное и совместное рисование, дополнительное рисование. Занятия проводятся как в группе, так и индивидуально. В целом изобразительная арт-терапия содействует взаимопониманию, самопознанию и активизации группового процесса. В рисунках и цвете дети выражают то, что им трудно сказать словами в силу недостаточного развития рефлексии самосознания и способности к идентификации. Кроме того, вследствие естественности и привлекательности задания эта методика способствует установлению хорошего эмоционально-психологического контакта с ребёнком.

Особенностью работы с детьми с ментальными нарушениями в направлении изотерапии является то, что она используется для создания позитивной мотивации, позволяет преодолеть страхи детей перед трудностями, способствует созданию ситуации успеха, а также воспитывает чувство взаимовыручки, взаимопомощи и помогает детям развивать фантазию, используя многообразные цветовые гаммы, всевозможные материалы для работы. Изотерапия обладает

огромным коррекционным значением при разработке мелкой моторики пальцев рук, принимает участие в координировании межполушарных взаимосвязей [5].

Игротерапия стала самым ведущим средством профилактики и коррекции детей с ОВЗ, потому что игра эффективнее влияет на процессы развития личности ребенка, интенсивнее затрагивает его глубокие эмоциональные волнения [1].

Успешность игрового коррекционного влияния заложена в диалогическом общении ребенка и взрослого через отражение, принятие и вербализацию им свободно выражаемых в игре чувств. Сначала в игре, а потом и в настоящей жизни, в реальных жизненных ситуациях, для ребенка становится приемлемым: определение чётких целей своих поступков; предпочтение из множества вариаций адекватных средств продвижения к цели; принятие на себя ответственности за свои поступки и своё поведение; предвидение итога, результата своих поступков и действий; ответ адекватными эмоциями на эмоциональные состояния и чувства других людей, на явления и события окружающей действительности. В этом и состоят основные признаки произвольности поведения [4].

Музыкотерапия создана на процессе музицирования и слушания музыки. Она основана на способности музыки развивать и регулировать эмоциональную область личности. Средства музыкальной арт-терапии содействуют гармонизации личности с социальной и природной средой. Занятия с детьми с ОВЗ по восприятию музыки направлены на моделирование у них эмоционального положительного состояния [1]. Процесс восприятия ребенком музыки совершается совместно с педагогом, который даёт возможность ему «шагнуть» в другой мир из реальной жизни, воображаемый мир, мир настроений и причудливых образов. В небольшом, опережающем слушание рассказе, педагог направляет ребенка на восприятие предназначенной образной музыкальной картинке, далее мелодия как бы уводит ребенка от негативных волнений, открывает ему красоту природы и мира. После прослушивания педагог в беседе (анализе произведения) с детьми выясняет, что они «видели», «делали» в воображаемом путешествии, чувствовали, какую картинку они могут описать или нарисовать словами. Подобное восприятие музыки обеспечивает освобождение от напряжения, совершенствует психоэмоциональное состояние детей.

Сказкотерапия – это процесс создания связи между волшебными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс пересказывания в реальность сказочных смыслов. Этот метод особенно результативен в работе с детьми со сложными вариантами ОВЗ, так как даёт возможность ребёнку осознать и актуализировать свои нерешённые вопросы, а также найти пути их решения.

Сказка для ребёнка – особенная реальность, которая даёт возможность ему ограничивать рамки простой жизни и встретиться со сложными чувствами и явлениями в доступной для осмысления ребёнком форме. Работа

с волшебными сюжетами дает большие возможности для создания коллективных занятий с детьми или взаимодействия с ребенком персонально. Сказка дает определённые возможности использовать диалоговые и игровые методы коррекции ребенка.

Причинами для использования методов арт-терапии таких как рисуночной и игротерапии, могут быть: эмоциональные трудности развития; эмоциональная депривация ребенка; повышение тревожности, страхи; наличие конфликтных ситуаций в семье и школе; неадекватно заниженная или завышенная самооценка [1].

Арт-терапия используется как в индивидуальной, так и в групповой форме, причем предпочтение отдается групповым формам. Качественное преимущество этой формы работы состоит в том, что арт-терапия позволяет объединить детей в группу при сохранении индивидуального характера их деятельности и облегчить процесс их коммуникации, опосредовать ее общим творческим процессом и его продуктом [5].

Бесспорно, арт-терапия облегчает процесс коммуникации, является продуктом невербального общения между детьми, а главное, существенно повышает личностное развитие. Под воздействием занятий происходят существенные изменения и в поведении учащихся. Они становятся более сдержанными, собранными, внимательными и аккуратными. А это, в свою очередь, способствует качественному улучшению процесса их обучения в школе.

Выбор приемов и методов в арт-терапии определяется:

- индивидуальными и возрастными возможностями и особенностями учащихся;
- их склонностями и интересами; степенью отклонений и особенностями в их развитии;
- задачами и целями психологической коррекции;
- формами организации творческой деятельности;
- особенностью воздействия каждого из видов искусства;
- объемом и качеством художественной информации;
- мастерством педагога, уровнем владения технологиями творческого развития и специальными педагогическими технологиями [1].

Таким образом, арт-терапия как метод коррекции поведения детей с ограниченными возможностями создает необходимые и лучшие условия для творческого самовыражения, качественно изменяет состояние личности, обеспечивает социальную адаптацию ребенка через тренировку взаимодействия с другими людьми, дает ему возможность общаться невербальным способом с миром, способствует выражению психотравмирующих переживаний и освобождению от них, так как у многих детей это единственный способ контакта, учит детей данной группы выражать представления и чувства приемлемым способом, работает на процесс, а не на результат, что позволяет заниматься значимой для ребенка деятельностью.

Библиографический список

1. Вальдес-Одриосола М. С. Арт-терапия в работе с подростками: психотерапевтические виды художественной деятельности. – М.: Владос, 2010.
2. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми. Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2012.
3. Копытин А. И. Теория и практика арт-терапии. – СПб.: Питер, 2012.
4. Крамер Э. Арт-терапия с детьми. – М.: Владос, 2013.
5. Лебедева Л. Д. Арт-терапевтические занятия в начальной школе. Образование. – 2011. – №1. – С. 116–127.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

**Е. М. Говорова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель ст. преподаватель Н. Э. Логинова

Обеспечение реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья является одной из важнейших задач государственной политики не только в области образования, но и в области демографического и социально-экономического развития Российской Федерации. Определение необходимых условий для получения образования, адекватного возможностям ребенка с ОВЗ и ребенка-инвалида, опирается на решения заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по реализации приоритетных национальных проектов и демографической политике (раздел III п. 5 протокола от 18 апреля 2008 г.).

К сожалению, в последние десятилетия в большинстве государств (и Россия не является исключением) наблюдается устойчивая тенденция к увеличению числа случаев рождения детей с диагнозом детский церебральный паралич (ДЦП), что является причиной трагедий в семьях и представляет собою трудную общественную проблему [2].

ДЦП – это не столько клинический диагноз, при котором необходимо проводить лечение на протяжении длительного времени, но это еще и поиск себя в условиях ограниченных возможностей ребенка, своей значимости в обществе, необходимость получения образования, приобретение знаний и умений. Вместе с тем, общепринятые стандартные технологии, которые используются для обучения детей, обеспечивают необходимый уровень образования только для тех, кто посещает общеобразовательные школы.

Соответствующие условия реализации прав на получение образования детьми с ОВЗ обосновываются международными документами в области образования, закреплены в Конституции Российской Федерации,

Законе Российской Федерации «Об образовании», Федеральных законах от 22 августа 1996 г. № 125 ФЗ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», от 24 ноября 1995 г. 181 ФЗ.

«О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», от 24 июня 1999 г. № 120 ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», от 24 июля 1998 г. № 124 ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», от 6 октября 1999 г. № 184 ФЗ «Об общих принципах организации законодательных и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации», от 6 октября 2003 г. № 131 ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации».

Многие дети-инвалиды и дети, имеющие особые потребности в получении образования, не могут посещать общеобразовательные учреждения по причине того, что имеют определенные ограничения по состоянию здоровья. Получается, что в большинстве случаев такие дети лишены возможности получить качественное образование.

Проблема помощи таким детям является одной из самых значимых в ряду множества других проблем, стоящих, в частности, и перед Российским образованием. Обустройство рабочего места ребенка с диагнозом ДЦП различными вспомогательными техническими средствами для частичной или полной компенсации ограничений, связанных с нарушением физических, сенсорных или психоневрологических функций, обеспечит им необходимый доступ к компьютеру, а также устранил по максимуму коммуникативные и психологические проблемы [1].

В мире насчитывается более 5000 вспомогательных средств для детей с церебральным параличом, которые можно классифицировать следующим образом:

- специально приспособленное здание (пандусы; поручни и ручки - скобки, за которые ребенок может держаться стоя и передвигаться; туалеты; лифты – для зданий, имеющих более 1 этажа; съезды на тротуарах и другие приспособления);
- специальное оборудование (при расстановке мебели и игрового оборудования следует учесть недостаточную координированность и устойчивость детей). В групповом пространстве на пути движения детей не должно быть острых углов, необходимо застелить полы мягким ковровым покрытием и расположить на них различные валики, подушечки и т. п.;
- средства передвижения: кресло-каталка; каталка-кровать; трехколесный велосипед (с мотором и без него); автомобиль, приспособленный для инвалида (управление, подъемник для посадки), подъемники для пересаживания и др.;
- ортопедическая обувь и ортопедические приспособления;
- специальная мебель и специальные приборы для обучения (ручки и карандаши-держатели, утяжелители для рук), мягкие маты, специальные

игрушки, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям и особенностям детей;

- средства, облегчающие самообслуживание детей (специальные тарелки, чашки, ложки);
- тренажеры для развития манипуляторных функций рук;
- приспособления для дверей (автоматическое открывание), для лестницы (площадка подъемник); для туалета (стульчик, ручки и перила, подъемник для ванны);
- адаптированные туалеты, включающие в себя кушетки для смены памперсов;
- средства, помогающие разговаривать, писать, читать говорить по телефону; приборы коммуникации; средства альтернативной коммуникации (планшеты, коммуникаторы, специальная клавиатура, свич-кнопки и др.), устройства для чтения с кнопками, которые не нужно держать руками, электронные книги, лупа (если есть зрительные нарушения);
- компьютеры и ПО: альтернативные способы загрузки и вывода данных;
- различные подъемники, велосипедные тренажеры, коврики;
- зал для занятий ЛФК (тренажеры, маты, вертикализатор);
- сенсорная комната;
- оборудование класса мультимедийным проектором, ПК;
- специально оборудованные мастерские для развития профессиональных навыков;
- микроавтобус с подъемником.

Современные технологии открывают новые перспективы для разработки специализированных реабилитационных средств, которые позволяют работать с детьми с ограниченными возможностями на дому[3].

В последние три десятилетия происходит резкий качественный скачок в области компьютерных технологий, а также совершенствование аппаратной части компьютеров, коммуникаторов и им подобных гаджетов открыло новые перспективы для разработки специальных реабилитационных средств, позволяющих работать с детьми с тяжелыми поражениями двигательной системы [2]. Создаваемая компьютером среда виртуальной реальности (СВР), речь о которой шла еще в 90-е годы прошлого века, а сегодня ставшая доступной каждому покупателю, позволяет осязаемо и оптически совершать «путешествия в пространстве» даже тем, кто реально лишен возможности в обычной жизни перемещаться физически самостоятельно (подобно одному из героев фильма «Аватар»). Однозначно, что те дети, которые не могут самостоятельно пользоваться компьютерной мышью, могут получать пространственную информацию с экрана компьютера, если управляют виртуальными движениями с помощью команд, даваемых экспериментатору. Все это говорит о большом

потенциале применения СВР в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими дефекты психомоторного развития [1].

Использование информационных методов обучения в большей части практикуется во внеучебной работе.

В настоящее время для детей и взрослых, обладающих моторными дисфункциями, были разработаны специальные консоли (клавиатуры, манипуляторы), предназначенные для работы с компьютером. Так, различные типы клавиатур адаптированы к определенным видам ограничений. Клавиатуры для людей с серьезными нарушениями моторных функций - большие клавиатуры. Люди с моторными нарушениями высокой степени нуждаются в клавиатуре с кнопками увеличенного размера (27–20 мм), расположенными далеко друг от друга, чтобы избежать нажима нескольких клавиш одновременно. Подобные клавиатуры могут быть использованы для управления компьютером с помощью пальцев ног. Клавиатуры такого типа зачастую оснащены регулируемой задержкой нажатия клавиши, функцией исключения двойного нажатия (т.е. ошибочное двойное или долгое нажатие игнорируются), регулирования скорости повторного нажатия и блокирования модифицирующей кнопки.

Клавиатуры для людей с ограниченным радиусом движения (дистрофия мышц, заболевания суставов, отсутствие конечностей и др.) – это маленькие клавиатуры, кнопки на которых могут быть расположены радиально и компактно для пользователей с ограниченным радиусом движения. Маленькие клавиатуры производятся различных размеров (20–50 % по отношению к стандартной клавиатуре), кнопки на них могут быть с повышенной чувствительностью.

Существуют клавиатуры, которые, подобно эргономичным, разделены на две части, бывают установленные на штативе (для тех, кто пользуется ртом для управления компьютером), встречается специальное исполнение для работы только левой или только правой рукой. Также существуют различные устройства ввода, которыми могут пользоваться люди с физическими недостатками. К ним относятся педали, заменяющие клавиши Alt, Shift и Ctrl, световые перья, мыши в форме ручки и альтернативные клавиатуры. Например, компания IntelliTools выпускает плоскую клавиатуру IntelliKeys. Для ввода информации человек дотрагивается до нарисованных на ней пиктограмм, буквенных и цифровых кнопок, подобно тому, как мы используем экран смартфона. В продаже появились моноблоки и просто отдельные мониторы с активным дисплеем. В этом случае производители операционных систем предусматривают опцию «экранная клавиатура». Также многие производители выпускают переключатели - электронные устройства с небольшим количеством кнопок, которые можно запрограммировать на выполнение конкретных действий.

В тех ситуациях, когда ограничение подвижности ребёнка настолько велико, что даже невозможно использование специальных

адаптированных клавиатур, можно оснастить вычислительную систему особыми сенсорными устройствами, которые работают от импульса оставшегося возможного движения: грубые движения рукой или движение ноги, повороты или качания головы, удар языком, дыхательные движения (вдувание воздуха), моргание глаз (удар веком), а также определенные звуковые сигналы (которые способен воспроизводить ребенок) и другие импульсы тела, способные вызывать сигнал. Ввод информации производится однократными импульсами, посылаемыми через сенсорные устройства на виртуальную клавиатуру. Одни из первых упоминаний о подобных клавиатурах, вмонтированных в линзы очков, относятся к середине 80-х годов прошлого века.

Мыши кнопочного типа заменяют привычную нам оптическую мышь, джойстик или трекбол. У таких мышей (визуально они больше походят на дополнительную консоль к основной клавиатуре) есть восемь кнопок, определяющих направление движения курсора. Центральная клавиша отвечает за щелчок левой клавиши стандартной мыши, остальные клавиши несут функции переключения на левую, правую, центральную кнопки мыши, функцию блокирования задержки левой кнопки мыши (для перетаскивания, выделения и т.д.), установки скорости передвижения курсора.

Существуют мыши, управляемые движением головы. Они представляют собой беспроводное оптическое следящее сенсорное устройство для людей, у которых нет возможности работать руками. Устройство фиксирует движения головы, используя их для управления указательной стрелкой мыши на мониторе компьютера. Действует оно подобно известной игровой приставке, использующей технологию keenetic, где на экране телевизора герой игры повторяет движения игрока, стоящего или сидящего перед экраном.

Вспомогательные средства управления виртуальной клавиатурой - кнопки-переключатели и сенсоры отличаются по степени их конструктивной сложности. Если кнопки – простые размыкающие и замыкающие электрические контакты, то сенсоры - сложные устройства, требующие дополнительной обработки сигнала посредством транслирующего устройства. Сенсоры бывают тактильные, бесконтактные, акустические и другие. Технология сенсорного экрана облегчает доступ к работе на компьютере детям с дисфункциями речевого и двигательного аппарата различных уровней сложности. Для работы с современным компьютером или планшетом достаточно легкого касания рукой или любым предметом по поверхности экрана в необходимом месте(в зависимости от типа касания – рукой или же палочкой-указателем, используются ёмкостные или же резистивные дисплеи).

Сегодня в мировом сообществе последствия церебрального паралича, в зависимости от вида нарушений двигательных функций, подразделяют на следующие формы:

- спастические (мышечный тонус повышен, но вместе с тем снижена сила мышц);
- гиперкинетические, когда у ребенка возникают непроизвольные движения, которые он не может контролировать;
- атаксические, когда движения ребенка размашистые, нескоординированные и неловкие;
- смешанные – у ребенка могут быть спастичность и атаксия или спастичность и атетоз.

В связи с этим, для каждого конкретного случая приходится создавать свою модификацию информационно - коммуникационной системы или настраивать в соответствии с его возможностями готовые продукты [1].

В том случае, если интеллект ребенка сохранен или незначительно снижен, то его обязательно нужно обучать. Такие дети часто страдают от того, что родители сразу опускают руки, не веря, что из такого ребенка получится полноценный и самодостаточный член общества. Ярчайший пример тому – лауреат Нобелевской премии Стивен Хокинг. Он, имея возможность двигать только указательным пальцем правой руки, в возрасте 73 лет руководит лабораторией в университете. Резюмируя вышеизложенное, можно сказать, что над проблемой развития и обучения детей, страдающих различными формами ДЦП, научное и медицинское сообщество активно работают вместе. При этом достигая значительных результатов. Для реабилитации применяются как специальные образовательные методики, так и специальные, порой даже уникальные тренажеры и механизмы. И в обоих направлениях значительную помощь может оказать компьютер с его поистине почти безграничными возможностями. Почти каждый ребенок с ДЦП сегодня вполне может окончить школу и получить какую-либо профессию. На сегодняшний день многие из них работают на дому, используя растущие возможности ИКТ. Обучая такого особенного ребенка, мы даем ему возможность стать полноценным членом общества.

Библиографический список

1. Браун М. Коммуникация и вспомогательные технические средства. https://aupam.ru/pages/biblioteka/rebenok_s_cerebralnym_paralichom_pomosh_uhod_razvitie/page_11.htm
2. Возможности обучения детей с ДЦП. <http://rebenkoved.ru/sovety-roditelyam/chtonuzhno-znat-i-umet/vozmozhnosti-obucheniya-detej-s-dtsp.html>
3. Гарнаева Е. И., Султанова Р. М. Использование информационно-коммуникационных технологий в обучении детей с ДЦП на дому <http://tmo.ito.edu.ru/2013/section/222/97015/>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**О. Н. Горбунова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. мед. наук, доцент Н. В. Александрова

Взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности, активность является неременной предпосылкой формирования умственных качеств у детей, их самостоятельности и инициативности.

Познавательная активность является важным условием всестороннего развития личности. Именно дошкольный возраст является первоначального познания окружающей действительности. Способствует этому формирование предметно-пространственной среды, которая должна быть многообразна, нести системный характер, дидактические функции, а так же культурологическую роль. «Развивающая предметная среда – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально модернизирующая содержание развития его духовного и физического облика. Обогащенная развивающая среда предполагает единство социальных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка» [1].

Готовясь к проведению открытого занятия-конференции для детей на тему «По следам древних животных. Мамонт», педагогами была проведена большая трудоемкая работа по подготовке материала, который в итоге получился богатый и разнообразный (рис. 1).

Экологическое пространство в группе дошкольного учреждения организуется таким образом, чтобы обозначить места для игр, трудовой деятельности, и оборачивается в особенный мир, в котором дошкольник не просто постигает знания и умения, но и в полном объеме проживает свой дошкольный период. Для эколого-развивающей среды и проведения в данной обстановке познавательных занятий, организации проектной и игровой деятельности воспитанников нужно легко перевоплощаемое оборудование разной конфигурации и назначения, нужна соответствующая мебель и предметы интерьера. В соответствии с требованиями ФГОС в ДОО с эколого-развивающей среде организуются мини-лаборатории для познавательного исследования, живые уголки, природоведческие центры, игротеки и т. д. [2, с. 27].



Рис. 1. Экспозиция «Палеонтология»

Тематика была выбрана не случайно. Ведь именно в ЯНАО было найдено несколько прекрасно сохранившихся в условиях вечной мерзлоты останков этих вымерших животных. Об этих интересных находках и не только, пошла речь на научной конференции юных палеонтологов. Воспитанники попробовали себя в роли палеонтологов. В ходе занятия Валентина Васильевна Павленко вместе с коллегой Ольгой Николаевной Горбуновой, в игровой форме и с использованием экспозиции «Палеонтология», познакомили детей со страницами древней истории нашей планеты (рис. 2).



Рис. 2. «Страницы древней истории»

Рассказали им о мамонтах и прочих исчезнувших животных: динозаврах, саблезубых тиграх, шерстистых носорогах. А также о том, какими способами учёные-палеонтологи изучают их. Дети охотно и с удовольствием участвовали во всех обсуждениях, и показали себя очень заинтересованными «младшими научными сотрудниками» (рис. 3).

Впечатляющим итогом конференции стала практическая работа: коллективное изготовление большой поделки – макета мамонта (рис. 4, рис. 5).



Рис. 3. «Младшие научные сотрудники»



Рис. 4. «Воссоздаем мамонта»



Рис. 5. «Мамонтенок Люба»

Таким образом, предметно-пространственная среда является стимулирующим, направляющим, развивающим фактором деятельности ребенка. Она оказывает влияние на развитие личности в широком смысле и на формирование у нее более узких качеств, таких как самостоятельность, активность, наблюдательность, любознательность.

Библиографический список

1. Новоселова С. Л. Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах.. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1995 г. – 237 с.
2. Аветисян Л. Природа и умственное воспитание дошкольников// Дошкольное воспитание, – 2008, - №6, – С. 27-31.
3. Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе Тема: научная конференция «По следам древних животных. Мамонт». <http://doshkolnik.ru/fauna/16099.html>

МЕТОДИКА УПРАВЛЕНИЯ ЖИЗНЕННЫМ ЦИКЛОМ ИННОВАЦИИ НА СТРОИТЕЛЬНОМ ПРЕДПРИЯТИИ

**К. Е. Гоцман,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

На сегодняшний день сформировавшаяся общественно-экономическая ситуация заключается в реализации на производстве результатов прикладных и фундаментальных исследований, а также модернизация имеющихся разработок с целью повышения эффективности. Надо полагать, что внедрение инноваций обладает определенным жизненным циклом.

Можно выделить четыре стадии цикла. За время прохождения каждой стадии происходит видоизменение, и вносятся коррективы в новые разработки, удовлетворяющие все запросы потребителя.

Начальная стадия заключается в проведении научно – исследовательских работах по техническому заданию.

На второй стадии проводятся опытно – конструкторские работы. Они включают в себя приблизительный проект, техническое предложение и конструкторская документация.

Третья стадия заключается в подготовке производства и выходе на производственную мощность.

Завершающая стадия – это непосредственная эксплуатация производства и реализация готовой продукции.

Жизненный цикл инновации тесно связан с инновационным проектом в целом. Соответственно два этих понятия должны рассматриваться как единое целое.

Управление инновационным проектом довольно сложный процесс, который рассматривается с двух позиций.

Как система подлежащих реализации функций. Функциональный подход к процессам управления, позволяет раскрыть значимые стороны управленческих решений.

Как процесс принятия управленческих решений. Предполагает проведение установленной последовательности взаимосвязанных этапов.

Рассмотрение управления инновационным проектом отдельно с каждой вышеописанной позиции дает большую вероятность исключения многочисленных ошибок возникающих на стадии проектирования, позволяет урегулировать ресурсные издержки, а также ускорить процедуру принятия управленческих решений.

Управление инновационным проектом – это процесс принятия и реализации управленческих решений, связанных с определением целей, организационной структуры, включающей в себя планирование мероприятий и контроль над ходом их выполнения, и направленных на реализацию новых идей.

Управление инновационными проектами как организационная система характеризуется координационной структурой, которая позволяет всем аппаратам управления достигнуть конечной цели разработанного плана. Включив в структуру состав органов управления, регламентацию их ответственности, прав, функций и обязанностей. Обобщенно цикл управления проектом можно представить в виде двух стадий.

Создание инновационного проекта включает в себя постановку целей и желаемых результатов, дается оценка перспективности и конкурентоспособности разработанного плана. Самым главным на данной стадии можно выделить анализ реализуемого проекта.

Руководство реализацией инновационного проекта. На данной стадии происходит решение задач оценки, моделирования и измерения оценки ликвидации возможных причин отклонения от плана, его коррекция.

Объектом исследования, с успешным внедрением и управлением жизненным циклом инноваций в рамках инновационного проекта можно выделить некий строительно-монтажный холдинг с организацией инженерного центра по возведению промышленных объектов нефтегазовой отрасли.

На данном производстве был реализован инновационно-инвестиционный проект, основным продуктом которого стал инженерный центр, перед которым были поставлены следующие цели:

- разработка предквалификационных заявок и оферт;
- разработка бюджетов контрактов (цены, издержки, резервы);
- проведение расценочного арбитража (генподрядчик/субподрядчик);
- руководство проектными работами;
- предквалификация (генпоставщиков и субподрядчиков);
- создание графиков комплектации и строительства;

- актуализация и формирование базы данных согласно нормативно-технической документации и реализованным проектам (ППР, технологические карты, исполнительная документация, а также графики комплектации и строительства);

- экспертизы технологической и проектно-сметной документации;

- подготовка ППР (проекта производства работ);

- анализ маркетинга, персонала компании и производственных мощностей.

В ходе проведения подготовительных работ была выполнена четкая постановка предстоящих к выполнению задач и последовательность их выполнения.

Итогом стала модернизация процесса производства работ и внедрения ряда инноваций.

Таким образом, инженерный центр стал прибором управления инновационным циклом и многоцелевой площадкой для будущих нововведений.

С внедрением инженерного центра в производство стало возможным внедрять:

- автоматизированные аппараты, для повышения качества и эффективности работ;

- применение новейшего ПО для моделирования изделий и точного контроля над ходом работ;

- вспомогательные экспертизы, технологичность и грамотность в постановке задач;

Это способствовало снижению непроизводительных издержек и упрощение процесса на этапе проектирования.

Таким образом, управление инновационным проектом можно назвать процесс координации трудовых, материальных и иных ресурсов на протяжении на протяжении всего цикла путем применения системы современных методов и техники управления для достижения определенных результатов по составу и объему работ, стоимости, времени и качества проекта. Для наилучшего выполнения работ необходимо обеспечение их ресурсами, для этих целей применяются специальные методы управления человеческими и материальными ресурсами.

Итогом внедрения инженерного центра стало существенное переоснащение производственного цикла, запуск в работу современного инженерного программного обеспечения, что значительно снизило издержки на этапе проектирования.

На основе выше сказанного можно сделать вывод, что данная методика управления жизненным циклом инновационного проекта является универсальной и позволяет с легкостью применять ее в различных производственных отраслях.

Библиографический список

1. Даньшина В. В., Шуваев М. А., Мостовой С. В. Управление жизненным циклом инновации. Вопросы экономики и права – 2015. – №2. – С. 119–122.

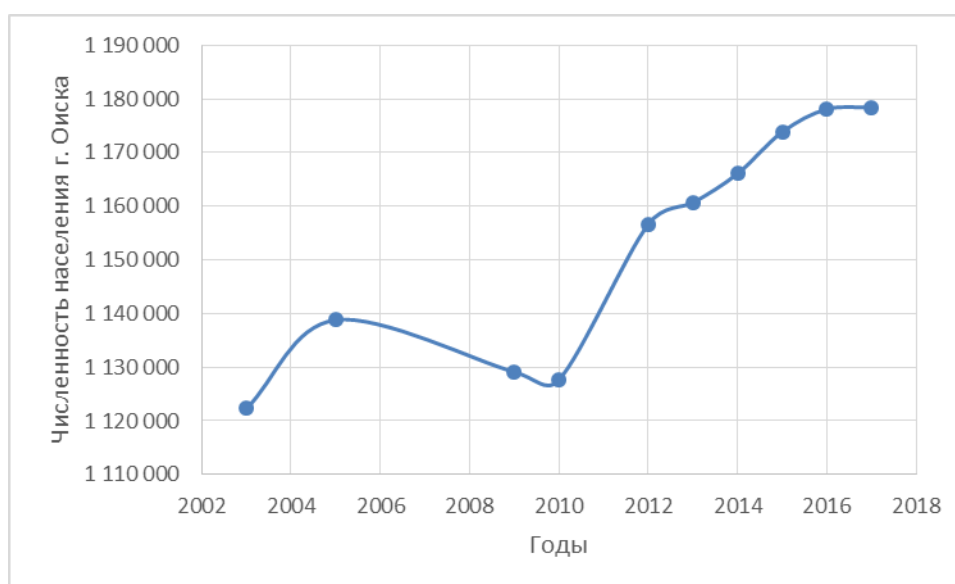
МИГРАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ КАК ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ В ОМСКОМ РЕГИОНЕ

**П. И. Данильченко,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент С. Х. Мухаметдинова

**Статья подготовлена при финансовой поддержке РФФИ
грант № 17-16-55011 "а(р)"**

По данным за 2016 год Омский регион по численности населения в Сибирском федеральном округе занимает шестое место и насчитывает 1 978,5 тысяч человек, а его центр – г. Омск входит в число 15 наиболее крупных городов России и к трёхсотлетию города число проживающих в нем людей достигло своего максимума – 1 178 100 человек[1]. Однако при сохраняющейся тенденции к увеличению численности населения в городе наблюдается в период 2016–2017 гг. [2] резкое снижение темпов роста (рис.).



Динамика численности населения г. Омска с 2003 по 2017 гг.

При этом численность населения Омского региона за этот же период уменьшилось с 2 075 422 до 1 972 682 человек, т.е. убыль составила 102 740 человек. Такая ситуация является результатом сложных миграционных процессов, состоящих в оттоке сельского населения преимущественно в г. Омск и массовыми отъездами омичей в основном в такие города как Новосибирск, Екатеринбург, Санкт-Петербург и Москва [3].

Как показывают исследования Владимира Половинко, доктора экономических наук, профессора, заведующего кафедры «Экономика и социология труда» ОмГУ, большую часть населения, которые мигрируют из Омского региона составляет молодежь и наиболее квалифицированные и конкурентоспособные специалисты, востребованные на других рынках труда. Если детализировать профессиональный состав уезжающих из области людей, то это, прежде всего, научные работники, преподаватели, психологи и специалисты сферы услуг [3]. Необходимо отметить, что многие люди приезжают в регион, однако только за 9 месяцев 2016 года разница между числом ушедших и прибывших составила 4085 человек [1]. Ситуация усугубляется тем, что на смену уезжающим высококвалифицированным работникам в Омскую область, в основном, приезжают кадры низкой квалификации из стран СНГ зачастую даже не владеющие русским языком.

Безусловно, всему виной неблагоприятная социально-экономическая ситуация, наблюдаемая в Омском регионе. В частности, в 2016 г. среди 12 регионов Сибирского федерального округа по уровню средней заработной платы область заняла только 10 место [4]. Кроме невысокой средней заработной платы большое влияние на процесс принятия омичами решения о переезде оказывают проблемы инфраструктуры: плохое качество дорог, неухоженные дворы, низкие возможности для культурного развития и получения качественного образования [3].

В заключении следует отметить, что при сохранении существующей социально-экономической политики в Омском регионе подобные тенденции, наблюдаемые в миграционных процессах, будут только усугубляться.

Библиографический список

1. Федеральная служба государственной статистики. Территориальный орган федеральной службы государственной статистики по Омской области. http://omsk.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/omsk/resources/3f0762804e1d73aba1e3bdec9351daeb/nas_edn_2015.htm (10.01.2017).
2. Омская Губерния. Портал Правительства Омской области <http://omskportal.ru/ru/government/News/2017/01/10/1484044708621.html> (15.01.2017).
3. ОМСК-ИНФОРМ Региональное информационное агентство <http://www.omskinform.ru/news/84793> (30.04.2017).
4. Коммерческие вести 2016. <http://kvnews.ru/news-feed/bezhentsy-iz-ukraintsy-pomogli-viktoru-nazarovu-ubedit-putina-v-pereizbranii>

КОМПОНЕНТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА ИСКУССТВ

**Ж. А. Джумадилова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. филос. наук, доцент И. А. Костюк

В художественно-творческой среде распространено мнение о несоместимости и даже противоположности искусства и делового мира. Искусство часто ассоциируют с бескорыстностью и духовностью, а деловые устремления направлены на конкретные прагматичные цели, извлечение прибыли. Люди искусства часто считают абсурдной саму идею управления искусством, и тем более неприемлемыми для художественной среды такие понятия как «карьера», «построение карьеры», определяя свою профессиональную самореализацию скорее как «чистое вдохновение», служение, миссию.

В современном мире уже активно обсуждают и осуществляют переопределение отношений между художественной средой и миром бизнеса. Этот процесс имеет двусторонний характер сближения и взаимопроникновения, никогда прежде эти отношения не артикулировались так четко и настойчиво, как в последние десятилетия. Вызвана эта тенденция в первую очередь различными кризисами экономического характера, одним из которых является кризис перепроизводства, который привел к переходу современного общества от экономики потребления к экономике впечатлений. Мы являемся свидетелями того, как в бизнесе активно продвигается эстетический концепт. Также существует практика заимствования бизнесом методов и приемов, характерных для искусства, давно возникших и прочно себя зарекомендовавших. В то же время в искусстве происходят встречные процессы, когда художественные практики становятся невозможными без использования бизнес-инструментов. Провозглашение искусства новым сектором экономики, а именно «креативной экономикой», стало венцом процесса сближения этих противоположных, как казалось, областей человеческой деятельности. Искусство перестало быть результатом только лишь «чистого вдохновения» и это подводит художников к необходимости планировать как творческий процесс, так и собственный творческий путь. Вопросы осознанного управления и построения карьеры особенно актуальны в современных экономических условиях.

Теории, изучающие феномен карьеры на протяжении своей истории претерпели значительную эволюцию. Более поздние теории рассматривают карьеру как «самореализацию», развитие человека на протяжении всего жизненного пути. Карьера в работах исследователей выходит за

рамки организации и охватывает более широкий временной диапазон от школьной скамьи до жизни на пенсии. Карьера рассматривается как «последовательность ролей», «сценарий жизни», выделяют «акмеологическое определение» карьеры, когда это не только продвижение по должностным ступенькам, сколько процесс реализации человеком себя, своих возможностей в условиях профессиональной деятельности. Тем более странно, что теории эти не применяются и не используются в системе профессиональной подготовки студентов вузов искусств.

Для вузов искусства ключевой проблемой в настоящий момент видится отсутствие внимания к карьерному менеджменту как таковому. В вузах других отраслей – педагогических, технических, бизнес, услуг и пр. проблема управления карьерой достаточно хорошо освещается. Являясь сферой духовного производства и идеологическим инструментом, искусство продолжительное время находилось на полной дотации государства. Такое восприятие искусства привело к формированию стереотипов и серьезному отставанию в области карьерного менеджмента.

Целью работы по формированию психологической готовности студента вуза искусств к построению карьеры является осознание себя субъектом творческой деятельности, способным и стремящимся к максимальной реализации своего творческого потенциала. Осознание, что условия рыночной экономики, не смотря на суровость, дают значительно больше возможностей для успешной реализации в творческой профессии. Интервенция в бизнес искусства открывает новые горизонты для форм самовыражения и взаимодействия с потребителем, что во многом зависит от сформированной личности и её профессиональных качеств, например коммуникативных и творческих [1].

Психологическая готовность подразумевает сформированность психологических механизмов, таких как установка и ожидания, мотивацию, самооценку и выражается в намерении сознательного построения карьеры. Психологическая готовность вместе с тем является общепсихологическим понятием и рассматривается в различных аспектах. В некоторых трудах психологическая готовность рассматривается как установка. В частности известно понятие установки на успех, сформулированное российским психологом Д. К. Кирнарской применительно к ее исследованию музыкальных способностей и таланта.

Интегрируя существующие структуры психологической готовности, а также акмеологическое определение карьеры, мы формируем собственную структуру психологической готовности к построению карьеры студентов вузов искусства со следующими компонентами:

- эмоционально-мотивационный (любовь к профессии, стимулирующая волевые усилия; установка на успех; ценностные ориентации; мотивация к осознанному построению карьеры);

- оценочно-операционный (адекватная самооценка, уверенность в себе, своем выборе, уровень владения ремеслом, способности, навыки, мастерство);

- креативный (поисковая активность, в т.ч. в отношении новых форм взаимодействия искусства и окружающей действительности; способность к творчеству, не только к созданию чего-то нового во внешнем плане, но и формирование новообразований, развитие собственной личности, способность совмещать несовместимое, расширять горизонты).

Таким образом, на современном этапе развития общества, необходимой становится подготовка студентов вуза искусства как субъектов креативной экономики, креативных индустрий. Подготовка во многом заключается в формировании психологической готовности к построению карьеры и профессиональной деятельности в условиях рыночных отношений.

Библиографический список

1. Калманова Ж. А, Костюк И. А. К вопросу о коммуникативной компетентности как профессиональном аспекте в подготовке выпускников вузов искусств X Международная научно-практическая конференция «Наука и общество: проблемы современных исследований»: сборник статей в 2 ч. – Ч.2; – Омск: ОмГА, 2016. – С. 56–59.

2. Кирнарская Д. К. Музыкальные способности. Монография. – М: Таланты XXI века, 2004.

ЭКОНОМЕТРИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ ДЛЯ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

**В. Г. Димитраш,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. экон. наук, доцент А. И. Ридченко

Эконометрика является органичным синтезом трех базовых составляющих эконометрики: экономической теории; экономических измерений; эконометрического (математико-статистического) инструментария.

При решении задачи спецификации эконометрических моделей, необходимо определить, прежде всего, наборы эндогенных и экзогенных переменных и выбрать общий вид модели. Затем необходимо реализовать анализ необходимых для эконометрического построения модели экономических измерений, и определить имеющееся информационное обеспечение. И, наконец, решить вопросы необходимого эконометрического инструментария, то есть, выбрать и реализовать эконометрические методы спецификации и идентификации искомой модели. В заключение, обсуждаются и интерпретируются результаты моделирования, проводится

сравнительный анализ прикладной дееспособности альтернативных вариантов рассматриваемой модели.

В настоящее время существуют две тенденции использования эконометрики в исследовательской практике. Первая тенденция выражается в обеднении инструментария эконометрики из-за отсутствия в качестве методов ряда разделов многомерного статистического анализа и, в частности, дискриминантного и кластерного анализов, метода главных компонент и других моделей факторного анализа. Вторая тенденция определяется недостаточным вниманием исследователей к необходимости реализации органичного синтеза экономической теории, экономических измерений и математико-статистического инструментария.

Эконометрика – это не то же самое, что экономическая статистика. Она отнюдь не идентична общей экономической теории, хотя значительная доля этой теории носит количественный характер. Также эконометрика не должна восприниматься как синоним применения математики в экономике. Опыт моделирования показывает, что и статистика, и экономическая теория, и математика, взятые по отдельности, являются необходимыми, но не достаточными условиями для действительного понимания количественных отношений в современной экономической жизни. Именно объединение всех трех частей дает мощный эффект. И именно это объединение составляет эконометрику.

Прогнозирование развития регионов на основе эконометрики является важным механизмом регулирования социально-экономических процессов на региональном уровне. Посредством прогнозирования находятся обоснованные пути и направления оздоровления региональной экономики, сглаживания межрегиональных диспропорций и роста благосостояния населения региона. Кроме того, процесс прогнозирования в формировании долгосрочной стратегии и разработки среднесрочных целевых программ экономического развития регионов намечается как один из основных способов, дающих возможность оценки полученных результатов.

Сам процесс прогнозирования невозможно представить без эконометрических моделей, так как эти модели считаются одним из основных инструментов прогнозирования.

Применение эконометрического моделирования в прогнозировании развития региональных экономических процессов, в том числе, динамики валового регионального продукта пока незначительно. Такая ситуация обусловлена объективным ограничением – недостаточностью статистики временных рядов для исследования.

Разрабатываемые эконометрические модели прогнозирования развития регионов имеют ряд обязательных требований, к которым относятся:

- теоретическая обоснованность модели;
- наличие статистической информации;
- качество информационной базы модели.

До сегодняшнего дня воплощены в жизнь ряд теорий, объясняющих экономические процессы в региональной экономике. Эти теории можно разбить на три категории: динамические, пространственные или региональные теории и модели экономического роста. Все они изначально опираются на основные положения классических, неокейнсианских, институциональных теорий и моделей экономического роста, межотраслевой модели, а из пространственных – теории размещения производства, центральных мест, диффузии нововведений, пространственной организации хозяйственной деятельности, модели «новой экономической географии», концепции новых форм территориальной организации производства [1].

Однако на практике при разработке эконометрической модели прогнозирования развития региона, применение теории и получение количественных результатов приобретает затруднительный характер. Но для эффективного управления региональной экономикой целесообразна разработка таких моделей, которые своевременно, с высокой степенью достоверности оценивали бы возможные дальнейшие состояния региональной экономики при применении определенных мер в экономической политике региона.

Для решения данной проблемы может быть использована многофакторная эконометрическая модель при прогнозировании экономического роста региона [2].

Такая модель даёт возможность своевременно прогнозировать развитие экономики региона и оценивать влияние разрабатываемых на региональном уровне отраслевых программ развития на макроэкономические индикаторы региона.

Усиление интеграции регионов требует формирования стратегических планов с применением элементов эконометрического моделирования, как инструментария для анализа региональной экономической политики, особенно, при разработке стратегии с различными сценарными условиями.

Применение эконометрического моделирования в прогнозировании экономического развития региона, кроме вариантных расчетов, предоставляет возможность эмпирически оценить экономические последствия разрабатываемых программ на региональном уровне, и эффективно управлять региональными экономическими процессами.

Библиографический список

1. Гранберг А. Г. Основы региональной экономики. – М.: ГУ ВШЭ, 2006. – 493 с.
2. Елисеева И. А., Курышева С. В., Костеева Т. В. и др. Эконометрика: учебник. – М.: Финансы и статистика, 2007. – 576 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**О. В. Довгань,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. психол. наук, доцент В. Г. Пинигин

На современном этапе исследование толерантности приобретает особую актуальность на фоне конфликтов и отношений между этническими группами, общественными организациями, партиями и государствами.

Проявление толерантности к человеку, принадлежащему к иной этнической общности, является важным условием как для функционирования и адаптации человека в современном обществе, так и для выживания и развития самого общества.

Е. Л. Кудрина отмечает: «В настоящее время увеличивается опасность межличностного и социального непонимания и формирования различного рода предубеждений к людям иной национальности, другой культуры, вероисповедания». Таким образом, развитие толерантности в многонациональном обществе может стать ориентиром, отвечающим интересам страны в целом [1, с. 4].

В условиях многонационального государства особое значение приобретает воспитание с самого раннего возраста у каждого члена общества такого качества как этническая толерантность. Формирование этнической толерантности, как и любого другого вида толерантности, необходимо начинать с детства.

В школу приходят дети разных национальностей, из разных семей, с разным социальным статусом, материальными возможностями, поэтому необходимо научить их уважать не только себя, но и тех, кто ежедневно находится рядом. Следовательно, воспитание в духе толерантности является той культурной направленностью, отношением личности, которая проживает в мире и согласии, в стране, семье, школе, классе. Все это предполагает наличие у каждого таких человеческих качеств, как доброжелательность, сдержанность, ответственность, терпимость.

Формирование этнической толерантности у младших школьников представляется весьма актуальной проблемой в рамках современного общества. Это и определило актуальность данного исследования

В исследовании приняли участие младшие школьники 3-х классов ГУ «Средняя школа №7 отдела образования г. Костаная». Выборка детей составила 84 ребенка, из них девочек – 40, мальчиков – 44. Средний возраст – 9 лет. И младшие школьники 4-х классов ГУ «Средней школы № 16 отдела образования г. Костаная». Количество детей – 87, из них девочек – 39, мальчиков – 48. Средний возраст – 10 лет.

При подборе методик ориентировались на содержательную сторону определений этнической толерантности, представленных в различных психологических исследованиях, соответственно мы рассматривали уровень сформированности этнической толерантности как систему, и выделив следующие компоненты:

1. Когнитивный – представляет собой знания детей о национальном составе человеческого сообщества, их представления о толерантности и ее роли в жизни. Показывает осведомленность школьников о сходстве и различии между культурами.

2. Эмоциональный – выявляет эмоционально-ценностное отношение детей к окружающим, к чужому мнению и собственным чувствам, наличие интереса к знаниям о других национальностях.

3. Конативный или поведенческий компонент определяет предрасположенность к тому или иному типу социального поведения, в основе которого лежит понимание и сотрудничество с представителями других этносов. Он показывает стремление детей участвовать в работе, посвященной формированию этнической толерантности.

Для каждого компонента Г. У. Солдатовой и Л. А. Шайгеровой были определены уровни сформированности межэтнической толерантности: высокий, средний и низкий [2].

На основе проведенного первичного исследования уровня сформированности этнической толерантности и типов этнической идентичности у учащихся начальной школы нами была разработана программа «Формирование этнической толерантности» для учащихся младшего школьного возраста.

Цель программы: формирование этнической толерантности у учащихся младшего школьного возраста.

Задачи:

- формирование интереса и уважительного отношения к собственной национальной идентичности, к идентичности - представителей других этносов, одноклассников, жителей этнокультурного пространства;

- обучение младших школьников способам этнокультурного взаимодействия, совместной творческой деятельности, заключающейся в знакомстве с культурными достижениями различных народов;

- создание педагогических условий для успешного применения полученных знаний, моделей поведения, опыта деятельности и коммуникаций в практике межличностного взаимодействия с представителями разных этносов.

На развивающем этапе осуществлялось формирование знаний о представителях этноса, об особенностях их бытовой культуры, об их традициях, интересах, достижениях, о лучших сынах народа – о героях, поэтах, писателях, ученых. Именно на развивающем этапе дети усваивали границы этноса, особенности национального прикладного и академического искусства, достижений народа в науке, технике, защите отечества. Этот этап показался

чрезвычайно важным для когнитивного развития ребенка и формирования этнокультурных компетенций.

Завершающим этапом внедрения программы стал рефлексивно-коррекционный этап. Содержание рефлексии связано с переосмыслением школьником собственного «Я», принятием групповых ценностей, развитием мотивационной позиции, совершенствованием структуры деятельности, формированием эмоционально-личностного и делового общения, позволивших достичь определенно результата в этнокультурном взаимодействии с представителями другого этноса.

Таблица 1

Сформированность когнитивного компонента этнической толерантности

Этап \ Уровень	Высокий уровень, %	Средний уровень, %	Низкий уровень, %
Констатирующий	37	40	23
Контрольный	43	42	15

Анализ данных таблицы 1 показывает, что у младших школьников повысился уровень сформированности когнитивного компонента этнической толерантности. Количество ребят с высоким уровнем увеличилось на 11 человек, рост данного показателя составил 1,2 %. А количество детей с низким уровнем сократилось на 14 человек, или 0,7 %.

Для того чтобы определить, как изменилось внутреннее отношение младших школьников к представителям других национальностей, был проведен анализ эмоционального компонента этнической толерантности (таблица 2).

Таблица 2

Сформированность эмоционально-волевого компонента этнической толерантности

Этап \ Уровень	Высокий уровень, %	Средний уровень, %	Низкий уровень, %
Констатирующий	41	39	20
Контрольный	44	40	16

Из таблицы видно, что уровень сформированности эмоционального компонента по сравнению с первичным исследованием также повысился. Большая часть ребят (150 детей) относятся с теплотой и дружескими

чувствами к представителям других национальностей. Младших школьников с низким уровнем сократилось на 4 %, или 7 человек. Это может свидетельствовать об успешности реализованной нами программы.

Далее мы проанализировали повторный тест «Проблемные ситуации» и получили следующие результаты (таблица 3).

Таблица 3

Сформированность поведенческого компонента этнической толерантности

Этап \ Уровень	Высокий уровень, %	Средний уровень, %	Низкий уровень, %
Констатирующий	40	44	16
Контрольный	43	45	12

Ребята стали меньше уделять внимание вопросу о том, какой национальности их сосед. Можно предположить, что подобное явление будет отражаться и в других подобных ситуациях.

Анализ проблемных ситуаций показал отсутствие значимых различий. Причиной этому можно рассматривать тот факт, что и в первичном исследовании дети не проявляли настроя подвергать дискриминации детей других национальностей.

Также для проверки эффективности программы по формированию этнической толерантности был повторно проведен тест, определяющий тип этнической идентичности.

Анализ результатов вторичной диагностики (после реализации программы) типов этнической идентичности позволил выявить различия в уровне развития таких компонентов, как норма (позитивная этническая идентичность), увеличение показателя составило 3 %. Показатель этнофанатизма сократился на 4 %, или у 7 детей снизился показатель гиперболлизированной этнической идентичности, который соответствовал низкой этнической толерантности.

Таким образом, формирование этнической толерантности младших школьников в образовательном процессе школы возможно благодаря комплексу психолого-педагогических мероприятий. А именно: с учащимися необходимо проводить занятия, направленные на знакомство с народами, проживающими в стране, их культурой, обычаями и традициями. Также необходимо увеличение объема знаний учащихся о феномене этнической толерантности; внедрение комплексных мер профилактики интолерантности младших школьников, расширение представлений учащихся о себе как о субъекте межэтнического взаимодействия.

Библиографический список

1. Кудрина Е. Л., Белозёрова М. В., Садовой А. Н., Пономарёв В. Д., Марков В. И. Толерантность в мультикультурном обществе: региональный аспект. Монография. – Кемерово: КемГУКИ, 2013. – 384 с.
2. Солдатова Г. У., Кравцова О. А., Хухлаев О. Е., Шайгерова Л. А. Практикум по исследованию и диагностики толерантности личности. – М.: Смысл, 2008. – 172 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАКТИЧЕСКИМ ПСИХОЛОГОМ ИСПРАВИТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

**Е. Н. Дорофеева,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент С. В. Матюшенко

Профессиональное совершенствование в определённой степени обусловлено требованиями, предъявляемыми к личности практического психолога. Для выявления требований необходимо проанализировать профессиональную деятельность: например, её концепцию, технологию, сферу межличностного приложения и т.п. Этим анализом занимается профессиография, цель которой – выявление особенностей взаимодействия специалиста в процессе профессиональной деятельности с предметами, средствами и продуктами труда, с окружающими людьми и другими явлениями, сопровождающими эту деятельность. На основе профессиограммы формулируются наиболее важные требования, предъявляемые к профессиональным психологам или к кандидатам, избирающим данную специальность [9].

В психологии существуют разные точки зрения на деятельность пенитенциарного психолога (О. А. Тоболевич, Д. В. Сочивко, А. Н. Пастушеня, А. Н. Сухов, В. И. Серов, А. В. Датий, Г. В. Щербаков, В. М. Поздняков, И. В. Лаврентьева, Е. А. Щелкушкина, Т. И. Савельева, Е. Е. Гаврина, А. М. Смирнов, Д. Е. Дикопольцев, Д. М. Адылин, И. И. Купцов, Психологическая работа с осужденными в исправительных учреждениях является центральным направлением деятельности психологической службы на данном этапе реформирования уголовно-исполнительной системы [1, 2, 3, 5, 6]. Деятельность сотрудников уголовно-исполнительной системы по исправлению осужденных может быть эффективной только при условии обязательного научно обоснованного управления ею [4, 7, 8].

Нами было проведено исследование 20-ти сотрудников психологических лабораторий исправительных учреждений на тему «Основные трудности в деятельности сотрудников психологических лабораторий».

Исследование проводилось на основе таких методов, как наблюдение, беседа с сотрудниками, проведение структурированных интервью, прямое анкетирование. Для получения необходимой информации нами было разработано две анкеты:

- анкета № 1. Трудности профессиональной деятельности психолога исправительного учреждения.

- анкета № 2. Лист самооценки профессионально-значимых умений.

В ходе полученных результатов были выявлены основные трудности, в деятельности пенитенциарных психологов, которые можно сгруппировать в две проблемы:

1. Определение содержания работы (формирование целей, основных задач, решаемых практическими психологами, методическое и техническое обеспечение их деятельности и др.).

2. Организационное управление и кадровое обеспечение деятельности (место психолога в организационной структуре исправительного учреждения, планирование, отчетность и оценка эффективности деятельности, проблемы взаимоотношений с руководством и сотрудниками).

Периодичность планирования психологом собственной деятельности такова же, как и в подразделениях, где имеется психологическая служба (перспективное, текущее, тематическое; план работы на год, квартал, месяц). Степень самостоятельности при планировании, зависит от личного опыта.

Практические и методические указания Психологической службы ФСИН России рекомендует осуществлять отчеты психолога поквартально. Формы отчетности – отчеты о выполнении плана, либо краткие сводные отчеты (перечень проведённых работ, докладные записки и т.д.).

Разделы отчета аналогичны плану работы психолога и включают:

Раздел 1 - организационные мероприятия в исправительном учреждении.

Раздел 2 - работа с личным составом исправительного учреждения.

Раздел 3 - проведение социально-психологических исследований в среде осужденных и персонала учреждения.

Раздел 4 - психологическая помощь, психокоррекция, консультирование осужденных и сотрудников исправительного учреждения.

Раздел 5 - психологическая подготовка личного состава исправительного учреждения.

Раздел 6 - повышение своего профессионального уровня.

Раздел 7 - составление психологических паспортов обследуемых сотрудников.

Рассмотрим все подробнее.

1. Организационные мероприятия – это мероприятия, проведенные по организации изучения и формированию морально-психологического

климата в исправительном учреждении, участие в совещаниях, вопросы, вынесенные по просьбе или при участии других сотрудников.

2. Управление и работа с личным составом исправительного учреждения – профессиональный отбор (сколько обследовано, в каких службах, результаты, количество nereкомендованных сотрудников, предложения руководителю по назначению на должность, изменения после внесенных предложений).

3. Проведение социально-психологических исследований в среде осужденных и персонала учреждения – информация об исследованиях по направлениям деятельности.

4. Психологическая помощь осужденным и сотрудникам исправительного учреждения, психокоррекция, консультирование, информация о сотрудниках, побывавших в конфликтах, экстремальных ситуациях, работа с сотрудниками группы риска, беседы, консультации, предложения, результаты, изменения.

5. Психологическая подготовка личного состава исправительного учреждения – что запланировано, что сделано, темы бесед, категории сотрудников (службы), выводы и предложения.

6. Повышение своего профессионального уровня – индивидуальные программы повышения профессионального уровня и саморазвития, что сделано, выводы, изменения.

7. Составление психологических паспортов обследуемых сотрудников – психологические портреты составляются на каждого принятого сотрудника.

В них вносятся все материалы и результаты тестирования, собеседования, обследования сотрудника, рекомендации, листок контроля или назначения.

На этапе изучения самооценки профессионально-значимых умений в рамках вышеуказанного исследования при помощи анкетирования было проведено изучение понимания основных целей своей деятельности психологами-практиками. Исследование показало, что цели своей деятельности смог определить только каждый 5-й психолог. Среди этих целей – работа с кадрами (36 %); оказание психологической помощи сотрудникам (14,5 %); психологическое обеспечение работы с личным составом (11,3 %); обеспечение оптимального социально-психологического климата в коллективе (8,4 %).

Психологи исправительного учреждения (участники нашего исследования) отмечают, что важной задачей для них является формирование высокого уровня психологической готовности личного состава к выполнению оперативно-служебных задач на основе обеспечения психологической устойчивости и развития профессионально важных психологических качеств персонала.

Как показывает проведенное нами исследование, в деятельности психологов исправительных учреждений наиболее полно реализуется

лишь диагностическая функция. Меньше внимания уделяется таким задачам как:

1. Организация профотбора и рекомендации руководителю по организации деятельности подчиненных, назначения на должность.

2. Профилактика стрессовых состояний, организация и проведение профессионально-психологической подготовки личного состава; психологическое сопровождение и психологическая помощь сотрудникам.

3. Деятельность служб и подразделений в экстремальных ситуациях (заложники, массовые беспорядки).

4. Судебно-психологическая экспертиза.

Таким образом, несмотря на существующие проблемы в деятельности психологов исправительного учреждения, можно сделать вывод, что пенитенциарный психолог – это специалист, который, благодаря своей профессиональной подготовке, способен решить широкий круг проблем, связанных с кадровыми вопросами.

Библиографический список

1. Тоболевич О. А., Сочивко Д. В., Пастушеня А. Н., Сухов А. Н., Серов В. И., Датий А. В., Щербаков Г. В., Поздняков В. М., Лаврентьева И. В., Щелкушкина Е. А., Савельева Т. И, Гаврина Е. Е., Смирнов А. М., Дикопольцев Д. Е, Адылин Д. М., Купцов И. И, Пивоварова Т. И Актуальные проблемы современной пенитенциарной психологии. – Рязань, 2013.

2. Воронин Р. М., Ганишина И. С., Датий А. В. Социальная адаптация больных наркоманией осужденных. NovaInfo.Ru. – 2015. – № 30.

3. Воронин Р. М., Датий А. В., Ковачев О. В. Социально-демографическая характеристика больных алкоголизмом осужденных. NovaInfo.Ru. 2015. – № 30.

4. Ганишина И. С., Жарких А. А. Психологические особенности наркозависимых осужденных. Прикладная юридическая психология. – 2014. № 4. – С. 75–84.

5. Датий А. В., Кожевникова Е. Н. Актуальные проблемы прикладной юридической психологии. Прикладная юридическая психология. –2014. № 4. – С. 165–166.

6. Датий А. В., Павленко А. А., Шаталов Ю. Н. «Совершенствование медико-санитарного обеспечения в уголовно-исполнительной системе». Прикладная юридическая психология. – 2012. № 1. – С. 178–179.

7. Датий А., Тенета Е. Характеристика ВИЧ-инфицированных осужденных в учреждениях ФСИН России // Закон и право. – 2006. № 12. – С. 40–41.

8. Датий А. В., Федосеев А. А., Дикопольцев Д. Е. Характеристика осужденных, отбывающих наказание в воспитательных колониях ФСИН России. Вестник Кузбасского института. – 2011. – № 5 (8). – С. 42–46.

9. Соколов И. И. Основные требования к практическому психологу, работающему в пенитенциарных учреждениях и направления его профессиональной деятельности. //Прикладная пенитенциарная психология. – Рязань, 1999. – С. 294–295.

КУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ТЮРКСКОГО МИРА

А. Досмагамбетова,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова, Республика Казахстан
Научный руководитель канд. истор. наук, доцент А. К. Капышев

Тюркская история и культура одна из составляющих мировой цивилизации. Тюркское историко-культурное наследие до сих пор остается полностью не освещенным в силу многих социально-политических причин. Новые тюркские государства формируют новую идеологию, в обществе происходят процессы переосмысливания исторического и духовного наследия предков, по-новому освещаются исторические и лингвистические источники, глубоко анализируются шедевры материальной и духовной культуры тюрков на всем протяжении общей истории. Цивилизационный подход к изучению всего многообразия тюркского мира во взаимодействии его с восточной и западной цивилизациями будет способствовать отражению новой значительной роли тюркского мира в глобальных мировых процессах.

Особое внимание необходимо обратить на феномен кочевничества, которое существовало в Евразии вплоть до нового времени динамической системы, условно называемой «степь-город». Структурные отношения в ней определили основные аспекты исторического развития континента, в результате чего сформировались многие тюркские народы и их системы ценностей, мировосприятия. Несмотря на происходившие процессы транскulturации, тюрки сохраняют самобытность и не потеряли свою этническую территорию, складывавшуюся на протяжении многих веков.

На обширном пространстве Центральной Азии сложилась уникальная система взаимодействующих друг друга цивилизаций: оседло-земледельческая – с развитыми городами, ремеслами, религией, письменностью, литературой, торговлей и ирригацией; и номадная – с дисперсной системой расселения. На протяжении всей истории тюрки поддерживали тесные связи с городами и оседали в них. Это определяло специфику культурно-исторических процессов в оседло-земледельческих регионах, когда города и оазисы были своего рода частью кочевого мира. В свою очередь, степи были не менее важной периферией оазисов, городов и оседлых государств. Тесное взаимодействие и взаимопроникновение разных хозяйственно-культурных и цивилизационных комплексов оказывали значительное влияние на процессы генезиса и эволюции тюркских государств.

Отметим, что на протяжении последнего столетия издавались в основном учебники, в которых единый регион Центральной Азии был искусственно разделен либо по этническому, либо по государственно-политическому признакам.

В настоящее время мы имеем лишь отдельные сегменты истории в виде «Историю Казахстана» как преимущественно историю казахов,

«Историю Узбекистана» как историю узбеков, «Историю Киргизии» как историю киргизов и т.д., но не имеем историю данного культурно-исторического региона во всем ее многообразии и общности [1].

Суверенизация независимых государств Центральной Азии усугубила разрыв единого культурно-исторического пространства, что привело к мистификации культурно-исторического наследия, преувеличению самобытности и исключительности вопреки историческим фактам и объективной реальности. Перед исторической наукой стоят сейчас кардинальные проблемы, требующие новых подходов для своего решения, переосмысления исторического процесса, формирования нового исторического мышления.

Стоит вопрос о глубоком, разностороннем, свободном от спекуляций, абстрактном и упрощенном подходе изучения истории и динамики развития государственности. Мифологизированные исследования последних лет либо были идеологизированными, либо касались частных проблем вне контекста истории стран и народов Евразии, а еще шире – Востока.

История и культура тюрков на протяжении многих столетий развивались в тесном взаимодействии с восточными и западными цивилизациями. Китайские, тюркские, монгольские, иранские и арабские древние и средневековые письменные памятники являются ценными источниками для изучения тюркской государственности и их этнополитической истории [2].

В современную эпоху все большее значение для правильного понимания сложных исторических процессов, происходивших и происходящих в обширном регионе Евразии, имеет исследование проблем историко-культурных взаимосвязей тюрков с древности и по настоящее время.

Для решения этой задачи необходим комплексный междисциплинарный подход, предполагающий введение в научный оборот новых письменных источников, исторических, этнографических, лингвистических данных и т.д. В связи с этим глубокое изучение рукописных источников на восточных языках имеет большое научное и практическое значение. Разработка многих проблем истории и культуры тюрков с соседними народами и странами на обширной базе источников является весьма актуальной и сложной задачей [1].

Важные качественные изменения, происходящие в исторической науке, связаны с выработкой учеными принципиально нового объективного подхода к изучению проблем государственности тюрков, кочевниковедения, контактов кочевой и оседлой культур, историко-культурных взаимоотношений в Центральной Азии и шире в странах Востока [3].

В настоящее время сотрудниками Института востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК ведется определенная работа по сохранению и развитию одного из направлений академической ориенталистики – точной археографии.

С помощью государственной программы «Мәдени мұра» представляется возможным пополнить и расширить казахстанскую

источниковедческую базу, что станет большим подспорьем для объективного исследования истории тюрков.

В рамках государственной программы «Мәдени мұра» были выявлены новые материалы, констатирующие историческую роль тюрков в мировой истории. В результате востоковедных археографических экспедиций были обнаружены новые памятники древнетюркской письменности (в Таласе, Кыргызстане, Мерке, Казахстане, Хакасии, Монголии), нумизматические памятники VII-VIII веков с тюркскими руническими надписями (в Турфане, Бесбалыке, Каракоруме). Были обнаружены короны гуннского императора Бильге-Кагана. Сравнительно-сопоставительный анализ головных уборов тюркских правителей показывает преемственность традиций в символах верховной власти. Эта традиция нашла свое продолжение в гербе Республики Казахстан [3].

В рамках Программы были обнаружены уникальные списки рукописей «Диван-и-хикмет» Кожа Ахмета Йасауи, «Муизз ал Ансаб» – генеалогии ханов-чингизидов (во Франции), «Джами ат-таварих» Кадыргали Жалаири (в Великобритании), документы из канцелярии казахских ханов и султанов (в фондах первого исторического архива Китая). Все эти новые памятники и артефакты отражают роль тюрков в политической истории, свидетельствуют о том, что тюрки имели письменность, развитые города, устанавливали дипломатические, торгово-экономические отношения с соседними странами [3].

В настоящее время сотрудниками Института востоковедения имени Р. Б. Сулейменова МОН РК активно ведется работа по дальнейшему развитию одного из направлений академической ориенталистики – восточной археографии. Важность археографической работы трудно переоценить: эти исследования позволяют обозначить ряд новых научных проблем[4].

Таким образом, результаты отрядов археографической экспедиции востоковедения, а именно микрофильмы, ксерокопии восточных рукописей и других архивных материалов, явятся основой Восточного рукописного фонда в Казахстане, который должен и в дальнейшем непрерывно пополняться. Необходимо систематизировать и обобщить сведения из новых источников, ранее неизвестных казахстанской и мировой исторической науке и представляющих особую ценность для изучения историко-культурного наследия тюрков.

Еще одно характерное отличие культуры кочевых народов – освоение железа, мастерства владения оружием, культ войны и воинской доблести. Для кочевников – скифов и гуннов, как впоследствии и для монголов, верность товарищу, смелость были самыми ценными качествами. Неприхотливые, отважные, легко меняющие среду обитания кочевники созданы для войны.

Евразийцы не были пацифистами и не считали войну абсолютным злом. Войны, по их мнению, имеют и положительные последствия, они способствуют созданию новых государств, в которых – под эгидой меча империи

прекращаются межнациональные распри, расцветает своеобразная культура, осуществляется межкультурные, экономические и другие контакты. Важная функция кочевников в евразийской истории – соединение окраинных миров и континента, например Западной и Восточной Европы, Китая и Индии.

Впрочем, П. Н. Савицкий был далек от мысли, что кочевники – лишь завоеватели. Изучение останков скифской культуры: оружия, орнаментов показывают ее оригинальность и позволяют говорить о ней как о такой же «высокой» культуре, как и у оседлых народов.

Итак, тюркский народ были действительно народом высокой и самобытной культуры. Это заявления, разумеется, звучит эксцентрично для многих из тех, кто привык видеть в культуре лишь искусство, философию, науку. Но в действительности это обывательский, упрощенный взгляд на культуру. С точки зрения философии, культура – это все, что сотворено умом, талантом, умением людей. «Монгольская лава» и «Яса» Чингисхана такие же феномены как «Слово о полку Игореве». Более того, без надежной защиты от внешних врагов и без эффективной системы социальной организации никакое самобытное развитие народа, в том числе и в области искусства невозможно, так что рассуждения всевозможных пацифистов, противопоставляющих военное дело и искусство – не более чем софистика.

Библиографический список

1. Қазақстан тарихы шығыс миниатюраларында. – Алматы: Дайк-Пресс, 2010.
2. Материалы по истории казахских ханств XV–XVIII веков (извлечения из персидских и тюркских сочинений) / Сост.: Ибрагимов С. К., Мингулов Н. Н., Пищулина К. А., Юдин В. П. – Алма-Ата, 2011. – С. 67–77.
3. Бартольд В. В. Туркестан в эпоху монгольского нашествия. – М.: Наука, 1993. – С. 232–233.
4. Мендыкулова Г. И. История судьбы казахской диаспоры. Алматы, 2006. – 240 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА

**О. В. Дунаева,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент С. М. Баташова

Под трудовым коллективом понимается профессиональная группа людей, работающих на одном предприятии или в организации. Коллектив состоит из всего штатного состава организации и включает как управленческий состав, так и рядовых сотрудников.

В социальной психологии под содержательной стороной взаимодействия трудового коллектива подразумеваются ряд групповых процессов, среди

которых можно отметить групповую совместимость, климат в коллективе, сплоченность, наличие лидеров и конфликтов [6].

Психологический климат в коллективе – настроение группы людей, определяемое межличностными отношениями. Специалисты отмечают, что только при здоровой обстановке сотрудники могут раскрывать потенциал, генерировать идеи, быстро выполнять сложные проекты. Можно выделить факторы, оказывающие непосредственное влияние на коллектив, его настрой.

При наличии двух явных лидеров будут развиваться конфликты. Сотрудники должны дополнять друг друга, а не подавлять. Разграничение выполняемых функций способствует сработанности. Постоянное общение с недовольным или агрессивным сотрудником негативно сказывается на всей группе. Сплоченность коллектива отражается на эмоциональной сфере. Сотрудники должны признавать лидера, заслуги и профессионализм других работников. Психологический климат напрямую зависит от личностных качеств, уровня культуры.

Сплоченности коллектива препятствует зависть, обидчивость, самолюбие. Если в организации этого в избытке, должны предприниматься меры по устранению проблем, например, совместные тренинги, работа психолога с проблемными кадрами. Характер коммуникаций влияет не только на психологический климат, но и на вовлеченность в рабочий процесс. Если одни люди открытые, разговорчивые, другие – скрытые, необщительные. Это может влиять на межличностные отношения. При недопонимании возрастает напряженность [7].

Стиль руководства напрямую отражается на психологическом комфорте. Демократический стиль развивает доверительность, общительность, дружелюбность. Авторитарный стиль порождает враждебность, конфликтность, чувство психологического дискомфорта. Попустительский стиль ведет к низкой продуктивности труда, на этом фоне развиваются неудовлетворительные межличностные отношения. Характер выполняемой деятельности напрямую влияет на морально-психологический климат в организации. Эмоциональная перенасыщенность, вредные условия труда, монотонность – факторы, не лучшим образом сказывающиеся на коллективе, их состоянии, конфликтности, мотивации. [6]

Сплоченность и дисциплинированность коллектива – залог успешного выполнения всех производственных заданий. Духовный и нравственный настрой коллектива являются той почвой, на которой формируются высокие качества человека. его сознание, склонности, активная жизненная позиция. Человеческая личность проявляется в многообразии ее психических свойств (способности, эмоции, темперамент, характер), определяющих поведение человека по отношению к другим людям, к коллективу и обществу в целом.

Трудовой коллектив выполняет две основные взаимосвязанные между собой функции: экономическую и социальную.

Экономическая функция заключается в том, что коллектив осуществляет совместную трудовую деятельность в организации, в результате которой

создаются ценности. Экономическая функция является ведущей функцией в трудовом коллективе.

Социальная функция направлена на то, чтобы удовлетворить социальные потребности всех членов трудового коллектива, которые выражаются в возможности трудиться, получать материальное благо, признании себя среди коллег, самореализации, использовании своего права на отдых и отпуск, образование и др.

Трудовой коллектив по своему составу неоднороден, поскольку потребности и интересы его отдельных членов различны. Поэтому коллектив не просто группа людей, а сложное структурное образование, в котором проявляются конкретные позиции, присущие его членам, общие интересы и взгляды, различные внутренние и внешние связи во всем их многообразии. В трудовом коллективе зарождается коллективное сознание, которое определяет и направляет деятельность каждого члена коллектива. Коллективное сознание выражается в межличностных отношениях, возникающих в процессе совместной трудовой деятельности. Эти отношения по своей природе являются психологическими [5].

Уровень организованности, сработанности трудового коллектива определяется социально-психологическими факторами. Инициативность и творческий потенциал коллектива зависят также от его социально-психологического настроения. Социально-психологические особенности коллектива должны быть всегда в центре внимания руководителя. Непонимание или игнорирование этих особенностей порождает психологические барьеры и затрудняет управление коллективом.

Социально-психологическая характеристика коллектива определяется наличием ряда его социально-психологических категорий, т. е. отдельных групп или личностей.

В любом коллективе могут быть люди, тяготеющие к коллективным действиям, и люди, тяготеющие к действиям индивидуальным (самостоятельным). Близки к этим двум социально-психологическим группам по своим моральным качествам претензионисты. Эти работники, как правило, очень активны, самостоятельны и настойчивы в достижении целей, выполняют большую общественную работу. Однако им присущи повышенные претензии к руководству, коллективу, тщеславие, обидчивость. В трудовом коллективе есть и такой слой работников, как подражатели. Характерная их черта – недостаточная самостоятельность мышления. Они обычно приспосабливаются к любым условиям, распространяют мнение как коллектива, так и руководителя. Имеется также в трудовом коллективе пассивный социально-психологический слой работников, которым присущ низкий уровень волевой готовности, настойчивости в действиях. Этой категории сотрудников нужны четкие инструкции их действий и четкая регламентация организации труда. Для них нужны постоянные стимулы и побуждающие импульсы их деятельности. В трудовом коллективе есть и группа работников изолированных, которые своим поведением оттолкнули от

себя большинство членов коллектива и в результате оказались в меньшинстве или одиночестве. Отношения с такими работниками носят только служебный характер [5].

Условия развития межличностных отношений существенно влияют на их динамику и формы проявления. В городских условиях, по сравнению с сельской местностью, межличностные контакты более многочисленны, быстро заводятся и так же быстро прерываются. Влияние временного фактора различно в зависимости от этнической среды: в восточных культурах развитие межличностных отношений как бы растянуто во времени, а в западных – спрессовано, динамично [4].

М. Р. Битянова считает, что основой межличностных отношений в группе является, прежде всего, эмоциональная межличностная привлекательность членов группы. Привлекательность – очень важный фактор человеческих взаимоотношений. Характер общения и успешность совместной деятельности во многом определяются уровнем привлекательности партнеров [2].

В целом, чем выше взаимная симпатия партнеров, тем больше они удовлетворены внутригрупповыми межличностными отношениями.

Функционально-ролевая совместимость – это соответствие в представлениях партнеров о тех межличностных ролях, которые они будут сами реализовывать и ожидать от другого в процессе общения и взаимодействия. Если ролевые представления и ожидания участников совпадают, у них много шансов достичь гармоничных отношений, построенных на межличностной привлекательности.

Срабатываемость – это еще один эффект сочетания и взаимодействия людей, который позволяет добиваться высокой успешности совместной работы и удовлетворенности своим трудом и друг другом.

Срабатываемость, как правило, не приводит к возникновению таких феноменов межличностного общения, как эмоциональная близость, идентификация, ориентация на интимно-личностное общение партнеров. Это, скорее, результат успешной реализации группой ее инструментальных функций, позволяющий достигать высокой продуктивности деятельности, высокой удовлетворенности членов группы своим трудом и групповым членством, а также порождает хороший уровень взаимопонимания, адекватного отражения участниками общения всего, что происходит в группе [1].

В условиях, когда члены группы не смогли достигнуть хорошего уровня срабатываемости и оказались мало совместимыми по своим характерологическим, личностным свойствам или ролевым представлениям, развиваются различные межличностные внутригрупповые конфликты [3].

Большую роль играет научная организация труда. Чем выше уровень организации труда, тем плодотворнее трудится производственный коллектив (бригада, смена, участок и т. п.). Это объясняется тем, что труд, организованный на научной основе, предполагает создание таких условий, где максимально проявляются способности коллектива и каждого его работника. Высокий уро-

вень организации труда усиливает к нему интерес работников и повышает желание добросовестно трудиться. При хорошей организации труда создается и высокий морально-психологический климат в коллективе, что способствует лучшему проявлению работниками своих сил и возможностей [3].

Таким образом, трудовой коллектив – группа людей, объединенных одной трудовой и профессиональной деятельностью, местом работы или принадлежностью к одному предприятию, учреждению, организации. От состава коллектива зависит трудовой процесс, статусные характеристики группы в целом, условия труда (как психологические, так и профессиональные). Трудовой коллектив устанавливает внутригрупповые нормы, ценности и продуцирует определенную культуру. Официальная структура коллектива определяется всеми официальными связями работников в процессе их производственной и общественной деятельности, она базируется на приказах, приложениях, инструкциях, уставах и т. п.

Библиографический список

1. Андреева Г. М. Социальная психология – М.: Аспект Пресс, 2007. – 128с.
2. Битянова М. Р. Социальная психология: Наука, практика и образ мыслей. Питер, 2008 г. – 331с.
3. Занковский А. Н. Организационная психология – М.: Флинта: МПСИ, 2003. – 254с.
4. Платонов Ю. П. Основы социальной психологии – СПб: Речь, 2004. – 334 с.
5. Сидоренков А. В. Социальная психология малых. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 381 с.
6. Сухов А. Н. Социальная психология. – М.: ИЦ Академия, 2013. – 240 с.
7. Тейлор С. Социальная психология. – СПб.: Питер, 2004. – 580 с.

СНИЖЕНИЕ КРЕДИТОРСКОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТИ КАК ФАКТОР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ ООО «ЕВРООКНО-КОМПЛЕКТ»

**К. М. Ёлохова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. экон. наук, доцент О. В. Сергиенко

В настоящее время предприятия и организации имеют разнообразные экономические связи с поставщиками товаров, подотчетными лицами и другими организациями, и лицами, непосредственно вступая с ними в расчеты. В условиях нестабильной экономики риск неоплаты или несвоевременной оплаты значительно увеличивается, что приводит к появлению кредиторской задолженности. Кредиторская задолженность может быть текущей и просроченной. Текущая кредиторская задолженность в процессе

финансово-хозяйственной деятельности неизбежна и должна находиться в рамках допустимых значений. Просроченная же задолженность свидетельствуют о нарушениях поставщиками и клиентами финансовой и платежной дисциплины, что требует немедленного принятия надлежащих мер для устранения отрицательных последствий.

Анализируемое предприятие – ООО «ЕвроОкно-Комплект» активно работает над проблемой просроченной кредиторской задолженности. Предприятие является малым и не имеет дочерних, зависимых обществ. Основным видом деятельности (согласно ОКВЭД) является: предоставление услуг по производству и установке окон: 85 % выручки организация получает от основного вида деятельности, 15 % составляет торговля комплектующими материалами. В целях объективной оценки эффективности использования ресурсов, выявления резервов, а также обеспечения устойчивого функционирования организации проведем анализа финансово-хозяйственной деятельности предприятия. Основные финансовые показатели деятельности предприятия за 2015-2016 годы представлены в таблице 1.

Таблица 1

Финансовые результаты ООО «ЕвроОкно-Комплект»
за 2015–2016 годы, руб.

Наименование показателя	2016	2017	Абсолютное отклонение	Относительное отклонение, %
Выручка	27 927 000	30 660 000	2 733 000	9,0
Себестоимость продаж	25 890 000	26 137 000	247 000	0,0
Прочие доходы	114 000	151 000	37 000	32,0
Прочие расходы	282 000	599 000	317 000	112,0
Текущий налог на прибыль	365 000	402 000	37 000	10,0
Чистая прибыль (убыток)	1 504 000	3 493 000	1 989 000	132,0

Как видно из таблицы, финансовые показатели предприятия в 2017 году улучшились: выручка возросла, и это привело к увеличению чистой прибыли на 32,0 % по сравнению с 2016 годом. Отрицательное влияние на формирование прибыли от реализации оказало увеличение управленческих расходов. В результате воздействия всех слагаемых, чистая прибыль увеличилась на 1 989 000 рублей. Для общей оценки финансового положения предприятия сгруппируем статьи баланса, в котором статьи актива подобраны по признаку ликвидности, а статьи пассива – по срочности и проанализируем динамику абсолютных изменений статей баланса (таблица 2).

Таблица 2

Анализ финансового положения ООО «ЕвроОкно-Комплект»
за 2015–2016 годы, руб.

Наименование показателя	2015	2016	Абсолютное измерение
Актив			
1. Внеоборотные активы	320 000	276 000	-44 000
2. Оборотные активы	7 185 000	9 458 000	2 273 000
2.1. Запасы	11 413 000	12 719 000	1 306 000
2.3. Денежные средства	157 000	17 000	-140 000
2.4. Прочие оборотные активы	0	0	0
Баланс	19 075 000	22 470 000	3, 395 000
Пассив			
1. Собственный капитал	12, 415 000	15, 907 000	3, 492 000
2. Долгосрочные обязательства	0	0	0
2.1. Заемные средства	0	0	0
2.2. Прочие долгосрочные обязательства	0	0	0
3. Краткосрочные обязательства	3, 831 656	4, 882 548	1, 050 892
3.1. Займы и кредиты	0	0	0
3.2. Краткосрочные заемные средства	200	100	-100
3.3. Кредиторская задолженность	6, 460 000	6, 463 000	3 000
3.4. Прочие краткосрочные обязательства	0	0	0
Баланс	19, 075 000	22, 470 000	3, 395 000

Как видно из таблицы, в 2016 году валюта баланса увеличилась на 3 395 000 руб. Остаточная стоимость основных средств сокращается, есть основные средства «стареют», их стоимость уменьшилась на 44 000 рублей. Запасы товарно-материальных ценностей увеличилась на 1 306 000 рублей. Растет кредиторская задолженность, в сравнении с 2016 годом, она увеличилась на 3 000 рублей. При сокращении запасов товарно-материальных ценностей эти средства можно было направить

на закрытие кредиторской задолженности. Критериями оценки финансового положения предприятия являются ликвидность и платежеспособность. Анализ ликвидности баланса заключается в сравнении средств по активу баланса с обязательствами по пассиву. Для данного анализа используем группировку статей актива и пассива баланса ООО «ЕвроОкно-Комплект» за 2015-2016 г. по степени ликвидности и срокам погашения обязательств.

Анализируя полученные данные, можно сделать вывод о том, что баланс предприятия не является абсолютно ликвидным, так как нарушено первое соотношение, характеризующее абсолютную ликвидность баланса. Величина активов первой группы значительно меньше пассивов первой группы, что говорит о том, что у предприятия недостаточно денежных средств для погашения кредиторской задолженности. Однако выполняется четвертое «балансирующее» соотношение А 4 П 4, что свидетельствует о соблюдении минимального условия финансовой устойчивости предприятия – наличие собственных оборотных средств. Для анализа платежеспособности и ликвидности мы использовали показатели, взятые из балансового отчета за 2016-2017 гг. Однако в балансовом отчете отражается состояние текущих активов и текущих обязательств на конец отчетного периода, а в течение года ситуация может значительно меняться. На изменение показателей в течение года оказывает влияние множество факторов, как собственно организации, так и покупателей, и заказчиков, и политика. Банки для оценки платежеспособности заемщика используют выписки с расчетного счета организации, анализируя движение денежных средств. Для оценки финансовой устойчивости предприятия используем относительные показатели, характеризующие состояние оборотных средств, структуру источников финансирования, финансовую независимость предприятия.

Оздоровительная программа для предприятия заключается в маневре денежными потоками для заполнения разрыва между расходом и поступлением средств. Применяются такие меры как: перераспределение денежных потоков с накоплением материально-производственных запасов; сокращение кредиторской задолженности; вложение денежных средств в развитие производства; рациональное использование производственных запасов; постоянный контроль за состоянием расчетов с дебиторами, снижение дебиторской задолженности; анализ и разработка мероприятий по сокращению административно-управленческих расходов.

Своевременное принятие этих мер возможно только при осуществлении со стороны предприятия систематического контроля. Система экономических расчетов должна быть построена таким образом, чтобы все платежи проходили в сжатые сроки и осуществлялись на законных основаниях.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 8 февраля 1998 г. N 14-ФЗ «Об обществах с ограниченной ответственностью». <http://www.garant.ru/>
2. Федеральный закон от 6 декабря 2011 г. N 402-ФЗ «О бухгалтерском учете». [Электронный ресурс] <http://www.garant.ru/>
3. Федеральный закон от 24 июля 2007 г. N 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации». <http://www.garant.ru/>
4. Указание ЦБ РФ от 11 марта 2014 года № 3210-У «О порядке ведения кассовых операций юридическими лицами и упрощенном порядке ведения кассовых операций индивидуальными предпринимателями и субъектами малого предпринимательства».
5. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Омской области. <http://omsk.gks.ru>

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Д. Жексенова,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан
Научный руководитель преподаватель Т. С. Алхатова

Социокультурные условия, экономическая ситуация, сложившиеся в современном Казахстане, актуализируют качественную трансформацию существующей государственной социальной политики в области образования, ее ориентиры на смягчение практик неравенства, повышения доступности форм и видов образования для представителей групп общества [1].

Вопросы образования детей тесно связаны со стратегий национального развития Казахстана и являются неотъемлемой частью государственной политики.

В дошкольных организациях республики реализованы программы воспитания и обучения детей «Балбөбек», «Қарлығаш», «Қайнар», «Алғашқы қадам» (1–3 года), «Зерек бала» (3–5 лет), «Біз мектепке барамыз» (3–4 лет). Разработан учебно-методический комплекс данных программ.

Разработаны и апробированы программы группового и индивидуального психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с нарушениями речи, интеллекта, эмоционально-волевой сферы и другими особенностями развития.

Для детей, не посещающих детский сад, разработан образовательный курс «Язык детской игры», направленный на обеспечение развития детей дошкольного возраста в домашних условиях. [2]

Инклюзивное образование – совместное обучение и воспитание лиц с ограниченными возможностями, предусматривающее равный доступ обучающихся к соответствующим образовательным программам,

коррекционно-педагогическую и социальную поддержку развития посредством обеспечения специальных условий[3].

Цель инклюзивного образования – обеспечение равных стартовых возможностей детей в получении образования путем последовательного увеличения охвата детей дошкольными образовательными, оздоровительными и коррекционными программами; организация пространства группы (класса) для успешной реализации индивидуальной образовательной программы ребенка с ОВ.

Задачи:

- проанализировать особенности организации воспитательно-образовательного процесса инклюзивного образования;
- использовать инновационные технологии, ориентированные на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей с ОВ;
- развивать инклюзивное образования детей с ограниченными возможностями.

На сегодняшний день планируется открытие государственного коммунального казенного предприятия ясли-сад «Балауса» с инклюзивным обучением при отделе образования города Степногорска, находящегося по адресу: Акмолинская область, город Степногорск, 9 микрорайон 4 здание.

Возрастная категория детей – от 1,5 года до 6 лет.

Целью организации является: всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья, реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей, оздоровительной и комбинированной направленности в разном сочетании и подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование в соответствии с образовательной программой.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с особыми образовательными потребностями в соответствии с образовательной программой.

Группы оздоровительной направленности создаются для детей с туберкулезной интоксикацией, часто болеющих и других категорий детей, нуждающихся в длительном лечении и проведении для них необходимого комплекса специальных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Инклюзивная группа – группа, в которой организовано совместное обучение и воспитание детей с особыми образовательными потребностями, предусматривающее равный доступ воспитанников к соответствующим образовательным учебным программам, коррекционно-педагогическую и социальную поддержку развития посредством обеспечения специальных условий.

Планируется открыть 10 групп, в которых часть детей будет с инклюзивным обучением и поддержкой психологического состояния. Индивидуально либо с группой будет работать педагог-психолог, дефектолог, сурдолог, логопед и социальный педагог.

Дети с ограниченными возможностями, дети-инвалиды, которые в основном общаются в кругу семьи, не готовы к взрослой жизни. И общеобразовательная организация – это единственная возможность для детей обучаться в режиме инклюзии, общаться с другими детьми и узнавать мир.

Инклюзия заключается в том, чтобы дети с ограниченными возможностями, дети-инвалиды обучались вместе с обычными детьми по государственной программе, получая такие же знания, как и другие дети.

В Республике Казахстан на государственном уровне ведется поддержка инклюзивного образования, но пока многие детские сады не готовы к серьезному реформированию, тем не менее, включение детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательный процесс одно из важных направлений гуманизации образования.

Библиографический список

1. Сетевое взаимодействие организаций образования Акмолинской области по внедрению инклюзивных практик обучения учащихся с особыми образовательными потребностями в условиях общеобразовательной школы. //Материалы Межрегиональной научно-практической конференции. – Кокшетау, 2015.г.. - 138 с.
- 2.Туйменбаев Ж. К. Актуальные аспекты реформы образования в Республике Казахстан. Вестник АПНК. – Алматы, 2015. – № 2. – С. 45-52
- 3.Лепешев Д. В. Современные социально-философские подходы в области инклюзивного образования. Монография. – Алматы, 2016. – 326 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В ШКОЛЕ И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЁ РЕШЕНИЯ. КЕЙС-СТАДИ

**С. Б. Жаксыбаева,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Н. В. Иванкова

В связи с реформированием системы образования происходит поиск наиболее эффективных форм и методов обучения. Использование метода case study в настоящее время является очень актуальным. Особенностью этого метода является использование проблемной ситуации на основе обучения путем решения конкретных задач [4].

1) Описание ситуации.

Ситуация эта произошла в 2016 году в одной из школ Северо-Казахстанской области. История произошла с ученицей 11 класса. Как мы

знаем, ученики 11 класса в конце учебного года сдают ЕНТ, но до самого дня экзамена ученики сдают целый год пробный ЕНТ. Ситуация произошла после очередного пробного ЕНТ. Девочка набрала не очень хорошее количество баллов, после чего классный руководитель унизил ее перед всем классом. И девочка была огорчена и замкнулась в себе. Она дождалась окончания уроков, и сама не заметив этого, ушла в неизвестном направлении. Девочку искала мама вместе с полицией весь день. Нашли ее далеко от дома в поле. На вопрос: «Как ты тут оказалась?», она ответила, что не знает, что просто шла в неизвестном направлении.

2) Вопросы к ситуации:

- 1) Правильно ли поступил классный руководитель?
- 2) В каком состоянии, на ваш взгляд, была девочка?
- 3) Как бы вы поступили на месте девочки?
- 4) Как должен был поступить классный руководитель?
- 5) Какой вы видите выход из этой ситуации?

3) Изучение возможных причин создавшейся ситуации.

Причины, которые могли повлиять на возникновение данной ситуации:

- с учениками мало проводят различных тренингов для повышения самооценки и не информируют, как можно бороться с различными трудностями по жизни;

- на сегодняшний день в школах идет своеобразная конкуренция, где учителя соревнуется, у кого показатель лучше по предмету, классные руководители соревнуются, чей класс лучший всех во всех отраслях учебного процесса;

- многие учителя и родители вместо того, чтобы поддерживать ребенка, начинают его критиковать;

- психологическая атмосфера, которая окружает ребенка;

- ЕНТ для каждого ученика стресс. Но у каждого школьника стресс выражается по-разному. Кто-то проще справляется с ним, а кому-то это сложно дается. Все зависит от самого человека.

На мой взгляд, в этой описанной ситуации доминирует пятая причина – стресс [1]. Почему именно стресс? Потому что девочка и так была огорчена полученными баллами, так еще и классный руководитель своей критикой добил и снизил самооценку ребенка. Что и привело к таким последствиям.

4) Метод коррекции в создавшейся ситуации.

Для начала нужно педагогу- психологу поговорить с девочкой, с ее родителями и классным руководителем. Все три стороны выслушать, все взвесить и дать каждому индивидуальный совет. А затем провести со всем классом тренинги, для того чтобы такая ситуация не повторилась [2; 3].

Тренинги должны быть направлены на то чтобы научить детей преодолевать стрессы в повседневной жизни.

Тренинг №1.

Беседа «Почему стресс – это плохо?»

Происходит обсуждение по следующим вопросам:

- Что такое стресс?
- Какие эмоции и чувства за ним стоят?
- Откуда он берется?
- Ваше отношение к стрессу?
- Какие бывают стрессовые ситуации?
- А какие ситуации для вас стрессовые?

Этот тренинг проводится для того чтобы выявить, как ученики понимают слово стресс и чтобы дать ему определение.

Стресс – это состояние повышенного напряжения организма как защитная реакция на различные неблагоприятные факторы физические или психические травмы. Причинами стресса бывают внешние и внутренние источники.

Тренинг №2.

«Ладонка моего стресса»

Подростки получают чистые листы. Каждый на своём листе обводит свою ладонь и пишет внутри нее свое имя.

Задание: на каждом пальчике нарисованной ладони написать ситуацию, которая вызывает или может вызвать стрессовую ситуацию для участника. Далее предлагается вырвать из листа рисунок ладони без помощи ножниц по контуру и положить перед собой.

Тренинг №3.

«Мой ответ стрессу»

Для упражнения необходима «ладонка моего стресса», сделанная в предыдущем упражнении.

Задание: загнуть каждый палец нарисованной ладони и написать на нем что подросток делает или сделал бы в ответ на ситуацию, написанную на пальце, чтобы преодолеть стресс, избавиться от сильных негативных эмоций.

Тренинг №4.

«Мой способ»

Подросткам предлагается придумать одну позитивную, успокаивающую, оптимистическую фразу, которую они смогут использовать для преодоления некоторых стрессовых ситуаций в своей жизни.

Примечание: после каждого тренинга проводить рефлекссию.

Библиографический список

1. Школьный психолог, 2014.
2. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками. – СПб, 2008, – 304 с.
3. Кипнис М. Актерский тренинг. – СПб.:Прайм-ЕВРОЗНАК. – С. 2008–249.
4. Винеvская А. В. Метод кейсов в педагогике: практикум для учителей и студентов. Ростов н/Д: Феникс. С.2015. –141.

СТРУКТУРА ФИНАНСОВОЙ ОТЧЕТНОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

**Е. Ю. Журавлева,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. экон. наук, доцент О. В. Сергиенко

Предприятие создается для организации предпринимательской деятельности, целью которого является обеспечение общественных потребностей и извлечение прибыли. Основным источником информации об устойчивости финансового положения организации является финансовая отчетность. Отчетность базируется на сборе и обобщении данных бухгалтерского учета.

В условиях перехода на рыночную экономику возникла потребность приведения системы бухгалтерского учета к соответствию международным стандартам финансовой отчетности.

15 декабря 2006 года в Алматы состоялась конференция на тему «Международные стандарты финансовой отчетности» в Республике Казахстан (РК). На конференции было принято решение о переходе РК на МСФО. Были разработаны методические рекомендации по применению МСФО и учетной политике. Для перехода на МСФО утверждены приказами Министра финансов РК от 22. 12. 2005г. № 426 и № 427 инструкции по разработке рабочего плана счетов и формы финансовой отчетности. Начиная с 2005 года, Министерством финансов РК проводятся семинары, заседания, конференции и публикуются интервью, статьи СМИ, освещающие вопросы реформирования системы бухгалтерского учета и составлению финансовой отчетности по переходу на МСФО, а так же вносятся дополнения и изменения в существующем Законе РК [1].

Согласно МСФО полный комплект финансовой отчетности включает в себя: бухгалтерский баланс, отчет о прибыли и убытках, отчет о движении денежных средств, отчет об изменении в собственном капитале и пояснительной записки, которая включает в себя обзор основных принципов учетной политики и прочие пояснения к отчетности.

Финансовая отчетность представляет собой отражение финансового положения и финансовых результатов предприятия, являясь инструментом финансового управления.

Целью финансовой отчетности является обеспечение пользователей достоверной информацией о финансовом положении и результатах деятельности организации за отчетный период. Финансовая отчетность показывает результаты управления ресурсами, доверенными руководству предприятия, а так же содержит информацию, необходимую для выработки инвестиционной политики предприятия, политики в области кредитования, оценки будущих денежных потоков, оценки ресурсов, обязательств

предприятия и деятельности его руководящих органов. Данные отчетности представляют интерес для поставщиков, покупателей, банков предоставляющих кредит, настоящих и будущих инвесторов, сотрудников, а также государственных ведомств, широкой общественности.

Финансовая отчетность составляется в валюте РК, единица измерения – тысячи тенге. Отчетным периодом является полный календарный год, для вновь созданных субъектов – отрезок времени начиная с даты приобретения статуса юридического лица до 31 декабря отчетного года. Собственники имеют право устанавливать иную периодичность представления отчетности (но не реже одного раза в год).

Составление финансовой отчетности осуществляется организациями в соответствии с международным стандартом для малого и среднего бизнеса, опубликованными на казахском или русском языке. Государственный контроль в области бухгалтерского учета и финансовой отчетности осуществляется в форме проверки уполномоченными органами.

Финансовая отчетность представляет собой определенные таблицы, в которых содержится движение имущества, денежных средств, обязательств и финансовое положение компании в целом за отчетный период. Финансовая отчетность составляется на основе данных бухгалтерского учета. К этим таблицам также прилагается пояснительная записка – документ, который является обязательной составной частью финансовой отчетности.

Пояснительная записка обеспечивает пользователей отчетности дополнительными данными, которые недостаточно раскрыты в табличной форме отчетности, дает более полное представление об отчете.

По средствам финансовой отчетности возможно заранее предусмотреть намечающиеся тенденции к ухудшению финансового состояния предприятия и предотвратить негативные последствия.

Правительство и его органы используют информацию отчетности для разработки экономической политики в отношении предприятий. Им также необходимы данные, чтобы регулировать деятельность субъектов, определять политику налогообложения и в качестве основы для определения национального дохода и т.д.

Порядок составления финансовой отчетности и дополнительные требования к ней устанавливаются в соответствии с международными стандартами и требованиями законодательства Республики Казахстан о бухгалтерском учете и финансовой отчетности.

Организации, относящиеся к публичным: банки, крупные страховые компании, акционерные общества (с долей участия государства), представляют повышенный интерес государства и оказывают значительное влияние на экономику РК. Эти организации обязаны строго следовать нормативным актам.

Элементами финансовой отчетности связанными с оценкой финансового положения предприятия являются: активы, капитал, доходы и расходы.

Финансовая отчетность представляет собой информацию о финансовом положении, результатах деятельности и изменении в финансовом положении организации [2].

Правила составления и представления финансовой отчетности утверждены Приказом Министра финансов Республики Казахстан от 8 июля 2010 года № 325 «Об утверждении форм и правил составления и представления финансовой отчетности» с изменениями от 17.03.2017 г. [3].

Бухгалтерский баланс это основная форма годового отчета предприятия. Бухгалтерский баланс должен содержать информацию, определенную стандартом бухгалтерского учета (СБУ) 24 и в Методических рекомендациях по составлению отчетности.[4]

Баланс составляется на основании остатков по счетам, показанным в Главной книге. Он содержит информацию об активах, собственном капитале и обязательствах. В активе баланса отражаются средства по составу, а в пассиве эти же средства, но по источникам образования, т.е. в активе и пассиве отражаются одни и те же средства предприятия на конец отчетного периода. Конечная сумма по активу всегда должна быть равна конечной сумме по пассиву, отсюда и название - баланс.

На основании баланса осуществляется анализ финансового положения предприятия.

Второй составляющей бухгалтерской отчетности является отчет о прибылях и убытках (Форма № 2) , который показывает, за счет чего произошли изменения в балансе за этот период по сравнению с прошлым.

Отчет о прибыли и убытках – одна из основных форм отчетности, он обязательно присутствует в финансовой отчетности. Основными элементами являются доходы и расходы, которые отражаются не только как абсолютные величины, но и содержит информацию о доходах. Именно этот отчет отражает финансовое состояние организации на отчетный период.

Отчет о движении денежных средств позволяет пользователям информации оценить изменения в финансовом положении предприятия, обеспечивая их данными о движении денежных средств предприятия за отчетный период.

Основной целью отчета является обеспечение пользователей информации о поступлении и использовании денежных средств и их эквивалентов за отчетный период. Такая информация дает возможность оценить текущую и долгосрочную платежеспособность компании, ее способность выплачивать кредиты и дивиденды, ее потребность в дополнительном финансировании, выявить причины различий в показателе чистой прибыли и чистого увеличения (уменьшения) денежных средств и т.д.

Ценность этого отчета заключается в том, что он помогает пользователям оценить изменение активов, финансовую структуру, платежеспособность и ликвидность, а так же воздействовать на потоки денежных средств. Денежные средства, полученные от операций в иностранной валюте,

отражаются в валюте РК, согласно рыночному курсу обмена валют, утвержденного Национальным банком РК. [5]

Отчет об изменении в капитале раскрывает информацию о производимых в отчетном периоде структурных и количественных изменениях чистых активов предприятия в отчетный период. Для инвесторов и аналитиков этот отчет наиболее важен, чем баланс, так как в нем отражается динамика финансовых достижений организации за отчетный период.

Пояснительная записка. Основной аналитический документ. Она в первую очередь отражает оценку выполнения бизнес плана по всем его разделам и раскрывает основные причины, которые положительно или отрицательно повлияли на работу организации в отчетном периоде. Она преследует цель детально охарактеризовать финансовое состояние организации.

Финансовая отчетность является основным источником экономической информации для финансового анализа. При составлении финансовой отчетности главной задачей является использование достоверной информации. Потенциальные инвесторы, тендерные комиссии или банки-заемщики отдают предпочтение той компании, финансовая отчетность которой выглядит наиболее привлекательной, чем у конкурентов.

Успех деятельности хозяйствующих субъектов зависит от уровня руководства, конкретности, объективности, оперативности и научной обоснованности принимаемых им решений. Только при тщательном анализе можно дать оценку финансовой деятельности предприятия, разработать стратегию управленческих решений по укреплению финансового положения предприятия.

Развитие экономики Казахстана поставило перед предприятиями ряд новых задач, которые необходимы для предоставления полезной, значимой и достоверной информации о реальном финансовом положении организации, результатах деятельности и изменениях в его финансовом положении за отчетный период. Развитие рыночных отношений РК способствует появлению новых хозяйствующих субъектов, расширению экономических связей с другими государствами, усилению торговли. При оценке изменений в казахстанской экономике следует отметить поэтапный переход к модели устойчивого социально-экономического развития.

Подготовка отчетности требует таких методов и способов, которые не всегда совпадают с положениями нормативных правовых актов гражданского законодательства, вследствие этого вносятся изменения и дополнения в действующие законы. Актуальность отчетности заключается в том, что оценка финансовой устойчивости предприятия позволяет руководству предприятия заранее принимать меры по предотвращению банкротства. Банки второго уровня, основываясь на результатах оценки финансового состояния заемщика, принимают решение о выдаче кредита. Потенциальные партнеры охотнее сотрудничают со стабильными организациями. Вышесказанное позволяет результатам финансового анализа стать инструментом развития объекта анализа.

Библиографический список

1. Информационно правовая система нормативных правовых актов РК; Об утверждении Плана мероприятий на 2006 год по ускоренному внедрению международных стандартов финансовой отчетности. http://adilet.zan.kz/rus/docs/R060000223_
2. Макушина Т. Н., Газизьянова Ю. Ю., Кудряшова Ю. Н., Чернова Ю. В. Бухгалтерский финансовый учет. – Самара: РИЦ СГСХА, 2015. – 375 с. – ISBN 978-5-88575-401-9
3. Закон РК «О бухгалтерском учете и финансовой отчетности» http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=30092011#pos=0;0
4. Приказ Министерства финансов от 22.12.2005 N 427 "Об утверждении форм финансовой отчетности" http://kazakhstan.news-city.info/docs/sistemsf/dok_ierwoz.htm
5. Статья «Отчет о движении денежных средств». <http://est-audit.kz/otchet-o-dvizhenii-denezhnyh-sredstv.html>

ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ ШКОЛЬНИКА ПРИ СМЕНЕ ШКОЛЫ

С. С. Жусупова,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Н. В. Иванкова

Педагогическая ситуация – это факт, жизненная история, с которой сталкиваешься в повседневной жизни, которая породила педагогические задачи, требующие решения. Одни педагогические ситуации (штатные) встречаются часто, они позволяют в процессе анализа действий учащихся быстро сформулировать педагогические задачи, решить их и ликвидировать эти ситуации. Другие (нештатные) – редко встречающиеся сложные, неповторимые, требующие длительного времени для своего разрешения, а иногда и вовсе неразрешимые [1].

Описание ситуации. История о мальчике, семья которого переехала в новый дом. Он был нашим соседом, переехал год тому назад. Он был единственным сыном, родители его любили. Его зовут Асхат, учится в 5 классе. По словам Асхата, он хочет вернуться обратно, где он жил.

Причины ситуации:

1. Конфликты в новой школе;
2. Скучает по родным местам;
3. Тяжело адаптироваться;
4. Недопонимания между сверстниками.

Решение ситуации – беседа. Основная задача беседы – разобраться, в чем причина конфликтов с одноклассниками и помочь ребенку свыкнуться с переменами в его жизни и преодолеть трудности, связанные с переходом в другую школу. Если проблема в низких коммуникативных навыках ребенка, то перевод в другую школу не решит проблему, там все повторится

заново. Если проблема в чем-то другом, то возможно будет правильно перевести его, если ситуация критическая. Если нет, то лучше оставить ребенка, ведь в противном случае он не будет уметь преодолевать неприятности [2].

Беседа делится на 3 этапа:

1 этап: установление контакта

Начало беседы. Психологически правильное начало беседы имеет важное значение для успешного ее проведения и достижения планируемых результатов:

- психолог должен создать человечески-теплое отношение к ребенку, с полным пониманием, позволяющее как можно раньше установить контакт; он должен принимать ребенка таким, какой он есть;
- своим отношением он должен дать ребенку почувствовать атмосферу снисходительности, чтобы ребенок мог свободно проявлять свои чувства;
- психолог должен тактично и бережно относиться к позициям ребенка: он ничего не осуждает и ничего не оправдывает, но при этом, все понимает.

2 этап: выяснение особенностей личности ребенка и причин возникшего конфликта с другими детьми

На данном этапе беседа должна иметь формат диагностического интервью. Это наиболее распространенный вид беседы, применяемый в психологической практике:

- ребенку дают понять, что и другие дети могут испытывать или делать то же самое;
- допускается два альтернативных решения, причем указывается на приемлемость каждого из них («Если твой брат нашалит, ты накажешь его сам или расскажешь об этом маме?», «Вы с учительницей понимаете друг друга или у тебя с ней бывают недоразумения?»);
- выбирается формулировка, которая смягчает неприемлемость ответа (в предыдущем примере вместо «расскажешь об этом маме» можно сказать: «Проследишь за тем, чтобы мама об этом тоже узнала»); неблагоприятная действительность принимается как нечто обычное, само собой разумеющееся, чтобы ребенок не был вынужден отрицать какое-то свое неправильное поведение. Вопрос при этом формулируется так, чтобы в нем содержалось предположение именно такого поведения (например, вместо вопроса: «Ты ссоришься с братом?» можно спросить: «Из-за чего вы с братом чаще всего ссоритесь?»);
- ребенку дают возможность ответить сначала позитивно и лишь после этого задают вопрос, который потребует от него негативных или критических оценок («Что тебе в школе нравится? А что не нравится?»)
- вместо собственно вопроса используется комментарий по поводу соответствующего места в рассказе ребенка (например, по ходу рассказа об играх с детьми замечается: «Мальчишки ведь еще и дерутся»). Это выступает своеобразным приглашением к прямому или косвенному сообщению о собственном поведении ребенка;

• при работе с детьми старшего возраста иногда оправдывает себя письменный ответ на некоторые вопросы; детям младшего возраста вопросы может задавать кукла. При проведении беседы необходимо принимать во внимание повышенную внушаемость детей младшего возраста (а также детей с задержкой умственного развития) и часто отмечаемую склонность детей к персеверации. Учитывая это, следует избегать вопросов, на которые можно ответить только «да» или «нет».

3 этап: помощь в адаптации к новому коллективу

Учителей, прежде всего, волнуют навыки и умения новенького, поэтому они стараются побольше расспросить по предметам, а вообще к новым ученикам педагоги относятся весьма доброжелательно и стремятся поддерживать их.

Ученики также проявляют явный интерес к новенькому. Роли в классе обычно уже расписаны: кто-то всезнайка, кто-то скандалист, а кто-то первая красавица. С приходом новенького положение может измениться. Но, как правило, свое мнение о новеньком вслух дети не произносят, а шепчутся за спиной [3].

Библиографический список

1. Амельченко Т. В. Социально-ориентированная педагогическая ситуация как средство профессионального становления будущего специалиста. Вестник Бурятского государственного университета. – 2011. – С. 87–92.
2. Мирошниченко А. А. Семантическое структурирование социально-педагогических ситуаций // Вестник Ижевского государственного технического университета. – 2010. – № 1, – С. 163–166. [<http://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-strukturirovaniya-sotsialno-pedagogicheskikh-situatsiy-na-osnove-tezaurusnogo-podhoda>]
3. Кашапов М. М. Психологические основы решения педагогической ситуации. – Ярославль: ЯрГУ, 1992. – 83 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЕЖИ

**С. С. Жусупова,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан**

Научный руководитель д-р психол. наук, профессор А. Х. Кукубаева

Возникающие в разных странах и в целом в мире межэтнические конфликты обусловлены недостаточной подготовленностью людей к самостоятельному социальному взаимодействию, недостаточным уровнем развития толерантности. Этнические проблемы явились реакцией на глобализацию и формирование единого универсального стандарта культуры в процессе глобализации.

Анализируя современную ситуацию в стране, президент Казахстана Н. А. Назарбаев обосновывает необходимость поиска казахстанской модели национальной идентификации. Согласно его мнению, национальная идея должна быть общегражданской, общегосударственной, включающей представителей всех этносов, проживающих в Казахстане.

В настоящее время существует множество определений понятия «толерантность», которые близки по смыслу. В Декларации принципов толерантности определено понятие толерантности как «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности» (1, с. 10-11). Оно предполагает признание различий между людьми и сохранение индивидуальности. Если выделить основу смыслового содержания данного определения, то это форма отношения ко всему отличному от особенностей личной культуры.

Общеизвестно понятие толерантности как терпимость к окружающим, предрасположенность к бесконфликтному отношению к другим народам и различным конфессиям. Подобное понимание не отражает реальной сути его содержания, полноты этого определения и даже может быть прямо противоположным по своему смысловому содержанию, имеет пассивный характер.

Не всегда можно отождествлять толерантность с позитивным отношением к окружающим. Необходимо подчеркнуть, что это позиция признания иных ценностей вне зависимости от степени согласия с другими оценками, мнением как ресурса личностного развития. Отсюда следует, что феномен толерантности предполагает открытость, готовность к диалогу.

Возможность для диалога народов создается в процессе межкультурного взаимодействия, признания других людей, их мировоззрения и действий. Уважение к другим народам не снижает, а усиливает ценность своих национальных традиций. Доброжелательное отношение к ним нельзя воспитывать без знаний об этих этносах. Толерантность означает общность языка и чувства этнической близости. Чем теснее взаимодействие стран с разными историческими традициями, религией и идеологией, тем сильнее их толерантность по отношению друг к другу. Отсутствие терпимости свидетельствует о негативных ее проявлениях.

Таким образом, толерантность на самом деле отражает активную направленность, гражданскую позицию личности, установку на взаимопонимание и позитивное взаимодействие с представителями иной культуры, этноса. Она предполагает национальное достоинство каждого человека, уважительное отношение к своей культуре, к историческому опыту своего народа.

Зарубежные ученые провели исследования, имеющие прямое отношение к толерантности (Г. Лебон, М. Уолцер, Г. Олпорт). Так, Г. Олпорт, Э. Эриксон выделяют черты зрелой личности, составляющие фундамент

толерантного отношения к другим людям. А. Маслоу акцентирует внимание на проблеме самоактуализирующейся личности. К. Роджерс говорит о роли самосовершенствования в развитии индивида. Дж. Берри и М. Плизента установили, что позитивная идентичность является основой уважения других этнических групп и выражения готовности к взаимодействию.

Различные вопросы толерантности были в центре внимания современной российской науки: содержание данного феномена (В. М. Золотухин, Н. В. Круглов, В. Лекторский, Н. М. Лебедева, Т. Г. Стефаненко, Г. У. Солдатова, В. Н. Павленко), виды и функции (А. Г. Асмолов, С. Л. Братченко, Л. М. Дробижева), механизмы ее проявления (В.В. Бойко, Г. С. Кожухарь), толерантность в образовании (С. Л. Братченко, С. Н. Игнатов), взаимосвязь толерантности с духовной культурой (Т. А. Корнилова).

Различные вопросы толерантности продолжают активно разрабатываться в современной казахстанской науке: содержание данного феномена (А.С. Бердалина), роль профессиональных качеств в развитии толерантности (Ж.А. Карманова, Л.П. Балгабаева), толерантность в межличностном общении (Б.Б. Даумова, Б.А. Оспанова), этническая толерантность (С. Куттыкадам, З. Абетова, С.Ш. Аязбекова, А.М. Абишева, К.А. Медеуова).

Сущность толерантности следует рассматривать с позиций необходимости анализа причин ментальной несовместимости. Это обусловлено условиями жизни человека, особенностями его социализации (менталитетом социума). Подобный подход позволяет выделить основу общечеловеческих ценностей, инварианту, характерную для всех этнических общностей. Именно ценностные приоритеты создают возможность для диалога культур, для их взаимообогащения и взаиморазвития.

Так, вопросы толерантности активно разрабатываются Н. К. Сатыбалдиной (2). По ее мнению, наряду с глобализацией усиливаются тенденции к осознанию своей идентичности в самых различных сферах взаимодействия, к успешности экономического развития. С. Ш. Аязбекова подчеркивает значимость картины мира в развитии многоуровневого этнического «Я», которое представлено определенной системой ценностей.

Казахстанская модель межэтнических отношений реализуется на различных уровнях: концептуальном, конституционном, политико-правовом, институциональном, научно-методическом. Модель межэтнической толерантности и общественного согласия Президента страны отражает идею сохранения гармонии сотрудничества граждан республики и всего мира, методологические принципы которой обозначены в его основных работах (3).

На наш взгляд, необходимым является разграничение толерантного отражения (восприятие и мышление), толерантного отношения и толерантного поведения. Здесь также можно допустить разный уровень интериоризации

толерантных представлений у людей. Наверняка, на уровне суждений люди охотнее проявляют толерантность, чем на уровне поведения.

Толерантное отношение не только можно, но и нужно развивать с самых ранних лет. Сначала толерантное поведение дети могут проявлять в подражание взрослым, неосознанно, как и многие другие навыки. Осознанное и последовательное проявление толерантности приходит значительно позднее, а может и не состояться вовсе. Очень большую роль здесь играет социальная среда, к которой относится и уровень психологической образованности населения.

Центральным моментом в формировании толерантности является процесс обретения личностью своей идентичности, который составляет суть социализации индивида. Практически все исследователи сходятся на том, что процесс социализации связан с включением личности в те или другие социальные группы, с которыми он себя отождествляет, и интересы которых он готов отстаивать. Только через идентификацию себя с большими и малыми социальными группами рождается знание о себе, которое обобщается в Я-концепции личности.

Фактором формирования навыков толерантного взаимодействия является учебно-воспитательный процесс. Объективные возможности в их развитии заложены в организации преподавания цикла общеобразовательных гуманитарных дисциплин. Их удельный вес в образовательных программах свидетельствует об эффективности решения проблемы воспитания культуры межэтнического общения.

В процессе обучения и воспитания реализуется выбор ценностных предпочтений молодежи. Ценностным ориентиром выступает принцип толерантности. Результатом смысловой самоактуализации происходит становление толерантной личности.

Итак, толерантность – это активная нравственная позиция и психологическая готовность к позитивному взаимодействию с людьми иной культуры.

Воспитанию толерантности способствует стратегия развития этнокультурного образования в республике. В концепции этнокультурного образования в Казахстане выделено, что образование должно быть направлено на сохранение этнокультурной идентичности личности путем приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением ценностей мировой культуры.

Актуальной является проблема формирования установок толерантного сознания. Одна из основных установок заключается в стремлении обеспечить готовность подрастающего поколения идти на диалог, а не на конфронтацию в ситуации конфликта, готовность к принятию взглядов, мнений и позиций, отличных от их собственных. Такой подход возможен только в форме диалога как приоритетной формы общения. Таким образом, это один из существенных факторов развития толерантности общества.

Таким образом, одним из основных направлений государственной национальной политики республики является казахстанская модель

межэтнической толерантности и общественного согласия Н. А. Назарбаева. В ней отражена тенденция к осознанию национальной идентичности, ценностные ориентации молодежи и взрослых, становление толерантной личности, формирование национального самосознания.

Стратегия развития образования нового типа требует выработки новых научных и мировоззренческих подходов, соответствующих современным условиям [163-165], образование и воспитание молодежи на ценностях толерантности и согласия является одним из главных факторов обеспечения национального единства.

В Послании Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана на 2017 год [166] выделены пять основных приоритетов, призванных устойчивому продвижению страны в число 30-ти передовых стран.

Особый интерес вызывают вопросы развития образования, которые отражены в четвертом приоритете данного Послания и связаны с улучшением качества человеческого капитала. В связи с этим необходимо изменить роль самой системы образования, которая должна быть направлена на развитие личностных качеств обучающихся. В частности, одним из направлений психологических особенностей личности является не только развитие критического мышления и навыков самостоятельного поиска информации, но и воспитание патриотизма, патриотических чувств молодежи. Таким образом, открывается много возможностей для их самореализации и стремления к развитию.

Основным источником межэтнической толерантности является язык. В связи с этим правительством были выработаны конкретные предложения по изменению роли образования в современном обществе: поэтапный переход на трехязычное образование, сохраняя значимость языка государствообразующей нации.

Эти конкретные шаги позволят нашей молодежи получить качественные знания и профессиональные навыки, формировать единые подходы и ответы на вызовы современности. В итоге все это будет направлено на осуществление модернизации современной системы образования.

Библиографический список

1. Декларация принципов толерантности. Религиозная социализация и конфессиональный конфликт: Документы и материалы. Безрогов В. Г – М.: 2003. – С. 108–113.
2. Сатыбалдина Н. К. Этническая толерантность в современном российском обществе //Современные проблемы высшего образования: достижения и перспективы – Алматы: Қазақ унив., 2010. – 223 с.
3. Назарбаев Н. А. В потоке истории. – Алматы: Атамура, 1992.
4. Лекторский В. А. О толерантности, плюрализме и критицизме //Философия, наука, – М., 1999. – С. 284–292.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ (НА ПРИМЕРЕ ТАРСКОГО РАЙОНА)

**А. О. Загородный,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. экон. наук, доцент С. М. Ильченко

В соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, в частности, законом РФ «Об образовании», организация питания в общеобразовательном учреждении возлагается на образовательное учреждение.

Питание детей в школах регламентировано требованиями СанПиН 2.4.5.2409-08 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации питания обучающихся в общеобразовательных учреждениях, учреждениях начального и среднего профессионального образования», утвержденных постановлением от 23 июля 2008 г. N 45 и действующих с 1 октября 2008 года по настоящее время.

Издано Постановление Главы Тарского муниципального района от 28 января 2015 года № 85 «О порядке получения субсидии на организацию горячего питания детей, обучающихся в общеобразовательных организациях, находящихся в ведении Комитета по образованию Администрации Тарского муниципального района Омской области и реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Комитет по образованию Администрации Тарского района осуществляет сопровождение, оказывает методическую и организационную помощь в вопросах организации питания обучающихся, а также осуществляет контроль за организацией питания обучающихся.

Ежеквартально совместно с Территориальным отделом Управления Роспотребнадзора по Омской области в Тарском районе проводится мониторинг организации питания и состояния здоровья школьников Тарского муниципального района.

Ежемесячно Комитетом по образованию отслеживается охват обучающихся горячим питанием, стоимость горячих завтраков, использование областных, муниципальных и внебюджетных средств.

Для приведения имеющихся условий организации питания школьников в соответствие с требованиями в ОУ разработаны и реализуются: «Программы школьного питания», которые утверждены на педагогическом совете ОУ, «Программа производственного контроля за организацией питания, соблюдением санитарных правил и гигиенических нормативов, выполнением санитарно-гигиенических (профилактических) мероприятий». Организация работы по совершенствованию системы организации питания отражена в общешкольных планах работы и планах классных руководителей.

Вопрос «Организации школьного питания» рассматривался на аппаратных совещаниях Комитета по образованию, проводились тематические проверки в рамках комплексных проверок ОУ.

Сегодня недостатком в организации питания школьников является составление меню с учетом не столько физиологической потребности детей в биологически ценных веществах, сколько с учетом стоимости продуктов, хотя в последнее время данная практика преодолевается. Но по-прежнему существует противоречие между низкой ценой школьного питания и желанием соответствия установленным нормативам питания детей и подростков.

Состояние дел организации питания в школах находится на внутришкольном контроле. Вопросы питания школьников ежегодно рассматриваются на педагогических совещаниях, совещаниях при директоре, родительских собраниях, управляющем совете ОУ.

Создавая условия для организации и осуществления качественного, сбалансированного и доступного питания учащихся, руководители школ работают в тесном контакте с поставщиками продуктов питания.

В общеобразовательных учреждениях работа по формированию культуры здорового питания проводится по трем направлениям:

- рациональная организация питания в школе, в школьной столовой;
- реализация образовательных программ по формированию культуры здорового питания;
- просветительская работа с обучающимися и их родителями.

В ОУ реализуется «Программа по формированию здорового и безопасного образа жизни для обучающихся», как дополнительный материал на уроках по предмету «Окружающий мир». Часть материала используется и на уроках технологии, литературного чтения, биологии, ОБЖ; в рамках внеклассной работы при проведении классных часов. В ряде школ работают волонтерские отряды.

Так же при работе с дневниками здоровья, в которых большое внимание уделяется проектно-исследовательской деятельности детей. В основном рассчитано на детей младшего школьного возраста.

В 17 школах имеются образовательные программы по формированию культуры здорового питания, разработанные на основе методических рекомендаций. В одной школе используется программа «Разговор о правильном питании».

В целях формирования культуры здорового питания педагогическими коллективами проводится просветительская работа, как для детей, так и для родителей.

Вопрос организации питания обучающихся стоит на постоянном контроле в Комитете по образованию Администрации Тарского муниципального района.

РЕАКЦИЯ РОССИЙСКИХ ТЕЛЕКАНАЛОВ НА ФИЛЬМ «СЕКРЕТНЫЙ ДОПИНГ. КАК РОССИЯ ТВОРИТ СВОИХ ЧЕМПИОНОВ» Х. ЗЕППЕЛЬТА О ДОПИНГЕ В СПОРТЕ

**О. Р. Загрутдинова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель д-рполит. наук, профессор В. А. Евдокимов

Скандал с допингом в России с 2014 года сопровождавшийся отстранением отечественных спортсменов от выступлений на крупнейших международных соревнованиях стал главным событием спортивных новостей в российских массмедиа.

В данный момент существует проблема применения запрещенных препаратов спортсменами, в частности, российскими. Решение этой задачи влечет за собой цепь сопутствующих вопросов: использование каких препаратов следует запретить; как совершенствовать систему допинг-контроля; какие меры предъявлять к спортсменам, нарушившим правила? Важно исключить мифы, существующие вокруг проблемы использования допингов в спорте и увидеть реальность.

Допинг (англ. doping, от англ. dore – давать наркотики) – использование веществ природного или синтетического происхождения, позволяющее добиться улучшения спортивных результатов. Эти вещества не являются наркотическими, но могут резко поднимать на короткое время активность нервной и эндокринной системы и мышечную силу. К ним также относятся препараты, стимулирующие синтез мышечных белков после повышения нагрузки на мышцы.

Огромное количество лекарственных средств имеет статус запрещенных для спортсменов во время тренировок или соревнований. Среди них – мельдоний, метаболическое средство, которое приводит в норму энергетический метаболизм подвергшихся ишемии или гипоксии клеток. В 2016 году Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) включило лекарство в список запрещенных препаратов.

«Во время нашей первой или второй встречи она мне ясно сказала, что в России все спортсмены на допинге...» – эти слова принадлежат В. Степанову, бывшему работнику Российского антидопингового агентства, который цитирует легкоатлетку Ю. Степанову, дисквалифицированную на два года за «отклонения показаний крови в биологическом паспорте спортсменки». Это интервью подготовил Хайо Зеппельт, журналист немецкого телеканала ARD, для документального фильма «Секретный допинг. Как Россия творит своих чемпионов». Фильм разоблачает невиданную по масштабам коррупцию в российском спорте, представляет неожиданные откровения о том, что почти все российские спортсмены употребляют допинг. В августе 2015 года этот фильм имел

эффект разорвавшейся бомбы. Сразу после показа в эфире фильма, независимая комиссия ВАДА начала расследование.

Российские журналисты принялись наперебой доказывать, что запрещенный препарат мельдоний – «аскорбинка», вот почему на нем «сидят» чуть ли не все спортсмены РФ.

Телеканал «Россия-1» («Вести Сочи») утверждал, что все материалы данного фильма не верны, и называл работу Х. Зеппельта «клеветой перебежчика».

Также телеканал «Мир» в новостном сюжете от 16 декабря 2016 года заявил, что скандальный фильм телекомпании ARD о допинге порочит репутацию российских спортсменов и немецкий журналист обязан принести им извинения.

Телеканал «Россия24» в новостном сюжете от 17 января 2017 года рассказал о том, что фильм о допинге вице-премьеру по вопросам спорта В. Мутко неинтересен и он не собирается выслушивать выдуманные истории.

На мой взгляд, российские журналисты даже не предприняли попытки разобраться, почему звучат упреки в адрес российских спортсменов, а лишь стремились оправдать тех, кому предъявлены претензии в употреблении допинга.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И БИБЛИОТЕКИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

**П. Н. Звездина,
КГУ «ОСШ № 1 им. М. Горького», г. Балхаш,
Республика Казахстан**

Культура чтения уходит своими корнями вглубь истории, составляет основу нашей цивилизации и на сегодняшний день является главным инструментом передачи знаний последующим поколениям. Чтение формирует сознание современного человека, закладывает основы мировоззрения, образования и получения профессиональных навыков. Кроме того, чтение является важнейшим элементом постижения культурных и национальных ценностей, фактором воспитания членов общества.

Для формирования читательского интереса необходимо создать ситуацию, при которой читатель впервые переживает яркое состояние заинтересованности чтением, а затем путем подбора книг, с учетом сложившихся интересов, многократно воспроизводить заинтересованность

новыми книгами, способствуя ее поддержанию, закреплению, переходу в устойчивую черту читательской психологии личности [1].

Поэтому особую значимость приобретает рассмотрение проблем взаимодействия между библиотеками и образовательными учреждениями как элементами системы по формированию читательского интереса у младших школьников.

Было решено провести экспериментальную работу на базе КГУ «Общеобразовательная средняя школа № 1 им. М. Горького», Республика Казахстан г. Балхаш. В исследовании принимали участие 20 учащихся 4-х классов данной школы. Экспериментальную группу составили 10 младших школьников 4 класса «А», контрольную группу составили 10 учащихся 4 класса «Б».

Этапы и задачи экспериментального исследования:

1 этап – диагностический: выявление уровня развития читательского интереса у детей.

2 этап – формирующий: формирование читательского интереса у детей.

3 этап – контрольный: повторное выявление уровня развития читательского интереса у детей.

Для диагностики уровня развития читательского интереса у младших школьников использовались следующие методики:

1. Оценка уровня развития читательского интереса на основе выделенных критериев.

2. Анкетирование – определение читательского кругозора.

На первом этапе исследования нами было проведено наблюдение и экспертная оценка на основе выделенных нами критериев и уровней среди учащихся 4-х классов экспериментальной и контрольной группы.

Высокий уровень читательского интереса имеют 30 % детей обеих групп, средний уровень – половина учащихся, с низким уровнем в экспериментальной группе обнаружено 30 % детей, и в контрольной – 30 % учащихся. Таким образом, общий уровень развития читательского интереса в группах можно оценить как ниже среднего.

Также нами было проведено анкетирование среди учащихся 4-х классов. Больше половины опрошенных (60–70 %) признались, что ничего не читают и читать они не любят. Дети, которые любят читать и которым этот процесс доставляет удовольствие, составили только 30–40 %. Остальные дети ответили, что любят читать, но не находят для этого времени.

Среди опрошенных нами учащихся об отношении к чтению более половины учащихся обеих групп (60–70 %) ответили «Не люблю читать, ничего не читаю». А 30–40 % выбрали ответ «Нравится читать, много читаю». И чуть больше трети – «Люблю читать, но нет времени».

С целью формирования читательского интереса у младших школьников в процессе взаимодействия школы и библиотеки предлагаем программу работы школьной библиотеки по формированию читательского интереса у младших школьников.

Мы исходили из того, что программированию подлежат все основные уровни читательского интереса у младших школьников: социальный, психологический, операционно-технологический, коммуникативный в том сочетании, которое наиболее целесообразно для каждой возрастной ступени.

В программе заложены позиции, согласно которым школьники выступают не только восприимчивыми информации, но на каждой ступени получают множество возможностей для реализации себя в роли транслятора и создателя информации. В структуре нашей программы, таким образом, деятельностные формы работы преобладают над числом «знаниевых» [3].

Мы рассматриваем внеклассную деятельность совместно с библиотекой как одну из форм организации досуга, как составную часть учебно-воспитательного процесса. Она способствует не просто развитию читательского интереса, но и раскрытию индивидуальных особенностей каждого ученика, углублению полученных знаний, развитию самостоятельности и творческой активности детей.

Мы практиковали следующие формы внеклассных занятий: дискуссия; коллективное чтение, типичная беседа, «беседа-приманка», состязание чтецов, реклама книги, литературный праздник, литературная игра, литературная гостиная, театральная фестиваль, библиотечный час, час "тихого чтения". Ребята получали всю необходимую информацию о способах работы с книгой, сами выступали в роли библиотекаря, вели читательский дневник, посещали городскую библиотеку, учились писать рассказы, сочинения и многое другое [4].

С огромным желанием учащиеся пробуют свои силы в составлении игровых заданий для одноклассников (викторины, кроссворды, игры со словами, создание иллюстраций и т. д.) [2].

Ребята с большим удовольствием проводили агитационные минутки. Таким образом, мы хотели привлечь большее количество юных читателей. Каждую неделю ребята из экспериментальной группы подготавливали информацию об авторе или определенном произведении и делились этой информацией с другими классами, разыгрывали сценки из понравившихся произведений, читали отрывки [5]. Это сыграло положительную роль в развитии читательского интереса среди младших школьников. Во 2-х, 3-х, 4-х классах всего 269 учащихся. На начало 3 четверти посещающих библиотеку было 42,8 %, наконец, 3 четверти их число составило 67,3 %. Этот показатель вырос на 24,5 %. Прирост учащихся, посещающих библиотеку, составил 66 учеников.

После внедрения экспериментальной программы детям снова была предложена анкета и проведена диагностика читательской активности. Мы заметили, что в экспериментальной группе увеличилось количество детей с высоким и средним уровнями развития читательского интереса на 10 %, снизилось количество детей с низким уровнем на 20 %.

По результатам повторного анкетирования в экспериментальной группе увеличилось на 30 % количество детей, которые любят читать. В этой же группе стало больше на 20 % детей, которые назвали любимую книгу.

В экспериментальной группе общий уровень развития читательского интереса можно оценить как выше среднего, а развитие читательского интереса как высокий. В контрольной группе показатели не изменились.

Показателем эффективности данной методики привития любви к чтению можно считать:

- устойчивость знаний учащихся, что подтверждают изложения, сочинения, высокая уровень знаний учащихся (русский язык 60–70 %, литература 80–90 %);

- сформированность коммуникативных навыков учащихся;

- устойчивый познавательный интерес к чтению и изучению литературы, желание участвовать в различных конкурсах, самим писать прозу и стихотворения;

- победа учащихся в творческих конкурсах (городские форумы, конкурсы чтецов, конкурс в рамках недели детской книги).

В центр новой образовательной парадигмы поставлена личность, мыслящая, духовно богатая, сознающая уникальность своего бытия, гуманистически ориентированная, способная к свободному выбору и ответственности за него. Современная школа призвана обеспечить развитие и воспитание такой личности, а книге в этом принадлежит ведущая роль. Именно литература обладает возможностью решать целый комплекс задач: формировать мировоззрение, нравственность, развивать эстетические чувства, образное мышление, речь. Благодаря взаимодействию школы и библиотеки можно показать путь развития многогранной личности и путь этот будет проходить через чтение книг.

Библиографический список

1. Беленькая Л. И. Ребенок и книга: О читателе восьми-девяти лет. – М.: ВЦХТ, 2005.

2. Куликова С. В. Внеурочная работа с книгами. – 2000. – № 6.

3. Мушинская Н. А. Интерес к книге пробуждается постепенно. Шк. библиотека – 2001. – № 6.

4. Дик Н. Ф. Лучшие инновационные формы внеучебной деятельности в начальной школе. Феникс, 2009.

5. Сметанникова Н. Н. Пути улучшения качества чтения в сборнике «Чтение детей и подростков как фактор формирования человеческого капитала» – СПб., 2004.

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОСНОВЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛЮДЕЙ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА И ИНВАЛИДОВ НА ПРИМЕРЕ КГУ «ПАРАТУНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»

**Н. П. Земская,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. мед. наук, доцент Н. В. Александрова

Проблема переживания экзистенциального кризиса людьми пожилого возраста, которые на исходе жизни оказались одинокими, с каждым годом становится все более актуальной.

Пересмотр своей жизни, подведение итогов своего жизненного пути, даже его определенных этапов неизбежно приводит человека к вопросу смысла жизни. Неспособность обнаружить смысл своего существования приводит к нарушению отношений с миром [1, с. 75] и экзистенциальному недугу [2, с. 87–101] или экзистенциальному вакууму по В. Франклу [4, с. 41].

Экзистенциальная психология способна помочь осознать смысл тех или иных событий в жизни человека, а в травмирующих событиях прийти от вопроса «за что?» к следующему уровню – «для чего?», и это «особое» счастье, иные его качественные характеристики, его зрелость [3, с. 506]. Если же этого не сделать, то человек лишается способности, как переносить страдание, так и переживать счастье [5, с. 54].

Работа психолога при работе с такой категорией людей должна быть направлена на решение экзистенциальных проблем (жалость к себе, экзистенциальная вина, погружение в «подлинное», одиночество, близость смерти, депрессия и т.д.), помощь в осмыслении и суммировании опыта прожитых лет, прикосновении к трансцендентному.

Выявленные психологом личностные характеристики, опосредующие переживание и преодоление экзистенциального кризиса могут служить основой для разработки технологий психологической помощи данной категории людей и фундамента для построения и освоения развивающих программ в вопросах поиска путей самореализации и наполнения жизни смыслом.

По результатам диагностики клиента, проведенной психологом дома-интерната, с учетом его рекомендаций, мотивации клиента, медицинского анамнеза и остаточных возможностей, педагог дополнительного образования или инструктор выстраивает работу по определению клиентом смысловых установок и социализации через такие инструменты, как клубная работа, включающая арт-терапевтический компонент, школы компьютерной грамотности, университеты третьего поколения и т.д. Пожилой человек, инвалид понимает, что находясь даже в данном социальном и возрастном статусе, может влиять на события в своей жизни и самоутверждаться.

Распространенной в доме-интернате формой работы является организация совместной деятельности проживающих дома-интерната с инструкторами по канистерапии, иппотерапии и фелинотерапии. Общение пожилого человека, инвалида с животным имеет обоюдный характер, животное инициирует проявление интереса человека к нему, к жизни, «показывает как бы пример позитивного поведения». Работая ежегодно с одними и теми же животными (проживающие даже помнят и клички) такие этапы жизненного цикла как молодость-зрелость-старение (у животных они происходят в ускоренном темпе) принимаются пожилыми как естественный процесс. Тем более что проходит он параллельно, и таким образом, проживающие дома-интерната принимают позитивный процесс старения. После контакта с животными, в основном тактильного (поглаживание, прикорм, верховая езда на лошади) пожилые люди остаются психологически насыщенными и удовлетворенными.

В психологическом плане практически позитивный результат виден сразу, но для его закрепления используется текущая работа, которая проводится от встреч до встреч с животными (например, клуб «Эти забавные животные», содержание которого состоит в передаче и усвоении информации о животных, их влияния на здоровье, забавные факты, смешное видео).

Экзистенциальный подход широко используется при реализации программ клубного формирования «Есть что вспомнить!», работа которого основана на применении биографического метода. Цель эксперимента состоит в воспоминаниях более позитивного опыта, и соответственно, смыслового наполнения, например, к 1 апреля проводилось мероприятие, на котором пожилые делились смешными историями, произошедшими с ними в детстве, юности и среднем возрасте, и как оказалось, что самой интересной и «далёкой» из них более 80 лет.

Другая сторона этого метода реализуется в основном через индивидуальную беседу с целью выяснения переживаний и наболевших проблем из воспоминаний и ставит задачу в том чтобы отпустить прошлое или пережить его по-новому. Здесь задачей психолога является доказательство возможности обратимости, преодоления страданий и проблем клиента.

Правильно выстроенное психолого-педагогическое сопровождение позволяет создать пространство для осмысления экзистенциальных данностей, встретить их лицом к лицу, оказать помощь в понимании экзистенциальной логики жизни и, таким образом преодолеть такие глубинные личностные кризисы, как «кризис старения», «кризис утраты смысла», раскрыть потенциалы личности и смысл жизни.

Таким образом, экзистенциальный подход является базисом психолого-педагогического сопровождения и внутренним смысловым наполнением.

Библиографический список

1. Осин Е. Н., Леонтьев Д. А. Смыслоутрата и отчуждение. Культурно историческая психология. 2007. – № 4. – С. 75.
2. Мадди С. Смыслообразование в процессах принятия решения // Психологический журнал. – 2005. № 6. – С. 87–101
3. Леонтьев Д. А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности. – М.: Смысл, 2007. – 506 с.
4. Франкл В. Человек в поисках смысла. – М.: Прогресс, 1990. – 41 с.
5. Frankl V. E. Der leidende Mensch: Anthropologische Grundlagen der Psychotherapie. Bern: Huber, 1984. – С. 54.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Е. В. Зимцова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель ст. преподаватель Л. Н. Корпачева

В федеральных государственных образовательных стандартах общего образования представлен портрет выпускника школы – гражданина России:

- креативного, мотивированного к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни;
- уважающего других людей, готового сотрудничать с ними для достижения совместного результата.

Современный учитель должен сформировать у обучающегося коммуникативную компетентность, научить детей общаться, взаимодействовать друг с другом при решении конкретных учебных задач.

В первом классе педагог в игровой форме знакомит ребёнка с его речевыми ролями. Это «автор», «понимающий», «критик». Как показывает опыт работы, лучше всего для этого подходит урок риторики. Одна из задач этого предмета – обучение умелой, искусной, эффективной речи. В центре современного урока риторики – человек, который общается.

Учитель является организатором коммуникации. Он учит ребёнка использовать различные речевые модели для оформления своего высказывания. Он личным примером обучает ребёнка коммуникативной культуре, деловому сотрудничеству.

Потребность в общении заложена самой природой. Ребёнку хочется общаться с другими детьми и учителем. Необходимо создать мотивационную готовность общаться в организованной коммуникации. Для этого учитель должен постоянно подчёркивать важность речевого высказывания отдельного ученика в общей работе класса. Это способствует

формированию доброжелательной атмосферы в классном коллективе, повышению самооценки ребёнка, потребности быть участником учебного диалога.

В первом классе ученик «примеряет» на себя различные речевые роли, запоминает требования к ним. Он учится работать по правилам, с которыми его знакомит учитель.

Во втором классе дети совместно с учителем разрабатывают требования к речевым ролям, представленным в организованной коммуникации.

Позиция «автора»

1. Высказывайся только по конкретному вопросу.
2. Говори чётко, громко, выделяй интонацией важные слова.

Позиция «понимающего»

1. Слушай внимательно автора, не отвлекайся.
2. Выдели главное в его высказывании.
3. Обратись к автору, повтори его мысль своими словами.
4. Уточни, правильно ли ты его понял; если можешь, то дополни его высказывание.

Позиция «критика»

1. Критикуй доброжелательно и только по данному вопросу.
2. Критикуй обоснованно.
3. Предлагай своё решение проблемы.

На следующем этапе ученики стараются следовать данным требованиям, а учитель организует процесс рефлексии, дети анализируют, как проходило их общение, все ли были последовательны в своих действиях, справились ли со своими речевыми ролями, что испытывали: комфорт или дискомфорт, чему следует ещё учиться.

В третьем классе дети учатся оценивать свою работу в организованной коммуникации (самооценка) по определённым критериям.

Учусь слушать и понимать автора речевого высказывания.

1. Я всегда внимательно слушаю автора, не отвлекаюсь.
2. Могу выделить главное в его высказывании.
3. Если нужно, то могу уточнить его мысль, дополнить его высказывание.

Данная самооценка фиксируется красным кругом в оценочном листе.

1. Я не всегда внимательно слушаю автора, иногда отвлекаюсь.
2. Мне не всегда удаётся выделить главное в его высказывании, дополнить его.

Данная самооценка фиксируется зелёным кругом.

1. Я не могу заставить себя выслушать позицию автора речевого высказывания.

2. Не понимаю, по какому вопросу идёт дискуссия (спор) в классе.

Данная самооценка обозначается синим кругом.

Рядом с самооценкой ученика учитель определённым цветом обозначает свою оценку. С оценочным листом дети работают в конце учебного дня на протяжении какого-то периода времени.

Организованная коммуникация является средством, которое позволяет выполнять учебную деятельность совместно, поддерживать друг друга в принятии и решении учебной задачи, проводить диалоги и развёрнутые дискуссии по вопросам выбора лучшего решения.

В 3-4 классах в организованной коммуникации можно проводить классные часы, планировать коллективные творческие дела.

С помощью делового общения дети могут организовать сотрудничество в группе. Они обсуждают намерения и планы, каким образом можно выполнить то или иное действие, задание.

Если будет осуществляться преемственность между начальной школой и средним звеном не только по содержанию, но и по технологии, то наступит такой момент, когда ученик займёт место учителя и сам сможет организовать коммуникацию в коллективе для решения конкретной учебной или жизненной задачи.

При условии организации учителем на каждом уроке полноценного общения между всеми участниками учебного процесса, к моменту выпуска из начальной школы у детей будет сформирована личностная позиция: они будут свободно высказывать и доказывать свою точку зрения, мнение другого человека станет для них значимым, они будут готовы к самостоятельной деятельности.

Библиографический список

1. Васильева И. Е. Формирование коммуникативных умений в начальной школе. Как научить младших школьников этикетному речевому поведению. // Эксперимент и инновации в школе. – 2011. – № 4.
2. Зайцева Е. А., Коротаяева Е. В. Методика организации учебного диалога на уроках русского языка в начальной школе: вопросы теории и практики. // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 4.
3. Ладыженская Т. А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках. Учебник в 2-х ч. 3 класс. – М.: Баласс, 2010. – 192 с.

СЕМЕЙНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ГОРОДЕ ОМСКЕ

Е. С. Зотова,
Колледж физической культуры ФГБОУ ВО «СибГУФК», г. Омск
Научный руководитель преподаватель В. П. Трусова

В современной России особое место занимают вопросы по укреплению физического и духовного здоровья человека, формирования здорового образа жизни. Важно выделить, что здоровье человека полностью управляемо. Поэтому с помощью соответствующих мероприятий, где присутствуют

физические упражнения, различные виды спорта, правильное питание, режим труда и отдыха, можно с легкостью изменить в необходимом направлении показатели физического развития и функциональной подготовленности организма.

Физическое развитие, которое тесно связано со здоровьем – это процесс изменения и становления всех свойств человеческого организма (рост, масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких и др.). Ни для кого не секрет, что большую часть населения мучает проблема лишнего веса, а так же нельзя забывать и о сильной усталости в основном от интеллектуальной деятельности, длительных нервных напряжений, связанных с переработкой большого потока разнообразной информации, существенно отличающейся от физического труда. Все это пагубно отражается на здоровье человека.

Семья – это первоначальный институт социализации ребенка, где начинаются первые познавательные шаги, закладываются основы физического и психического здоровья. Семья также закладывает основы здорового образа жизни, привитие интереса к занятиям физической культурой и спортом. Нормально развивающийся ребенок стремится к движениям и роль родителей – способствовать дальнейшему развитию, укреплению мышечной системы. Привести ребенка от беспорядочных движений к координационным движениям будет благотворно влиять на растущий организм.

Первые семейные соревнования для малышей до 3 лет, которые организовывают в Омске – это бег в ползунках. Юные участники должны проползти дистанцию быстрее своих соперников. На финише стоят судьи с секундомерами, все как на взрослых соревнованиях. И в этом им помогают мамы и папы, бабушки и дедушки. Соревнования собирают до 300 участников. На празднике предлагают детям различные развлекательные мероприятия: батуты, горки и сухие бассейны, театрализованные представления, концерты детских коллективов.

Активный совместный семейный досуг стимулирует повышению эмоционального настроения, улучшение общего психического и физического состояния всей семьи. Таким образом, главной задачей организаций, работающих с семьями, является повышение роли семьи в обществе, и создание условий для оздоровления и вовлечения всех членов семьи в спортивную и культурную жизнь.

Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Омска «Городской детский (юношеский) центр» организовало проект: «Омск. Спорт. Детство», посвященный 300-летию Омска.

В реализацию этого проекта был возложен особый подход, который рассматривал воспитание как совместное бытие, то есть событие как родителей, так и детей.

Для реализации этого подхода проводятся следующие семейные, спортивные мероприятия:

- спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», которые пропагандируют здоровый образ жизни всей семьи.

- городской конкурс-игра «Моя любимая мама», посвященный празднованию Международного Дня матери – в этой игре закладывается любовь к матери, понимание того, что мать на протяжении всей жизни ребенка является его защитой и опорой.

- так же проводится конкурс на соискание спортивной премии Губернатора Омской области «Доблесть» в номинации «Лучшая спортивная семья».

Предполагаемый результат этого проекта:

- увеличение количества числа родителей, принимающих совместное участие с детьми в спортивных праздниках, соревнованиях, экскурсиях, создании различных выставок совместных работ детей и родителей.

- привлечение родителей к подготовке и проведению совместных мероприятий в качестве участников, болельщиков, членов жюри.

Большую роль по пропаганде и развитию семейного спорта играет организация «Спортивный город». Главная задача «Спортивного города» – реализация муниципальной политики в сфере физической культуры и спорта, популяризация спорта. Последний этап соревнования проходит как большой праздник. С округов г. Омска были приглашены команды для участия в спортивном празднике. В зимней спартакиаде спортивные семьи соревнуются в эстафете на лыжах. В летней спартакиаде – соревнования по легкой атлетике, эстафета и прыжки в длину.

В целом на базе Омской области проводится большое количество семейных мероприятий из года в год. Где родители вместе с детьми активно принимают участие. В Омске с каждым годом строится много детских площадок, где семьи могут проводить свой досуг вместе. Все это способствует развитию семейного отдыха, привитие здорового образа жизни и любовь к физической культуре и спорту.

Библиографический список

1. Воронова Е. А. Воспитать патриота: программы, мероприятия, игры. – Ростов на Дону: Феникс, 2008. – 282 с.

2. Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. – Детство-Пресс, 2013 г.

3. Кривопапенко Е. И. Ребёнок как субъект культурно-образовательного события. «Образование Омской области». – № 01 (24). – 2011.

4. Режим доступа: <http://pandia.ru/text/77/355/6585.php>

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ГЕНДЕРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**В. Иванова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель ст. преподаватель Л. Н. Корпачева

Проблема гендерного воспитания дошкольников – одна из самых сложных и противоречивых.

Гендерное воспитание – это целенаправленный, организованный процесс воспитания ребенка с учетом его пола, а также приобщения к моральным ценностям человечества и конкретного общества. Гендер – социальный пол, социально детерминированные роли, идентичности и сферы деятельности мужчин и женщин, зависящие не от биологических половых различий, а от социальной организации общества. Отечественные педагоги рассматривают гендерное воспитание как часть нравственного воспитания. Д. В. Колесов считает, что «половое воспитание – это процесс, направленный на выработку качеств, черт, свойств, а также установок личности, определяющих необходимое обществу отношение человека с представителями другого пола», суть которого состоит в овладении нравственной культурой в сфере взаимоотношения полов.

А. А. Чекалина рассматривает «гендер» в соотношении с категорией психологического пола, полагая, что психологический пол является базовым образованием в гендере. По ее мнению, в этом случае более корректно говорить не о половом, а о гендерном воспитании, тем самым подчеркивая возможность влияния на формирование у ребенка установок относительно своего и противоположного пола.

Дошкольный возраст является важным этапом в формировании ребенка, так как именно в этот период закладываются основы физического, нравственного и умственного развития. В этот период воздействие родителей и воспитателей на личность ребенка наиболее значительное. От рождения до трех лет ребенок начинает осознавать себя представителем человеческого рода, закладываются основы полового самосознания, он учится управлять своим телом, понимать свои чувства и эмоции. От трех до четырех лет ребенок начинает различать людей по полу. От четырех до шести лет формируются отношения между мальчиками и девочками, в этом возрасте дети способны распределять роли в играх по половому признаку. К пяти-шести годам дети твердо знают свою половую принадлежность. Далее мы рассмотрим, как воспитывают детей в России и Швеции для того, провести сопоставительный анализ.

Гендерное воспитание в России, рассматриваемое как часть не только физического, но и нравственного воспитания, заключается в том, что дети с раннего возраста знают, как должна выглядеть девочка и как должен

выглядеть мальчик, а также особенностях поведения. В мальчиках формируются такие качества, как мужественность, стойкость: «Не плачь, ты же мальчик», а в девочках – женственность, скромность: «Ты же девочка, тебе нельзя драться». Частью гендерного воспитания являются ролевые игры, в которых дети своими действиями подражают отношениям родителей: мальчики играют в машинки, а девочки в «дочки-матери». Это готовит их к исполнению своей гендерной роли в будущем: девочка – будущая мать, мальчик – будущий кормилец. Родители воспитывают своих детей так же, как их воспитывали их собственные родители.

У детей рано формируется представление о гендерных ролях, но процесс воспитания зачастую не учитывает индивидуально-психологические особенности ребенка, темперамент, силу. Следствием этого является то, что отклонение от типичного поведения женщины или мужчины в обществе рассматриваются критически: мужчина, чья профессия связана с танцами, вызывает стереотипное отношение немужественного, женщина, занимающаяся боксом – неженственна. Данные стереотипы поведения могут отрицательно влиять на выбор человека, заставить отказаться от мечты, любимого занятия.

Культура западного общества к построению гендерного воспитания относится иначе. В Швеции еще в 1998 году был утвержден закон «О противодействии гендерным стереотипам у детей». В детских садах не используются местоимения «он» и «она». Чтобы дети не «впадали в гендерные стереотипы". Игрушки изготавливаются специально, чтобы с ними могли играть как мальчики, так и девочки, хотя куклы имеют все анатомические особенности, которые присущи обоим полам. Активно пропагандируемое равенство полов отражается в воспитании детей: девочки и мальчики находятся в равных условиях, учитель не должен разделять учеников по половому признаку, учатся одному и тому же: глажке, шитью, резьбе по дереву или вязанию. Запрещено вводить представления о том, что есть мужские или женские занятия. С одной стороны, во взрослой жизни такое воспитание лишает человека стереотипа по поводу того, что «женственно», а что «мужественно», каким занятием следует заниматься, а что будет осуждаться в обществе. С другой стороны, это может затруднять половую самоидентификацию человека.

Таким образом, мы видим, что воспитание детей в России и Швеции очень разное, но оно готовит их к жизни в том обществе, в котором они живут, соответствуя конкретным требованиям к результату образования. В России делают акцент на биологическом поле и гендере, сохраняя традиционные ценности семьи. В Швеции же «бесполая модель» воспитания считается нормой, создавая условия для выбора детьми своего пути.

Библиографический список

1. Одинцова Г. А. Организация образовательной деятельности дошкольников на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, сотрудничества всех участников образовательных отношений. Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2016. – № 5.
2. Татаринцева Н. Е. Теоретико-методологические основы полоролевого воспитания детей дошкольного возраста. Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – № 10.
3. Шинкарёва Н. А. Модель процесса формирования гендерной культуры у дошкольников. Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2013. – № 4 (15).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТАБЛИЦ В РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

**Г. В. Иванова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. мед. наук, доцент Н. В. Александрова

Развитие речи играет ведущую роль в формировании личности ребенка дошкольного возраста [2]. Это основа последующей успешности личности как в учебной деятельности, так и в социализации и самореализации. Являясь основой успешной коммуникации, речь, с другой стороны, формируется в процессе общения с другими людьми и приобщения к ценностям духовной культуры, передающимся от поколения к поколению. Целенаправленная работа по развитию речи детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей является важнейшим залогом коммуникативной и личностной компетентности в будущем.

Максимально успешное овладение родным языком в дошкольном возрасте является важнейшим условием как умственного и эстетического, так и нравственного развития детей в наиболее сензитивный период развития [3].

Как известно, у старших дошкольников только начинает формироваться произвольное внимание, активно развивается память, а мышление является образным. При развитии связной речи, внимания и памяти, в ходе занятий с детьми, особое внимание уделяется принципу наглядности. Развитию речи, внимания и памяти способствует использование приемов мнемотехники как искусства запоминания и, в частности, мнемотаблиц, которые многие воспитатели стараются активно включать в образовательный процесс.

Умение воспитателя гармонично сочетать живое слово с образами, обеспечение наглядности во время занятий является залогом высокого качества проведения занятий с дошкольниками и повышения познавательной

активности детей. Достижению такого результата служит использование мнемотаблиц [1, 5].

Мнемотаблица – это схема, в которую закладывается определенная информация, и овладение приемами работы с ней существенно сокращает время обучения дошкольников и, в то же время, решает задачи развития памяти, внимания, и, что немаловажно, речевого развития. Дети естественным образом обучаются перекодированию информации, то есть ее преобразование из абстрактных символов в образы. Содержанием мнемотаблицы может быть графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы и так далее с выделением основных смысловых звеньев рассказа.

На начальных этапах это может быть совместный пересказ педагога и ребенка, когда дошкольник просто договаривает начатую фразу или поочередно с педагогом, последовательно проговаривает предложения. Кроме того, можно использовать отраженный пересказ, когда ребенок в точности проговаривает предложение, сказанное педагогом.

Стоит следить за тем, чтобы в пересказе детей передавалось содержание произведения без пропусков значимых деталей и без смысловых искажений. Мнемотаблицы позволяют достичь этого гораздо быстрее, чем использование других методов.

Использование мнемотаблиц на занятиях развития связной речи дает детям возможность гораздо эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять ее и впоследствии воспроизводить. В основе этой методики – использование не изображения предметов, а символов. В результате детям становится намного легче искать и запоминать слова. В большинстве случаев запоминание происходит произвольно лишь потому, что в поле зрения ребенка попал какой-то предмет или явление [4].

Мнемотаблицы могут использоваться также для составления описательных рассказов об игрушках, явлениях природы, животных, птицах и так далее. Такие схемы помогают старшим дошкольникам самостоятельно определять основные свойства, признаки и действия рассматриваемых предметов и явлений, понять последовательность изложения выявленных признаков, обогащают словарный запас.

Сначала дети получают схему рассказа: обозначается герой, может даваться описание его внешнего вида, излагается первое событие с объяснением того, где и когда оно происходило. Затем происходит развитие действия: между двумя-тремя эпизодами устанавливается причинная связь, после чего уже следует развязка.

Использование мнемотаблиц для развития речи старших дошкольников рекомендуется начинать с использования простейших мнемоквадратов, то есть отдельных схематических рисунков, последовательно переходя к мнемодорожкам, состоящим из линейно расположенных схематичных рисунков, и лишь позже – к полноценным мнемотаблицам.

При обучении связной описательной речи моделирование становится важным средством планирования высказывания. Сначала при работе над самой моделью дети учатся находить ключевые слова в предложениях и заменять их значками-символами, зарисовывать предметы и явления природы как символами, так и буквами, а также простыми словами. Далее дошкольники под руководством взрослого или самостоятельно при помощи знаков-символов заполняют модель, а затем используют ее в качестве плана для пересказа и закрепляют материал с помощью многократного повторения текста, опираясь на схему-модель.

Использование мнемотаблиц очень эффективно при обучении рассказыванию с элементами творчества как детей, развивающихся в соответствии с возрастными нормами, так и дошкольников, у которых отмечается общее недоразвитие речи. При этом происходит формирование умения составлять план своего рассказа, актуализации уже имеющихся у детей знаний и представлений, развивается словесно-логическое мышление, воссоздающее и творческое воображение.

Таким образом, обучение детей старшего дошкольного возраста рассказыванию и пересказу с использованием мнемотаблиц способствует более эффективной и качественной подготовке детей к школе, так как связная речь является важным критерием готовности к школьному обучению.

Библиографический список

1. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: Питер, 2009. – 213 с.
2. Развитие речи детей дошкольного возраста /под ред. Ф. А. Сохина. – М.: Просвещение, 2000. – 223 с.
3. Усова А. П. Обучение в детском саду. – М., 1970. – 175 с.
4. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 288с.
5. Черная В. В. Использование мнемотехники в процессе развития памяти у детей дошкольного возраста // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2015. – №6 – С. 63.

ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**А. Н. Игнатенко,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель ст. преподаватель Н. Э. Логинова

Рост числа детей с ОВЗ в Российской Федерации сопровождается поиском путей решения проблем данной категории населения, формирования для них беспрепятственной среды жизнедеятельности, а кроме того форм их трудовой адаптации.

На сегодняшний день в Российской Федерации насчитывается приблизительно 13 млн глухих и слабослышащих, 600 тыс. из которых – дети и подростки.

Тугоухость – устойчивое снижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Тугоухость может быть проявлена в разной степени – от незначительного нарушения восприятия шепотной речи вплоть до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. Детей с тугоухостью называют слабослышащими детьми.

Глухота – наиболее острая степень поражения слуха, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. Глухие дети – это дети с глубоким, устойчивым двусторонним нарушением слуха, приобретенным в раннем детстве либо врожденным.

Жизнь человека, имеющего тяжелое нарушение слуха, лишена всего того, к чему нормально слышащий индивид может с легкостью приобщиться. Это касается газет, книжек, радиопередач, телепередач и кинофильмов без субтитров, сообщений из репродуктора и т. д. Многократно появляются затруднения в обычных повседневных ситуациях – при посещении торговых центров, в путешествиях, на приемах у врача. Людям с тяжелым нарушением слуха сложно пользоваться сферой социальных услуг и приобщиться к культурной жизни.

Часто человеку с патологией слуха кажется, что окружающие не понимают его проблем и что у них не хватает терпения на диалог. По этой причине он становится замкнутым в себе. Инвалидность может приводить к различной степени изоляции, что, в собственную очередность, чревато новыми проблемами [2, с. 14].

Человеку с проблемами слуха требуется сильно полагаться на считывание с губ, для того чтобы понять то, что сообщают другие. Он должен сильнее, чем прочие, концентрировать внимание и психически напрягаться, для того чтобы получить эти познания и навыки, которыми люди с обычным слухом как правило овладевают без специальных усилий. По этой причине быть глухим либо слабослышащим – это во многих отношениях утомительно и психически трудно.

Серьезное нарушение слуха – наиболее тяжелое многофункциональное нарушение, чем это может показаться на первый взгляд. В отсутствии слуха нет языка, в отсутствии языка не имеется обучения. Непосредственно по этой причине для глухого ребенка важен язык жестов как альтернатива разговорному стилю.

Одним из факторов, оптимальным образом компенсирующих нарушение слуха, считаются интеллектуальные способности. Так как людям с задержкой развития вообще очень сложно усваивать знания, навыки, в таком случае, в сочетании даже с умеренным нарушением слуха обстановка может крайне осложниться [3, с. 99].

Своеобразие психического развития детей с недостатками слуха обуславливает особенности процесса их воспитания. Одним из основных условий качественного воспитательного процесса в специальной школе является знание сложной структуры дефекта и понимание того, что отклонения в развитии, названные первичным дефектом, поддаются исправлению, коррекции. Поэтому возникает необходимость глубокого изучения особенностей учащихся.

Для адаптации глухого и слабослышащего ребенка необходимо учить и развивать его, предоставить профессию, трудоустроить, приобрести слуховой аппарат, а принимая во внимание стремительный подъем требований к профессиональной подготовке юных сотрудников, достойное место в жизни глухие дети могут себе найти, лишь имея качественные и современные слуховые аппараты и средства коллективной реабилитации. Если с людьми, имеющими нарушение слуха, контактировать неосновательно, легко можно подумать, что наиболее значительная проблема данной категории инвалидов заключается в том, что они не слышат. Однако проблемы лежат существенно глубже. Эта инвалидность носит, прежде всего, языковой и коммуникативный характер. В Российской Федерации применяются разнообразные подходы к реабилитации больных с патологией слуха. Система обучения на основе словесной речи содействует решению проблем общественной адаптации их в обществе.

Под социальной адаптацией подразумевают процесс освоения человеком общественного опыта, приобщения его к социальным взаимоотношениям. В процессе социализации личность обретает свойства, нужные для существования в мире, усваивает установленные ценности и формы поведения. При этом индивид непосредственно активно принимает участие в изучении норм общественного поведения и межличностных взаимоотношений, в приобретении умений и навыков, требуемых для эффективной реализации определенных социальных ролей и функций.

Существуют 4 этапа социально-психологической адаптации:

1. Уравновешивание – минимальная степень включенности индивида в процесс адаптации к новой среде и связана с узнаванием новой ситуации. «Новичок» знакомится с новой для него обстановкой, присматривается к коллективу, устанавливает контакты, улавливая специфику его психологической атмосферы [4, с. 105].

2. Псевдоадаптация – сочетание внешней приспособленности к обстановке с отрицательным отношением к ее нормам и требованиям, противоречие между ориентациями, взглядами, убеждениями, интересами, с одной стороны, и реальными действиями или поведением, с другой. Индивид знает, как он должен действовать в новой среде, как вести себя, но внутренне в своем сознании не признает этого и, где может, отвергает принятую в этой среде систему ценностей, придерживаясь своей прежней.

3. Приноровление – признание и принятии основных систем ценностей новой ситуации и связана с взаимными уступками.

4. Уподобление - трансформация прежних взглядов, установок, ориентаций в соответствии с новой ситуацией, существенное изменение в моделях поведения.

Успешная социализация – это не только лишь результативная адаптация человека в мире, но и умение в установленной мере противодействовать обществу, части актуальных трудностей, препятствующих его формированию и самореализации. Сегодняшнее общество продуцирует в той либо иной мере 2 типа жертв социализации: индивид, целиком приспособленный в мире, но не способный ему противостоять и индивид, не приспособленный в обществе, противостоящий ему [1, с. 2].

Проблемы развития слуха – проблема социальная. В нашей стране перспективы получения профессионального образования лицами с нарушенным слухом находятся в зависимости не только от качества полученного в школе образования, тяжести патологии слуха, уровня развития словесной речи, но и от воздействия близкого социального окружения, мнения и ожиданий семьи, школьных друзей, а кроме того, от готовности системы профессионального образования к включению в общеобразовательный поток неслышащих учащихся.

В последние годы отмечается тенденция к увеличению количества учреждений профессионального образования, осуществляющих обучение подростков с нарушением слуха, и численность обучающихся из числа лиц этой категории возрастает очень заметно [5, с. 99].

Долгое время, к сожалению, начальное и среднее профессиональное образование лиц с нарушением слуха проходило формально, без учета особенностей глухих и слабослышащих подростков, состояния их слуха, речи, здоровья, уровня интеллектуального развития. Обучение сводилось к механическому переписыванию с доски или учебника текстов в тетради.

Современные образовательные стандарты требуют обязательного проведения интерактивных занятий, задачи сурдопереводчика значительно изменились. В ролевом репертуаре сурдопереводчика в процессе развивающегося инклюзивного образования, таким образом, на первый план выходят организационная, правозащитная функции [6, с. 99].

Разумеется, лицам с ограниченными возможностями здоровья для их нормального профессионального обучения необходим ряд определенных технических средств, связанных с их физическими особенностями восприятия окружающего мира. При рассмотрении, например, обучения лиц с ограниченными возможностями слуха и речи следует отметить, что здесь так же имеется своя специфика. Они нуждаются в большом количестве наглядных пособий различного вида, поскольку для их полноценного обучения необходимо воздействие на те органы чувств, которыми они хорошо владеют, то есть на зрение. Визуализации образовательного процесса способствует имеющееся в лицее большое количество таблиц, схем, диаграмм

с простыми, доступными и толковыми объяснениями, которые позволяют получать наиболее полную информацию.

В условиях профессионального образования нужно обучать производственным процессам, формированию у них профессиональных компетенций. Здесь есть свой путь – создание лабораторий на основе компьютерных технологий. К примеру, в лаборатории «Технология машиностроения» имеется настольный токарный станок с компьютерной системой числового программного управления и компьютерными 3D имитаторами токарного и фрезерного станков. При работе на таком станке компьютер выдает результат произведенной операции, проводит анализ произведенной работы. По такому же принципу организованы лаборатории «Технология производства неразъемных соединений материалов», лабораторий для изучения бензиновых и дизельных двигателей.

Становится ясно, что для полной общественной адаптации лиц с нарушениями слуха следует сформировать такие социально-психологические требования, при которых процесс преподавания будет способствовать их социализации.

Библиографический список

1. Астафьева В. М. Социальная адаптация и интеграция детей с нарушениями слуха. – М.: АПК и ПРО, 2010.
2. Активные методы психологической подготовки студентов. Вопросы психологии. 2016. – № 4.
3. Зыкова Т. С. Социализация детей с недостатками слуха в условиях учебно-воспитательной работы школы-интерната // Социализация детей с недостатками слуха средствами учебно-воспитательного процесса. – СПб.: КАРО, 2017. – С. 22.
4. Обозов Н. Н. Психология межличностных отношений. – Киев: Лыбидь, 2011.
5. Подласый И. П. Курс лекций по коррекционной педагогике. Учеб. пособие для студ. сред. спец. учеб. заведений. – М.: ВЛАДОС, 2015.
6. Астафьева В. М. Социальная адаптация и интеграция детей с нарушениями слуха. – М.: АПК и ПРО, 2015.

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ (В УСЛОВИЯХ ФГОС)

**В. И. Ифтоди,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Е. А. Хохлова

Дошкольный возраст требует к себе особого внимания, а возраст, когда ребенок уже собирается в школу – еще большего внимания. В этом возрасте ребенок имеет массу изменений, не только внешнего плана, но прежде всего внутреннего, дающих понять родителям свою исключительность. Это период перехода от одной ступени развития к другой.

Готовность ребенка к школе – это один из важнейших итогов психологического развития в период дошкольного детства [4]. Во все времена большое значение уделялось готовности ребенка к школе. Особенно актуальна эта проблема в последние годы в связи с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 № 1155 [1].

Когда говорят о готовности к школе, то имеют в виду не отдельные умения и знания, а их определённый набор, в котором присутствуют все основные компоненты. Л. Венгер говорил, что этот набор похож на набор необходимых продуктов, без которых нельзя приготовить определённого блюда, хотя пропорции его составляющих могут быть разные: они могут дополнять друг друга, и недостаток одного может компенсироваться большим количеством другого, но совсем без них обойтись нельзя.

Традиционно выделяются четыре основных аспекта школьной зрелости: физиологический, интеллектуальный, эмоциональный и социальный.

Физиологическая зрелость – это нормальный вес, рост, объем груди, мышечный тонус, пропорции, кожный покров и прочие показатели, соответствующие нормам физического развития мальчиков и девочек 6–7-летнего возраста. Состояние зрения, слуха, моторики (особенно мелких движений кистей рук и пальцев). Состояние нервной системы ребёнка: степень её возбудимости и уравновешенности, силы и подвижности, общее состояние здоровья [5].

Физиологический критерий предполагает достаточно развитую мускулатуру, точность движений, готовность руки к выполнению мелких, точных и разнообразных движений, согласованность движения рук и глаз, умение владеть ручкой, карандашом, кисточкой.

Таким образом, физиологическая готовность включает в себя: 1) уровень физического развития; 2) уровень биологического развития; 3) состояние здоровья; 4) состояние анализаторных систем; 5) развитие мелкой моторики; 6) развитие основных видов движений.

Интеллектуальная зрелость – это способность концентрировать внимание, способность улавливать основные связи между явлениями (аналитическое мышление); это дифференцированное восприятие (например, умение выделить фигуру из фона), умение воспроизводить образец, а также, достаточный уровень развития зрительно-моторной координации.

Критерием интеллектуальной готовности является также развитая речь ребёнка, словарный запас, кругозор. Можно сказать, что интеллектуальная зрелость отражает функциональное созревание структур головного мозга [4].

Таким образом, интеллектуальная зрелость включает в себя: 1) запас системных знаний; 2) ориентировка в среде; 3) любознательность; 4) развитие речи; 5) развитие памяти; 6) образное мышление; 7) сенсорное развитие.

Эмоциональная зрелость – это умение регулировать своё поведение, возможность достаточно длительное время выполнять не очень привлекательные задания. Эмоциональная зрелость включает в себя [2]:

1) соподчинение мотивов; 2) работоспособность; 3) самоконтроль; 4) целеполагание; 5) оптимизм; 6) аккуратность; 7) мотивация.

К социальной зрелости относится потребность ребёнка в общении со сверстниками и умение общаться, а также способность исполнять роль ученика [1]. Всё перечисленное является психологической готовностью к обучению в школе, а именно: 1) обучаемость; 2) коммуникабельность; 3) толерантность; 4) нравственное развитие; 5) адекватная самооценка и уровень притязаний.

Это фундамент, на котором строится готовность к получению знаний и умений: читать, писать, считать, рисовать, заниматься музыкой, танцевать, сочинять, конструировать, заниматься физкультурой, спортом.

Если не будет фундамента, которым является сформированность перечисленных категорий, то надстройки в виде полученных знаний, умений и навыков (обучение счету, чтению и пр.) будут рассыпаться, как карточный домик. Соответственно этим аспектам выделяют три основные линии, по которым должна вестись подготовка к школе [2].

1. Общее развитие. К тому времени, когда ребёнок станет школьником, его общее развитие должно достичь определённого уровня. Речь идет в первую очередь о развитии памяти, внимания и, особенно, интеллекта. И здесь нас интересует как имеющийся у него запас знаний и представлений, так и умение действовать во внутреннем плане, или, иными словами, производить некоторые действия в уме.

2. Воспитание умения произвольно управлять собой. У ребёнка дошкольного возраста яркое восприятие, легко переключаемое внимание и хорошая память, но произвольно управлять ими он еще как следует не умеет. Он может надолго и в деталях запомнить какое-то событие или разговор взрослых, возможно, не предназначавшийся для его ушей, если он чем-то привлёк его внимание. Но сосредоточиться сколько-нибудь длительное время на том, что не вызывает у него непосредственного интереса, ему трудно. А между тем, это умение совершенно необходимо выработать к моменту поступления в школу, также как и умение, более широкого плана - делать не только то, что тебе хочется, но и то, что надо.

3. Формирование мотивов, побуждающих к учению. Имеется в виду не тот естественный интерес, который проявляют ребяташки-дошкольники к школе. Речь идет о воспитании действительной и глубокой мотивации, которая сможет стать побудительной причиной их стремления к приобретению знаний.

Новые типы общения ребенка с взрослыми и сверстниками играют немаловажную роль для последующего обучения детей в школе, так как дети переходят на более высокий уровень взаимоотношений, который сопровождается деловым общением и является важнейшим компонентом учебной

деятельности – принятием учебной задачи и возможности усвоения ребенком общих способов ее решения.

Исследование проводилось на базе МБ ДОУ ДС № 13 «Родничок» пгт. Высокий, г. Мегион. В экспериментальную группу вошли дети 6–7 лет в количестве 30 человек, из них 16 мальчиков и 14 девочек. Результаты исследования показали, что при систематическом использовании развивающих игр у воспитанников активизировалась мыслительная деятельность, так как игры обладают большим развивающим эффектом. Все это обеспечило успешность развития процессов логического мышления, интеллектуальной подготовки детей к школьному обучению.

Для определения уровня готовности детей дошкольного возраста к школе был использован тест Керна-Йирасека (на определение, того, как развита мелкая моторика и движения руки, координация зрения). Тест позволяет определить в общих чертах интеллектуальное развитие ребёнка («Рисунок человека»).

Следующее задание теста позволяют выявить умение ребёнка подражать образцу – навык необходимый в школьном обучении. На первом этапе теста, детям старшего дошкольного возраста было дано задание «Рисунок человека» (мужской фигуры). Никаких особых пояснений или указаний при этом не дано, на все вопросы детей звучал ответ: «рисуй так, как умеешь». Последним этапом теста проводилось срисовывание группы точек. Воспитанникам были выданы бланки с изображением группы точек. Расстояние между точками по вертикали и горизонтали – один сантиметр, диаметр – два миллиметра. Детям дана инструкция: «На листе нарисованы точки. Нарисуйте самостоятельно такие же вот здесь».

Результаты исследования показали: в группе преобладает высокий показатель изучаемого признака – 9 воспитанников (30 %) это говорит о том, что дети проявляют интерес к предметам окружающего мира, пытаются установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием; адекватно и детально отражают в рисунках свойства и качества предметов окружающего мира, планируют деятельность, умело организуют рабочее место, проявляют аккуратность и организованность в процессе выполнения заданий. Средний показатель у 15 воспитанников – 50 %. Низкий показатель изучаемого признака у 6 воспитанников – 20 %, дети проявляют активность к данному заданию, но отвлекаются и теряют интерес, затрудняются в решении логических задач, проявляют безразличие.

По результатам исследования детей подготовительной группы можно сказать, что у воспитанников преобладают средний и высокий уровни развития подготовленности к школе: 1) умение следовать образцу; 2) умение понять и принять задачу; 3) умение действовать по инструкции.

Высокий уровень присутствует у 9 воспитанников – 30 %; средний уровень у 15 воспитанников – 50 %; низкий уровень присутствует у 6 воспитанников – 20 %.

Сформированность подготовленности детей к школе таких показателей, как: 1) самоконтроль; 2) самооценка деятельности. Высокий уровень присутствует у 5 воспитанников – 17 %; средний уровень у 11 воспитанников – 37 %; низкий уровень присутствует у 14 воспитанников – 46 %.

Анализируя рисунки воспитанников мужской фигуры, можно говорить, что уровень развития мелкой моторики у детей соответствует возрастным особенностям.

При выполнении инструкции у детей с предположительно низким уровнем показателей исследуемого признака отмечалось неточное следование инструкции, несобранность. Воспитанники с высоким и средним уровнем данные трудности не испытывали.

Уровни самооценки и контроля у воспитанников старшего дошкольного возраста с высоким и средним показателем, соответствует уровню подготовленности детей к школе. Низкий уровень самооценки и контроля у старших дошкольников, свидетельствует о том, что дети нерешительны, скованны в своих движениях, не уверены в себе, трудно включаются в деятельность.

Для того, чтобы помочь дошкольникам подготовиться к школе, нами были проведены с ними разные игры интеллектуального, познавательного, развивающего характера: 1) Игры В. Воскобовича («Прозрачный квадрат», «Волшебная восьмерка», «Геоконт», «Чудо крестики»); 2) Игры с цветными палочками Х. Кюизенера («Море волнуется», «Стулья для семьи», «Автопортрет», «Взрослые и дети»).

После завершения формирующей части эксперимента, т.е. по окончании проведения развивающих игр, было проведено повторное исследование, по тем же методикам.

Результат повторного исследования (ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йирасека) на контрольном этапе, показал следующие результаты: высокий уровень развития 21 воспитанник – 70 %. Это говорит о том, что дети умеют подражать образцу, умеют слышать и принять поставленную задачу, выполняют задания не отвлекаясь. Средний уровень развития 9 воспитанников – 30 %. Дети умеют подражать образцу, умеют слышать и принять поставленную задачу, но отвлекаются на посторонние предметы.

При вторичном выполнении задания получены следующие результаты: 17 воспитанников получили первый уровень, что говорит о высоком уровне самоконтроля; 10 воспитанников получили второй уровень, что говорит о среднем показателе сформированности самоконтроля; 3 воспитанника получили 3 уровень, что говорит о показателе сформированности самоконтроля ниже среднего.

Таким образом, исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что развивающие игры способствуют формированию и развитию уровня подготовленности детей к школьному обучению.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, – 2014 – №30384.
2. Абрамова Г. С. Возрастная психология: учебник и практикум для академического бакалавриата. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2014. – 811 с.. ISBN 978-5-9916-4273-6
3. Акимова Н. К., Козлова В. Т. Упражнения по развитию мыслительных навыков. – СПб.: Питер, 2011. – 176 с.
4. Антюхина А. В. Дидактические игры и их роль в старшем дошкольном возрасте. – М., Имма-пресс, 2011.
5. Арсентьева В. П. Игра-ведущий вид деятельности в дошкольном детстве: учеб.пособ. – М.: ФОРУМ, 2009. – 144 с. ISBN 978-5-911134-280-7.

ТЕНГРИАНСТВО В СОВРЕМЕННОМ ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ

А. А. Кадырова,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан
Научный руководитель канд. истор. наук, профессор
И. А. Мухамадеева

В настоящее время проблема культуры приобретает массовый характер, она сдвигается в эпицентр человеческого бытия. Это особенно отчетливо проявилось в положении культуры нашей Казахстана. Согласно марксистской доктрине, культура была как бы вторичной. Статус «вторичности» обернулся большой культурологической потерей. То, что было вторично, получило и вторичное понимание, а отсюда и пренебрежение к правам культуры.

В последнее время ситуация в корне изменилась. Культура прогрессирующим образом превращается в движитель общественного прогресса. Изменение её роли обусловлено множеством факторов. Прежде всего, это связано с тем, что наше общество сегодня находится в крайне противоречивой социально-экономической, политической и духовно-нравственной ситуации. Современная жизнь будоражит сознание, требует критического осмысления прошлого и настоящего. Поэтому сегодня на передний план выдвигаются идеи «убежища» в области духовной культуры, возрождения нравственного и эстетического потенциала человека. В обществе заметны ностальгия по «вечным ценностям», желание сохранить «высокую культуру».

Возрастает и интерес к истории культуры казахского народа. Оторвите человека от его культурных истоков – наступит культурологическое онемение, жуткий симптом сегодняшних дней. В этой связи культура оценивается как фактор современного цивилизованного развития человечества [1].

Казахский народ имеет богатое культурное достояние, его духовное богатство очень тесно связано с тенгрианством, нравственными заповедями религии. Поэтому тенгрианство рассматривается как духовный феномен, присущий сознанию народа, как источник идеалов, взглядов, представлений, установок воспитательных действий, выступающих в единстве с народной мудростью.

Говорить о тенгрианстве можно долго и увлекательно. Если, все другие верования основаны на страхе перед Богами, то тенгрианство стоит понимать как концепцию благодарности. Это была религия древних тюрков, религия степи.

Тенгрианство как культурный феномен, как открытое мировоззрение, как религиозная идея является наследием наших предков. Не знать его, это преступление перед памятью предков и будущими поколениями [2].

Р. Безертинов, говоря о мировых религиях, пишет о войне мировых религий против тенгрианства, определяя его как религию тюрков и монголов: «Еще до принятия буддизма, христианства, ислама тюрки имели свою, более древнюю и самобытную религию. Она была основана на культе космического божества Тэнгри. Представление о Тэнгри, восходящее своими корнями к V–IV тысячелетиям до н.э. как о главном божестве, было характерно для всех тюрков и монголов евразийских степей, что дало повод французскому исследователю религий Жан-Полу Ру назвать его обобщающим термином «тенгризм». Своеобразной и характерной чертой этой религии является родственная связь человека с окружающим миром, природой. Тенгрианство было порождено обожествлением природы и почитанием духов предков. Тюрки и монголы поклонялись предметам и явлениям окружающего мира не из страха перед непостижимыми и грозными стихийными силами, а из чувства благодарности к природе за то, что несмотря на внезапные вспышки своего гнева, она чаще бывает ласковой и щедрой. Они умели смотреть на природу как на существо одушевленное» [3].

Б. Р. Каримов в своей статье о тенгрианстве отмечает: «В древних верованиях всех тюркских народов важное место занимает культ великого божества Тенгри. Происхождение этого культа еще недостаточно исследовано. Общетюркское его распространение говорит о его формировании в древнетюркскую эпоху, когда единство тюркского народа еще существовало как реальное социально-политическое и духовно-идеологическое явление» [4].

Чоюн Омуралиев, автор книги «Тенирчилик» на киргизском языке, говоря о тенгрианстве, пишет: «На наш взгляд Тенгрианство – самая первая и старшая из всех мировых религий, оно духовное учение Великого Турана. Турана не в узком понимании как общность только тюркских народов, но как единство всех народов алтайской языковой группы. На востоке сюда входят японцы, корейцы, маньчжуры, монголы, а также кара или китайцы, т.е. кара китайцы...» [5].

Арон Атабек, говорит о том, что «тенгрианство – это религия природы. Человек – часть этой природы и он не ограничен в проявлениях своего физического и духовного естества. Он свободен, и в этом смысле тенгрианство – религия Свободы!» [6].

Особое место в своем творчестве уделит тенгрианству и Ч. Валиханов. В своей статье «Тенгри» он подробно описывает тенгрианские обычаи и обряды, веру в аруахов и духов. Неоднозначность отношения Ч.Валиханова к тенгрианству, скорее всего можно объяснить историческими и мировоззренческими реалиями той эпохи, в которой он жил. С одной стороны, он признает Тенгри как бога, но с другой стороны, он пишет «...и, допуская существование бесплотных душ, джин, периев и шайтанов, не могла (мухамеданская вера) уничтожить злых духов шаманских» [7].

«Основой религии древних тюрков было поклонение Небу (Тенгри) и Земле (Земле-Воде, Йер-Суб). В этой паре божественных сил основным было Небо. Именно по воле Неба правили каганы, которые именовались «небоподобными и на Небе рожденными»... По воле Неба тюрки одерживали победы или терпели поражения...» [8].

Культ Тенгри – это культ голубого неба – небесного духа-хозяина, вечного неба, местом постоянного обитания которого было видимое небо. Кипчаки называли его Тенгри, татары – Тэнгри, алтайцы – Тенгри, Тенгери, турки – Танри, якуты – Тангара, кумыки – Тэнгири, балкаро-карачаевцы – Тейри, монголы – Тэнгер, чувашаи – Тура; но речь всегда шла об одном – о мужском неперсонифицированном божественном начале, о Боге-Отце. Тенгри-хан мыслился как Бог поистине космических масштабов, как единый благодетельный, всезнающий и правосудный. Он распорядился судьбами человека, народа, государства. Он – творец мира, и Он сам есть мир. Ему подчинялось все в Мироздании, в том числе все небожители, духи и, конечно, люди [9].

Тенгрианство, можно и нужно, скорее всего, рассматривать как открытое единое мировоззрение, органически отражающее единство мира и человека, единство их сущностных сил [2]. Представим основные положения морально-этического учения тенгрианства.

1. Помни везде, ты – потомок древнего и благородного народа, а поэтому не имеешь права на недостойный поступок.

2. Знай историю своего народа и края – это знание укрепит твой дух, возвеличит душу, придаст силы в трудные минуты жизни.

3. Не считай себя человеком, пока не освоишь язык, обычаи и искусство своего народа.

4. Постоянно работай над физическим и духовным совершенствованием, закаляй и укрепляй здоровье, чтобы быть достойным своих великих предков.

5. Знай и помни родословную свою от основателя рода. С великим почтением относись к старшим, а более всего к родителям, даровавшим тебе жизнь.

6. Как высшую заповедь предков усвой истину – величие человека никогда не измерялось богатством, а лишь мерой мужества и труда, отданного во имя Отечества.

7. Всегда помни о том, что все хорошее и плохое что ты делаешь в жизни, обернется сторицей.

8. В разговоре больше слушай, меньше говори и никогда не бахвалься. Среди людей много тех, кто умней и сильнее тебя.

9. Избегай ссор и скандалов. В ссоре с глупцом ты станешь глупее, а умного собеседника полезнее просто выслушать.

10. Опасайся мысли «Чем он лучше меня?» которая много раз разрушала ОТЕЧЕСТВО, если ты истинный патриот, докажи это делом.

11. Будь умеренным в еде и питье. Торжества и поминки не повод для обжорства.

12. Выбирай невесту (жениха) не только по красоте лица и тела, а по наличию ума и чести, и по традициям фамилии и семьи.

13. Забота о потомстве и воспитание в детях сильного духа – святая обязанность каждого человека.

14. Никогда не оскорбляй другие национальности и религиозные чувства. Каждый народ – дар Божий.

15. Будь всегда во всем человеком чести. Пусть ни голод, ни холод, ни страх смерти не сломят твоего духа [10].

Стоит также привести пару интересных фактов про тенгрианство:

1) Тенгрианство не нуждается в молельных домах (мечеть, церковь);

2) Не стоит понимать Тенгри или Умай как Богов личностных. У них нет качеств, свойственных людям, это скорее некие абстрактные силы. Чем-то в этой степени тенгрианство схоже с тем же даосизмом или буддизмом;

3) Дух предков, Аруах чуть ли не главный постулат. Номады, всегда чтили своих предков, верили, что они помогают им в жизненном пути [11].

Одним из уникальных сведений, касающихся древних верований тюркских народов, является сообщение М. Сирийского (12 век): «Тюрки всегда провозглашали единого Бога, даже во внутренней земле, где жили, они считали видимый небесный свод Богом. Они полагают, что небо есть единственный Бог – «Тенгри-хан». Г. Ю. Клапрот, дважды побывавший на Кавказе, писал о балкарцах: «Простой народ не имеет, собственно говоря, никакой определенной религии, они почитают бога, называемого не Аллах, а Тенгри, который является творцом блага». Впоследствии, после принятия ислама, теоним Тенгри стал считаться

одним из 99 эпитетов (имен) Аллаха. Не смотря на то, что основная масса тюркского этноса исповедует ислам (90 %), часть – христианство и иудаизм, все они сохранили в памяти имя верховного бога всех тюрков и монголов «Тэнгри» [12].

Суть, которая заключена в тенгрианстве прошла сквозь поколения и дошла до наших дней: уважать наших предков, природу, быть толерантным, достойным человеком, а главное – патриотом, помнить обычаи и традиции своего народа. Тенгрианство – это наше культурное наследие, это наша память.

Библиографический список

1. <http://www.bilu.kz/tengri.php>
2. Аюпов Н. Г. Тенгрианство как открытое мировоззрение. – Алматы, 2012. – 251 с.
3. Безертинов Р. Н. Тэнгрианство – религия тюрков и монголов. Научно-популярное издан. – Казань: Слово, 2004. – 448с.
4. Каримов Б. Р. Тенгрианство и тюрки: история и современность. Восток-Запад: диалог культур. Тезисы докладов и выступлений на I Международном симпозиуме-семинаре. Религиоведение. Этнология. Языкознание. – Алма-Ата: КазГУ, 1992. – 29с.
5. Омуралиев Ч. Тенирчилик: Крон, 1994. – 84с.
6. Атабек А. Ислам и Тенгрианство. Размышления искателя истины. Сборник докладов Первой международной научной конференции «Тенгрианство – мировоззрение алтайских народов». – Бишкек, 2003. – 191с.
7. Валиханов Ч. Избранные произведения. – Алматы, 1952. – 180с.
8. Кляшторный С. Г. Летопись трех тысячелетей. – Алма-Ата: Рауан, 1992. – 374 с.
9. Мифы народов мира. Энциклопедия: в 2-х т. Гл. ред. С. А.Токарев. – М.: НИ, 2000. – Т.2. – 654с.
10. <https://ethnicskazakhstan.com>
11. <https://yvision.kz>
12. Байдаров Е. У. Религиозно-философский контекст традиционного мировоззрения казахов. <https://tuva/asia>

ЗАЧЕМ НУЖНА ФИЛОСОФИЯ СОВРЕМЕННОМУ СТУДЕНТУ?

**В. В. Кайзель,
ЧОАНО ВО «ОмРИ»**

Научный руководитель канд. ф. наук М. В. Колесник

Каждый из людей хотя бы раз философствовал на какую-нибудь тему, размышляя о мире, обществе или собственной жизни. Это касается и студентов, потому что в студенческом возрасте у них начинается более взрослая жизнь, которая требует более осознанной работы мышления. Кто-то уже живёт отдельно от родителей и для них начинается самостоятельная жизнь, которая требует каждодневных принятий решений, но и связанных с ними размышлений на любые темы. А кто-то наоборот живёт с родителями, но

при этом ежедневно рассуждает на темы, например: «Что бы сейчас было, если бы я жил отдельно от родителей?». Ведь действительно каждый день у нас возникают вопросы, ответы на которые мы иногда можем найти в процессе внутреннего диалога, рассуждения с самим собой или наоборот, с другими людьми. В такие минуты и запускается этот по-своему сакральный процесс – философствование.

Иммануил Кант считал, что «философствование – это выход человека из состояния духовного несовершеннолетия, то есть тот момент, когда человек начинает жить своим умом»[1]. То есть философия – это своеобразное просвещение, а философ – человек, который мыслит самостоятельно, способный распоряжаться своей жизнью и несущий ответственность за свой выбор.

В момент, когда мы пишем эти строки или излагаем самостоятельно свои мысли на данную тему, наши рассуждения уже есть философия. Но в университете предмет философии не направлен на это. Там в большей степени нет времени, нет рассуждения, происходит формальное ознакомление с историческим контекстом философского знания. Тогда у нас соответственно возникает вопрос. Зачем современному студенту нужна философия? Почему именно этот предмет появляется на первом или втором курсе?

Что же такое философия, как предмет в университете? Итак, сама по себе философия – это наука, которая изучает наиболее общие законы развития природы, общества и познания. Но опять-таки, если опираться на мнение многих философов, то философия не считается наукой вовсе. Её правильным определением будет таким: философия – это особая форма познания мира. Определение философии зависит скорее от того, в какой сфере деятельности мы его употребляем. Например, философия в рамках высших учебных заведений – это гуманитарная наука. Так как студенты изучают вполне конкретные понятия и концепции, знакомятся с ними более близко, узнают новые факты и анализируют их.

Традиционный вопрос, который люди задавали всегда и везде по поводу философии – «зачем она нужна?» Философы не лечат людей, не строят какие-то грандиозные сооружения – какая тогда от них может быть польза? И следующим из этого вопроса следует – что же такое философия? Если обратиться к греческой философии то, перевод термина «философия» звучит так: «любовь к мудрости». Мы занимаемся философскими размышлениями, чтобы понять себя. В конечном итоге, мы даже получаем удовольствие и уверенность в себе от такого вида самопознания. Философия помогает нам прояснить понимание тех вещей, которые мы используем в повседневной жизни, таких как справедливость, свобода или истина.

Философское знание это "гарант активно развивающейся культуры, в которой человек реализует подлинно «человеческое». Независимо от культурного контекста философия необходимо должна быть интеллектуальной стратегией мышления, посредством которой, человек видит многообразие мира и наиболее разумно определяет своё объективное место в нем.

«Не плакать, не смяться, а понимать!» говорил Спиноза. И это актуально до сих пор. Философия – такое мировоззрение, которое отражает не только взгляд человека на мир, но и всегда определяет место человека в этом мире, исходя из его «философского» отношения к бытию" [2].

Сегодня в мире, где в приоритете новые технологии и интернет, на первый взгляд, нет места и времени на занятия философией. Всю нужную нам информацию мы можем найти во всемирной паутине IT-технологий, а о пользе мыслительного процесса, о своих рассуждениях и рождении истины в споре многие люди и вовсе забыли, а точнее забыли о необходимости процесса познания. Проще же ввести в поисковую строку нужную фразу или вопрос, чем думать о чём-то более ценном, глобальном и вечном, как это в своё время делали величайшие мыслители. Чтобы не делать интернет основой своего существования в этом мире и источником абсолютного знания, каждому уважающему себя и претендующему на личное развитие человеку необходимо обращаться к философии.

Но что дает эта поистине значимая сфера знаний, что мы зовем философией? Во-первых, позволяет человеку осмыслить всё происходящее вокруг самого себя и объективно оценить жизненную ситуацию и свою роль в ней. Во-вторых, философия позволяет понять историю развития мышления своих предков, усвоить результаты поисков ответов на вечные вопросы о великом и бесконечном в жизни мира и человека, критически рассматривать актуальные и проблемные темы современности. В-третьих, философия позволяет человеку распознавать проявления этических противоречий между добром и злом, иметь свое личное мнение, а значит – воспитывать, развивать и целостность характера и нерушимость духа.

Мы подошли к выводу, что философия – это глубокое понимание себя и окружающего нас мира, а также возможность общества учиться на ошибках наших предков и добиться больших успехов, чем они. Если не достичь гармонии в себе, то даже самые большие успехи на работе или в личной жизни не позволят стать абсолютно счастливым человеком, а чувство нереализованности будет появляться снова и снова.

Сегодня наш современный мир наполнен достижениями научно-технического прогресса. Но их влияние на жизнь каждого из нас настолько велико, что любые науки, которые являются внешними проявлениями глубоких размышлений, кажутся уже ненужными и бессмысленными, так как не несут почти никакой практической пользы. Однако если мы проследим путь каждого из научных направлений, мы поймём, что именно они – основа человеческого бытия, именно они – залог успешного функционирования других научных дисциплин. Одной из таких наук и является философия. Известная с древних веков, она и сегодня находится в списке обязательных для изучения предметов в любом университете. Но преподавание философии в вузах существенно сокращается. В основном этот предмет преподаётся сейчас в лучшем случае один семестр, причем и этот урезанный курс все

больше и больше кромсается, число семинаров по философии постепенно сводится к минимуму, особенно на технических и естественнонаучных факультетах. Обычно в таких случаях говорят, что это инициатива, исходящая от деканатов факультетов, которые желают заменить «непрофилирующий предмет» специальными, с другой стороны понятно, что это было бы невозможно без одобрения высшего руководства в области образования. Это неправильно, так как студентам нужно давать возможность научиться правильно мыслить, анализировать, рассуждать, смотреть на мир гораздо шире, делать какие-то определённые выводы, а не быть просто функциональными исполнителями.

Помимо этой проблемы часто встречаются мнения о том, что это ненужная трата времени и основному количеству студентов философия просто не нужна. Но это далеко не так. Даже самому успешному дипломированному специалисту нужна философия, так как в её основе – умение стратегически мыслить и делать логические выводы. Прежде всего, философия учит думать, делая это последовательно и логично. Если человек не умеет мыслить, находить связи, выделять самое главное, то и использование любых технических средств и программных обеспечений становится бессмысленным, превращаясь в поток цифровых данных. Только на основе связей между предметами и явлениями, поиска основы для исследования и обобщения возможно проведение глубокого анализа, результатом которого будут правильные выводы. Благодаря этим умениям, всем студентам после окончания университета будет легче и проще на любой работе. Ведь философия открывает для студентов огромные возможности. Заглянуть «в себя», разобраться во всех актуальных вопросах. Без философии мы этого не смогли бы сделать. Именно для этого и нужна философия современному студенту.

Библиографический список

1. Как я понимаю философию – <http://anarchiekatze.livejournal.com/7844.html>
2. Колесник М. В. Философия – основа «благородства» культуры // Инновац. образование и экономика. – 2011. – № 9. – С. 60–61.

КОМПЛЕКС ГТО – ОСНОВА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Д. В. Каплан,
Колледж физической культуры ФГБОУ ВО «СибГУФК», г. Омск
Научный руководитель преподаватель В. П. Трусова

Сегодня всё больше людей склоняются к правильному образу жизни. Это хорошо для современного общества. На телевидении можно увидеть необходимые физические упражнения для поддержания здоровья. Огромное разнообразие спортзалов и фитнес-центров, в которых можно заниматься

физкультурой с тренером. Но это лишь часть поддержания ЗОЖ. На самом деле для того, чтобы вести здоровый образ жизни, человеку необходимо наладить определённую систему, то есть составить собственный распорядок дня. Наше здоровье начинается с самого утра, с построения режима дня. Для отличного самочувствия, настроения и внутренней гармонии человеку необходимо полноценно отдыхать, правильно и сбалансировано питаться, умеренно заниматься физической культурой и бывать на свежем воздухе.

Одной из приоритетных задач современного общества является воспитание здорового человека, который будет стремиться к успеху в жизни, сможет защитить себя и своих близких в любой жизненной ситуации. Особенно это касается молодого поколения.

В целях осуществления этой задачи, Президент В. В. Путин. 24.03.2014 г. подписал Указ № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО), Министерство спорта разработало и утвердило приказ № 575 от 08.07.2014г. «О государственных требованиях к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов ВФСК «Готов к труду и обороне» (ГТО)», государственные требования комплекса ГТО, включающие в себя нормативы испытаний (тестов) комплекса ГТО для разных возрастных категорий граждан, кроме этого в Федеральный закон от 04.12.2007 г. N 329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" 22.11.2016 г. были внесены изменения и дополнения, которые вступили в силу с 01.01.2017 года.

Возрождение комплекса ГТО сегодня стало делом государственной важности. Так пункт 7 статьи 31.1 ФЗ N 329 "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" обязывает Правительство Российской Федерации представлять Президенту Российской Федерации ежегодно до 1 мая текущего года доклад об уровне физической подготовленности населения, включающий в себя оценку эффективности физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий по реализации комплекса ГТО, проведенных в субъектах Российской Федерации».

Так как мы являемся гражданами России, а комплекс ГТО устанавливает государственные требования к физической подготовленности граждан России всех возрастных категорий со сдачей нормативов в школах, ВУЗах, спортивных учреждениях, на предприятиях, значит, каждый из нас будет иметь отношение к этому комплексу.

Новый комплекс ГТО имеет существенные отличия от своего предшественника – ГТО-1985. Внесено более 300 изменений, включая введение бронзового знака отличия. Комплекс ГТО состоит из двух частей:

- Нормативно-тестирующая, предусматривает общую оценку уровня физической подготовленности населения;

- Спортивная, направленная на привлечение граждан к занятиям физической культуры и спортом с целью выполнения разрядных нормативов и получения массовых спортивных разрядов.

Испытания комплекса ГТО направлены на выявление объективного уровня развития основных физических качеств: выносливости, силы, быстроты, координации и гибкости, а также уровня овладения прикладными умениями и навыками.

Виды испытаний учитывают возрастные особенности занимающихся от 6 до 70 лет и старше по 11 ступеням (возрастным группам).

Процесс тестирования предусматривает предварительную подготовку, обязательный допуск врача и соревнования по выполнению нормативов. По итогам проведения испытаний граждане могут получать золотые, серебряные и бронзовые знаки отличия.

У ВФСК «ГТО» есть официальный сайт (<http://www.gto.ru>). На нем размещена доступная, полная и подробная информация о ГТО и его проведении. Через сайт можно осуществить регистрацию, чтобы через личный кабинет следить за всеми международными соревнованиями и новостями о ГТО.

В главе 3 статьи 31.1 пункта 3 в части общих положений о комплексе ГТО «Закона о физической культуре и спорте в РФ» прописано: «Выполнение нормативов испытаний (тестов) комплекса ГТО осуществляется добровольно». Так зачем нам сдавать ГТО? Кто-то хочет сравнить себя со старшими членами семьи, имеющими советский знак ГТО, кто-то желает достичь конкретного результата и проверить свою силу воли и настойчивость, а кто-то просто привык быть первым всегда и везде.

В СибГУФК после общеобразовательной школы поступают молодые люди занимающиеся спортом и имеющие спортивные разряды по видам спорта. В дальнейшем они станут специалистами по физической культуре и спорту. Для выяснения, что студенты первого курса знают о ГТО, нами было проведено анкетирование. В опросе приняли участие 18 юношей первого курса, это V ступень ГТО (16-17 лет). Было предложено 12 вопросов о комплексе ГТО и готовности выполнения его студентами колледжа. Принимая число опрошенных за 100 %, рассмотрим результаты 4 вопросов из анкеты.

«Знаете ли Вы что такое ВФСК ГТО»? На этот вопрос 16 человек из 18 ответили положительно, что составляет 89 % от числа опрошенных, 1 человек (5,5 %) ответил «нет» и 1 это 5,5 % «затрудняюсь ответить». Данные ответы можно посмотреть на рисунке 1.

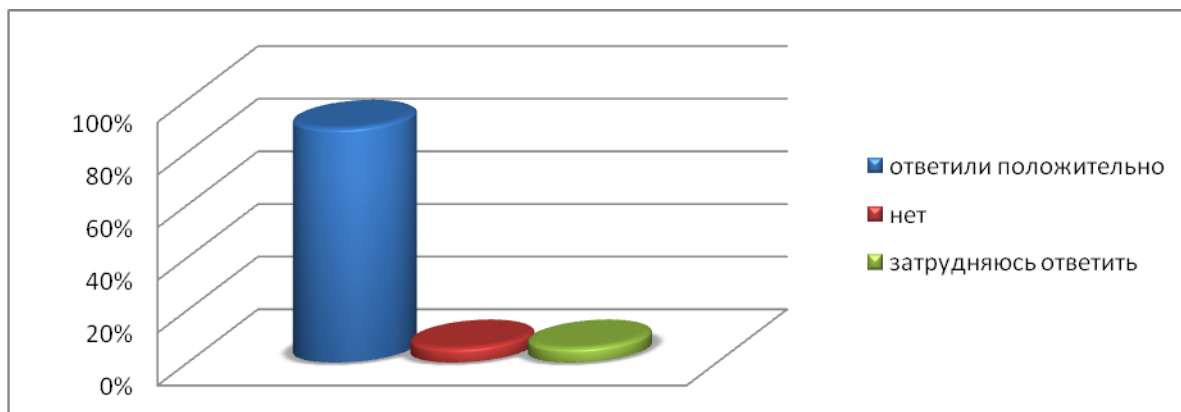


Рис. 1

«Можете ли Вы сказать о себе, что ведете здоровый образ жизни?» Из 18 человек положительно ответило 17 человек, 95 % и 1 человек отрицательно 5 % от участников опроса (рис. 2).

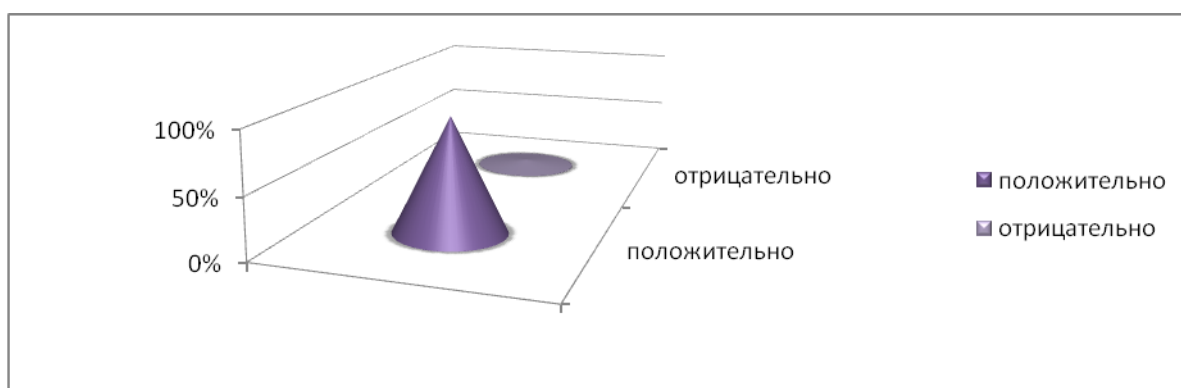


Рис.2

«На Ваш взгляд, Вы в достаточной мере занимаетесь физкультурой в настоящее время?». «Да» ответили человек из 18 (61 %); 7 человек (39 %) ответили «нет» (рис. 3).

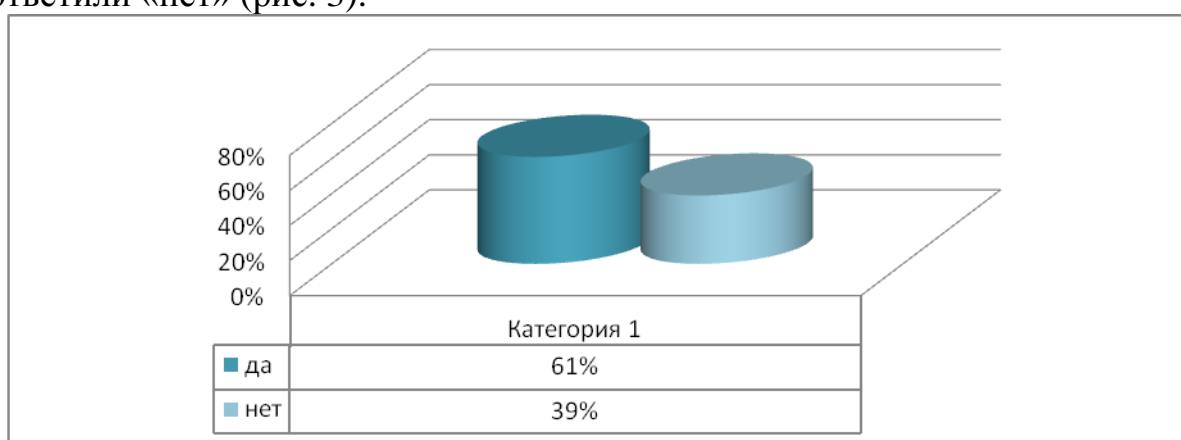


Рис. 3

«Посещаете ли Вы обязательные уроки физкультуры в своей образовательной организации?». На этот вопрос положительный ответ дали 100 % опрошенных студентов.

Подводя итоги анкетирования, можно сделать вывод, что в основном молодые люди знают о ВФСК «ГТО» и понимают его значимость и актуальность. Большинство из них в достаточной мере занимаются физической культурой и спортом в настоящее время. Они готовы пропагандировать здоровый образ жизни в дальнейшем, привлекать население к занятиям физической культурой и спортом.

У всех, кто добровольно решит пройти испытание комплексом ГТО есть одна общая черта – целеустремлённость. Именно эта черта является наиболее важной для людей XXI века. Только целеустремлённые и физически подготовленные люди смогут добиться успеха в условиях конкуренции на рынке труда, а задача ГТО помочь им в этом, т.к. их достижения будут иметь не просто личностный, а социальный смысл.

Библиографический список

1. <http://www.gto.ru>
2. Указ Президента № 172 от 24.03.14 г.
3. Приказ Министерства Спорта РФ № 575 от 08.07.2014 г. «О государственных требованиях к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов ВФСК «Готов к труду и обороне» (ГТО)».
4. <http://www.consultant.ru/dokument>
5. ФЗ N 329 «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ

Д. Каретникова,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан
Научный руководитель канд. пед. наук, Н. В. Иванкова

Рождаясь биологическим существом, человек приобретает свой социальный облик в процессе деятельности, чем разностороннее, тем шире границы кругозора, компетентности, образованности личности. В процессе любых видов деятельности, человек как бы воспроизводит в себе накопленный предшествующими поколениями социальный опыт и совершенствует его.

Деятельность – это активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект, и удовлетворяет, таким образом, свои потребности.

Педагогическая деятельность – представляет собой воспитывающее и обучающее воздействие педагога на воспитанника, направленное на его личностное, интеллектуальное и деятельностное развитие, одновременно выступающее как основа его саморазвития и самосовершенствования [1].

Педагогическая ситуация – 1) совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в педагогическом процессе. Цель создания – формирование и развитие учащегося как будущего активного субъекта в общественной и трудовой деятельности, формирование его как личности; 2) кратковременное взаимодействие учителя с учеником (группой, классом) на основе противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающиеся значительными эмоциональными проявлениями и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений [2].

Ситуация:

Идет урок. Преподаватель рассказывает новую тему, а ученик (Дмитрий, 15 лет) очень громко разговаривает со своим соседом по парте. На замечания учителя не реагирует.

Вопросы к создавшейся ситуации:

Почему Дмитрий себя так ведет?

Что должен предпринять учитель в данной ситуации?

Прогнозирование:

Очень шумный, своенравный мальчик, стремится обратить на себя внимание посредством того, что отвлекает других учеников от занятия. Такое поведение может быть вызвано отрицательным климатом в семье, большими трудностями в воспитании, либо отсутствием одного из родителей.

Возможные причины к создавшейся ситуации:

1. Он хотел обратить на себя внимание;
2. Дмитрию не интересен этот предмет.

Возможные пути решения этой проблемы:

1. Выяснить, почему у ученика такое поведение на уроке;
2. Выяснить, что может вызвать интерес ребенка к данному предмету;
3. Провести индивидуальную беседу с учеником;
4. Провести беседу с родителями ученика.

Коррекционная работа:

Коррекция не должна быть ни навязчивой, ни агрессивной. Сто процентов внимания нужны для того, чтобы вы могли вести урок. Если обратиться к этой цели сквозь чащу постоянных замечаний, получится замкнутый круг. Делая выговор одному ученику, вы отвлекаете от урока всех, даже тех, кто слушает вас. Поэтому необходимо следить за дисциплиной, не отступая от темы урока и с минимальными потерями времени. Мы предлагаем шесть видов ненавязчивой коррекции в порядке усиления. Постарайтесь как можно чаще прибегать к первым положениям из списка.

1. Невербальная коррекция. Контактуйте с нарушителем дисциплины жестами или взглядом, не отвлекаясь от темы урока. Например, жестами попросите ученика опустить руку, пока вы говорите.

2. Позитивная групповая коррекция. Не говорите лишний раз о том, чего ученик делать не должен. Кратко напоминайте всему классу, чем следует заниматься ученику на уроке. Например: "Каждый читает по очереди; остальные следят за отвечающим". Используйте этот навык, когда замечаете, что внимание учеников скоро рассеется. Чем раньше вы напомните, тем лучше.

3. Анонимная индивидуальная коррекция. Делайте краткие напоминания классу, как было описано выше, но в данном случае подчеркивайте, что не все занимаются тем, чем нужно. Например: "Мы ждем, когда двое замолчат; все должны смотреть на отвечающего".

4. Индивидуальная коррекция. Если приходится обращаться к ученику персонально, делайте замечание незаметно для окружающих. Подойдите к парте нарушителя, наклонитесь и, стараясь не отвлекать других, быстро и тихо выскажите свою просьбу. Затем продолжайте урок. Например: "Квентин, я просила всех слушать меня, и мне бы хотелось, чтобы ты делал то же самое".

5. Мгновенная публичная коррекция. Не всегда удается сделать замечание незаметно для остальных. Публичная коррекция позволит ограничить объем внимания к нарушителю и объяснить, чего от него ждут, а не ругать или рассказывать, что он сделал не так. Например: "Квентин, куда ты смотришь? Задние парты, не зеваем!".

6. Наказание. Если не удастся оперативно, не прибегая к крайним мерам, разрешить ситуацию, постарайтесь не сорвать урок. Как и при прочих видах коррекции, наказывать следует быстро, ненавязчиво и без лишних эмоций. Учитель должен располагать арсеналом приемов, чтобы адекватно реагировать на любое нарушение и справляться с ним решительно и без колебаний [5].

В этом возрасте подросток стремится занять удовлетворяющее его положение в группе сверстников. Ребенок нередко сохраняет склонность к поведенческим реакциям. Реакция оппозиции, протеста проявляется в противопоставлении своего поведения, требуемому поведению: в демонстративной бравате и даже нелепых на первый взгляд поступках, совершаемых как протестные. Подростковая группа как психологическое пространство возникновения основных новообразований подростков[4].

Обычно считается, что в подростковом возрасте происходит дисциплинирование и отчуждение от взрослых. Действительно, стремление противопоставить себя взрослому, резко выделить свою, особую позицию и свои права как независимого субъекта проявляется весьма отчетливо. Взрослый важен и значим для подростка, подросток способен на эмпатию по отношению ко взрослому, но протестует против сохранения практики

воспитания «детских» форм контроля, требований послушания, выраженной опеки. Хотя проблемы во взаимоотношениях с родителями, конфликты с учителями – типичное явление для подростков, однако сила, частота, резкость появлений во многом зависят от позиции взрослых, от стиля семейного воспитания, от умения реализовать уважительную, но не попустительскую тактику по отношению к поведению подростка. Необходимым и обязательным условием благополучных отношений подростка и взрослого является создание общности в их жизни, содержательных контактов, расширение сферы сотрудничества, взаимопомощи и доверия, лучше всего по инициативе взрослого [4].

Не стоит забывать о том, что каждый подросток индивидуален. Различие людей между собой многопланово: это различие убеждений и интересов, знаний и опыта, способностей и умений, темперамента и характера. И, тем не менее, функционирование психики всех людей подчиняется общим закономерностям, у всех имеется память, эмоции и другие психические процессы, в своём развитии все проходят общие этапы развития, формируются общие, типичные человеческие проявления психики. И даже отличия людей друг от друга характеризуются определенной устойчивостью, в результате эти различия тоже можно выделить, описать, типизировать, обобщить, т.е. создаются научные типологии, находится общее даже в различиях [3].

Из этого следует, что в 14-15 лет подросток стремится проявить свои возможности, занять определенную социальную позицию, что отвечает его потребности в самоопределении. Социально значимую деятельность как ведущий тип деятельности в подростковый период необходимо целенаправленно формировать. Специальные организации, специальное построение общественно полезной деятельности предполагает выход на новый уровень мотивации, реализацию установки подростка на систему «Я и общество», развертывание многообразных форм общения и в том числе высшей формы общения со взрослыми на основе морального сотрудничества.

Библиографический список

1. Морева Н. А. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие для вузов. – М.: Просвещение, 2006. – 320 с. – ISBN 5-09-012005-6.
2. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Педагогический словарь. – М.: Академия, 2005.
3. Столяренко Л. П., Столяренко В. Е. «ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА для технических вузов». – Ростов н/Д: ФЕНИКС, 2001. – 166 с.
4. Шаповаленко И. В. Возрастная психология. Психология развития и возрастная психология. Учебник для студентов вузов. – М.: Гардарики, 2007. – 349 с.
5. <http://www.7ya.ru/article/Uchitel-i-klass-kak-ne-sorvat-urok-8-sposobov-uderzhat-vnimanie/#soderzhanie>

ВОЗМОЖНОСТИ «МЕТОДА КЕЙС-СТАДИ» В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

**Д. Каретникова, Т. Цебрик,
Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова,
Республика Казахстан**

*Научный руководитель магистр психологии, аспирант ОмГА,
преподаватель Т. С. Алхатова*

Бурное развитие психологического знания в современном обществе обусловлено реальными потребностями этого общества, необходимостью его развития, обеспечения благоприятных условий для жизни и деятельности людей.

Психологические знания проникают в различные области жизни и деятельности человека: государственные и силовые структуры, производство, политику, бизнес, здравоохранение и образование.

«Самостоятельная работа учащихся, включаемая в процессе обучения – это работа, которая выполняется без непосредственного участия учителя, но по его заданию, употребляя свои усилия и выражая в той или иной форме результат умственных или физических действий».
Б. П. Есипов [1]

Главными особенностями организации обучения в вузе являются специфика применяемых методик учебной работы и степень самостоятельности обучаемых. Преподаватель только направляет познавательную активность студента, который сам осуществляет познавательную деятельность.

Самостоятельная работа завершает задачи всех видов учебной работы. Никакие знания, не подкрепленные самостоятельной деятельностью, не могут стать подлинным достоянием человека. Кроме того, самостоятельная работа имеет воспитательное значение: она формирует самостоятельность не только как совокупность умений и навыков, но и как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации. Поэтому в каждом вузе, на каждом курсе тщательно отбирается материал для самостоятельной работы студентов под руководством преподавателей. Формы такой работы могут быть разными – это различные типы домашних заданий. В вузах составляются графики самостоятельной работы на семестр с приложением семестровых учебных планов и учебных программ. Графики стимулируют, организуют, заставляют рационально использовать время. Работа должна систематически контролироваться преподавателями.

Основой самостоятельной работы служит научно-теоретический курс, комплекс полученных студентами знаний. При распределении заданий студенты получают инструкции по их выполнению, методические указания, пособия, список необходимой литературы. В соответствии с целью самостоятельной работы предусматривается решение следующих задач:

- формирование у студентов навыков самостоятельного овладения знаниями на основе работы с лекционным материалом, учебниками, периодикой;

- обретение навыков обследования предметной области;

- приобретение практического опыта создания.

По итогам изучения темы «Инновационные аспекты методики преподавания психологии» нами было подготовлено семинарское занятия на тему «Применение кейс-стади в решение задач».

Целью семинарского занятия является показ передовых форм и методов учебно-воспитательной работы, анализ дидактической эффективности использования технических средств обучения, обобщение приемов научной организации и контроля учебного процесса.

Задачей является демонстрация методики преподавания, совершенствование отдельных приемов, педагогических находок, формирование системы учебно-воспитательной работы со студентами.[2]

Метод кейсов (англ. Case method, кейс-метод, кейс-стади, case-study, метод конкретных ситуаций) – техника обучения, использующая описание реальных экономических, социальных и бизнес-ситуаций.

Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.

Кейсы базируются на реальном фактическом материале, или же приближены к реальной ситуации [3].

Используя интерактивные технологии, мы представили студентам нашей группы описание определенной ситуации, с которой столкнулась реальная организация в своей деятельности для того, чтобы ознакомиться с проблемой и найти самостоятельно и в ходе коллективного обсуждения решение.

«Эффективность работы коммерческой компании X»

Коммерческая компания X столкнулась с трудностью, заключающейся в снижении эффективности работы и уровня получаемой прибыли. Приглашенный организационный консультант-психолог усмотрел источник проблемы в несоординированности работы менеджеров разного звена и неэффективности предпочитаемого типа взаимодействия в ходе коммуникации. В частности, им отмечалось наличие своего рода ситуации неопределенности в коммуникативном взаимодействии менеджеров разного звена и рядовых служащих.

Психолог порекомендовал воплотить в жизнь ряд управленческих решений, способных, по его мнению, улучшить сложившуюся критическую ситуацию. Основные рекомендации консультанта были таковы:

А) Уделить внимание формулировке основной миссии компании, а также донесению ее содержания до служащих всех уровней;

Б) Провести серию семинаров и тренингов, ставящих своей целью ознакомление менеджеров с основными перспективами развития организации и обозначенными ею приоритетами; при этом осуществить информирование по данным вопросам рядовых служащих посредством участия менеджеров в трансляции элементов организационного знания;

В) Провести тренинг командообразования среди менеджеров, преследующий цель налаживания правил ролевого взаимодействия.

Следуя советам консультанта, компания X успешно разрешила имеющиеся ранее проблемы и, более того, превзошла былые показатели результативности и доходности.

Проанализировав ситуацию, назовите доминирующие типы взаимодействия в компании до и после реализации организационных изменений. Приведите аргументы из текста в пользу отстаиваемой Вами позиции. Объясните рекомендации психолога-консультанта, принимая во внимание его преимущественную ориентировку на изменение типов коммуникативного взаимодействия в организации.[4]

Для обсуждения кейс-стади мы предложили «Метод шляп» где использовали всю гамму цветов.

Так и в случае с методом де Боно – полное видение ситуации наступает после того, как были поочерёдно надеты все шесть шляп (рис.).



Метод де Боно

Белая шляпа. Примеряя этот головной убор, мы сосредотачиваемся на имеющихся в распоряжении данных. Пытаемся понять, какой информации недостаёт, где её найти, как использовать уже известные факты и выводы для решения проблемы.

Белая шляпа – это, фактически, ретроспективный метод познания, который используют, чтобы выявить причинно-следственные связи и закономерности в развитии явлений.

Красная шляпа. Надевая её, мы включаем интуицию и чувства. Что подсказывает вам внутренний голос? Интуитивные догадки и ощущения на этом этапе очень важны, поскольку позволяют судить об эмоциональном фоне и отношении к проблеме через призму человеческих чувств. Если обсуждение коллективное – важно постараться понять ответы других людей, движущие силы и подоплёку предложенных ими решений. Для этого каждому нужно быть правдивым и искренним, не скрывать своих настоящих чувств и переживаний.

Чёрная шляпа. В ней вы должны быть пессимистом, но со здоровой долей критицизма. Предложенные решения проблемы оцениваются на предмет возможных рисков в будущем, дальнейшего развития трудных и непредвиденных ситуаций. Старайтесь в каждой идее найти слабые места и обратить на них внимание. Чёрную шляпу нужно использовать в первую очередь тем, кто уже добился успеха и привык мыслить позитивно, ведь зачастую именно такие люди склонны недооценивать предполагаемые трудности.

Жёлтая шляпа. Она является противоположностью чёрной и подразумевает оптимистический, позитивный взгляд на проблему. Выделяйте сильные стороны и преимущества каждого решения. Особенно это важно, если все варианты кажутся довольно мрачными.

Зелёная шляпа отвечает за творчество, поиск необычных идей и неординарных взглядов. Никаких оценок предложенных ранее решений, только их дальнейшее развитие любыми доступными способами (ментальные карты, фокальные объекты, ассоциации и другие инструменты активизации творческого мышления).

Синяя шляпа не связана непосредственно с выработкой решения. Её одевает руководитель – тот, кто ставит цели в начале и подводит итог работы в конце. Он управляет всем процессом – даёт слово каждому, следит за соблюдением тематики.[4]

По итогам семинарского занятия мы смогли овладеть более сложными интеллектуальными действиями, студенты группы приходили к активной смысловой ориентировке, позволяющей ему отрабатывать собственные подходы к решению проблемы самообразования.

Нами поставлены целевые и исполнительские компоненты, которые включают в себя постановку цели, определение задач, планирование действий, выбора способов и средств их выполнения, самоанализ и самоконтроль

результатов, коррекцию перспектив дальнейшей деятельности. В ходе подготовки семинарского занятия нам предстояла динамика от овладения приёмами работы с учебной и научной литературой до развития умений и навыков самостоятельной познавательной деятельности и выработки привычки в систематическом самообразовании.

Содержательно такая динамика связана с развитием умений восприятия и воспроизведения изучаемого материала, его анализа и сравнения, сопоставления и обобщения, составления тезисов, схем, таблиц, графиков, аргументации выводов

В соответствии с этим самостоятельная работа студентов действительно становится одним из основных резервов повышения эффективности подготовки молодых специалистов в вузе.

Библиографический список

1. Есипов Б. П. Самостоятельная работа учащихся на уроках. – 1961
2. Максимов Н. В., Партыка Т. Л., Попов И. И. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие – М.: Форум, 2010. – 496 с.
3. // <http://znanium.com/bookread.php?book=180612>
4. Козыбаева А., Каимова Р. Новые образовательные технологии. Астана, 2015.
5. Трайнев В. А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании – М.: Дашков и К, – 2013. – 320 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=430429>
6. Алхатова Т.С. Применение кейс-метода в преподавании предмета «Инклюзивное образование» в вузе. Материалы XXI Международная научно-техническая конференция.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ

**Е. А. Кельм,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Т. В. Савченко

Современная система образования выдвигает перед учителями задачу воспитания свободной, творческой, культурной и активной личности. Большая роль в этом отводится школе, и огромный вклад в развитие творческих способностей учеников вносит предмет «Технология». Ведь развивать творческие задатки человека – прежде всего, воспитывать творческое отношение к труду, а это одновременно и воспитание любви к делу, и стремление к познанию его особенностей, которые, в свою очередь, стимулируют испробовать свои силы, добиться успеха. В процессе творческого отношения к труду вырабатываются такие ценные качества как настойчивость, любознательность, целеустремлённость, инициативность,

самостоятельность, умение выбрать наилучший способ и метод выполнения работы, т. е. те качества, без которых невозможен сам процесс творчества.

Исследованием данной проблемы занимались такие авторы как: Е. В. Матюшкин, О. К. Тихомиров, Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко, А. В. Запорожец, Г. Г. Кравцов, Н. В. Крылова, В. Т. Кудрявцев и другие.

В массовой практике в школе существуют противоречия между стремлением личности к творчеству, самовыражению и узкими рамками программных требований. Для устранения данного противоречия необходимо избирать такие методы обучения, которые позволят реализовать творческие способности учащихся и организовать обучение в формате творческого поиска. Одним из таких способов является проблемное обучение. Проблема исследования обусловлена необходимостью выяснить вопрос: является ли применение проблемной технологии достаточным условием для развития творческих способностей учащихся.

Цель нашего исследования – выявить значение использования проблемных ситуаций как средства развития творческих способностей и стимуляции творческой деятельности обучающихся основной школы на уроках технологии.

Понятия «творчество» и «творческая деятельность» близки. Творческой деятельностью называют такую деятельность человека, которая создает нечто новое, не важно, будет ли это созданное творческой деятельностью какой-нибудь вещь внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим и обнаруживающимся только в самом человеке.

Творческая деятельность возникает постепенно, образовываясь и развиваясь из более простых видов деятельности. На каждом возрастном этапе она имеет своё выражение, каждому периоду детства свойственна своя форма творческого проявления. Можно считать, что творчество не исключительный процесс, касающийся только отдельных личностей, оно характерно для каждого человека, особенно в детстве.

Для характеристики деятельности ученика пользуются понятиями «познавательная творческая деятельность», «учебная деятельность», «учение». Анализируя психолого-педагогическую и научно-методическую литературу, можно заметить, что эти понятия имеют различное толкование.

Важная особенность деятельности состоит в том, что она всегда носит явный и неявный предметный характер, все ее компоненты имеют то или иное предметное содержание, а сама она обязательно направлена на творческое созидание определенного материального или духовного продукта.

Все сказанное прямо относится к понятию учебной деятельности. Она содержит все перечисленные компоненты общего понятия деятельности. Эти компоненты имеют специфическое, предметное содержание, отличающее их от любой другой деятельности. В учебной деятельности обязательно должно присутствовать творческое или преобразующее начало.

Важным в процессе обучения является правильная организация учебной деятельности. Такая организация предполагает: внутреннюю

потребность и мотивацию к усвоению материала; создание условий, требующих от школьников получения знаний о предмете посредством экспериментирования с ним, внутри которого школьники только и могут проследить взаимосвязи внутреннего и внешнего в содержании усваиваемого материала; внимания учителя к полноценному выполнению учащимися учебных действий по решению учебной задачи.

Все вышесказанное можно отнести к творческой деятельности, которая, как и любая другая, требует правильной организации. Таким образом, только через деятельность и отношение к ней человек проявляет себя как личность, в процессе творческой деятельности раскрываются качества личности.

Советскими исследователями Г. С. Альтшуллером и И. М. Верткиным в результате исследования было установлено, что творческая личность обладает следующими умениями:

- поставить творческую цель и подчинить свою деятельность её достижению;
- планировать и осуществлять самоконтроль своей деятельности;
- находить и решать возникающие проблемы.

Именно эти качества учителям необходимо развивать для раскрытия творческого потенциала учащихся. Обучение любому предмету в школе должно быть нацелено на глубокое осмысление и понимание школьниками ключевых основ изучаемой науки, на формирование у них навыков и опыта творческой проблемно-поисковой деятельности. Достичь этого можно лишь в условиях проблемного обучения, признанного в педагогической науке и практике ядром развивающего обучения, гуманистического и личностно ориентированного по своей сути.

Основой обучения должна быть не воспроизводящая деятельность, а творческая, когда большую часть знаний школьники должны усваивать не со слов учителя, а в процессе самостоятельного поиска информации и способов решения задач.

Этим требованиям отвечает такая форма организации занятий, как проблемное обучение. Оно способствует повышению эффективности обучения, делает возможным учитывать как перечисленные выше требования, так и индивидуальные особенности учащихся.

Проблемное обучение относится к активным технологиям обучения. В его основе лежит решение какой-либо проблемы, задачи. В широком смысле проблема – это сложный теоретический и практический вопрос, требующий изучения и разрешения; в науке – противоречивая ситуация, выступающая в виде противоположных позиций в объяснении каких-либо явлений, объектов, процессов и требующая адекватной теории для ее разрешения. Метод проблемного обучения помогает сформировать у детей умение выстраивать мыслительную деятельность последовательно, которая стимулируется постановкой проблемного вопроса, поскольку нахождение решения проблемы происходит поэтапно. В то же время в проблемном обучении путем создания

проблемной ситуации моделируются условия исследовательской деятельности и развития творческого мышления учащегося.

Для исследования эффективности применения проблемных ситуаций на уроках технологии в качестве средства развития творческой деятельности и творческих способностей учащихся нами был организован эксперимент. Для организации экспериментальной деятельности были выбраны два класса. Одна группа детей экспериментальная, вторая – контрольная. Для выявления творческих способностей учащихся и личностных характеристик, способствующих организации творческой деятельности, была проведена серия исследований с применением модифицированных тестов Вильямса.

На формирующем этапе была реализована программа обучения с применением проблемных ситуаций для активизации творческой деятельности учащихся экспериментальной группы. Для выявления её эффективности на контрольном этапе была проведена повторная диагностика в группах. Результаты исследования показали, что в контрольной группе уровень творческих способностей повысился лишь у одной девочки, в то время как в экспериментальной у восьми ребят. Статистический анализ методом углового преобразования Фишера позволил доказать статистическую значимость различий между этими группами, следовательно применение проблемных ситуаций на уроках в качестве метода активизации творческой деятельности учащихся можно считать эффективным.

На наш взгляд, разработанный комплекс занятий может быть успешно использован в последующем в практике работы в школе; результаты эмпирического исследования могут служить методологическим ориентиром для дальнейших исследований в данной области и для разработки практических мероприятий, направленных на развитие творческих способностей школьников.

Библиографический список

1. Кондратьева Н. В. Критерии показатели и уровни развития творческих способностей младших школьников. Современные наукоемкие технологии. – 2015. – № 12 (часть 1) – С. 99–102.
2. Невская Т. А., Болотова С. В. Развитие творческих способностей учащихся. Технология. Все для учителя. – 2012. – №1. – С. 9–14.
3. Терехова Г. В. Творческие задания как средство развития креативных способностей школьников в учебном процессе. Автореф. Дис. канд. пед. Наук. – Екатеринбург, 2002. – 110 с.
4. Туник Е. Е. Модифицированные креативные тесты Вильямса. – СПб.: Речь, 2003. – 96 с.
5. Шульга Е. П. Структура и развитие креативных способностей школьников автореф. дис. канд. пед. наук Шульга Е. П. – М.: 2010. – 233 с.
6. Юдина Н. В. Особенности развития творческих способностей младших школьников на уроках литературного чтения. Теория и практика образования в современном мире: материалы III междунар. науч. конф. – СПб.: Реноме, 2013. – С. 117–119.

ФЕНОМЕН ЛИДЕРСТВА КАК ПРОБЛЕМА ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

**Е. В. Кирьян,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Лидерство существует там, где есть власть и организация. Слово «лидер» в переводе с английского («leader») означает «ведущий», «руководящий». В этом сохраняющемся значении многие века оно знакомо всем народам. Познавательный интерес к лидерству и попытки осмыслить этот феномен восходят к глубокой древности.

«Человек по природе своей есть существо политическое...». (Аристотель. «Политика»). Но потенциально таковым он остается до тех пор, пока не начинает заниматься политикой, которая коренится в природе человека как социального существа, способного полноценно жить лишь в обществе, взаимодействующего с другими людьми [1]. Политика – это занятия общественными и государственными делами. Занятия политикой предполагают установления властных отношений между «верхами» и «низами», лидерами (господствующая власть и политическая, правящая элита) и аутсайдерами (граждане, электорат). Властные отношения появляются не только благодаря способности «верхов» заставить подчиняться «низам», но и благодаря желанию и готовности «низов» подчиняться «верхам». Именно при данной условии возникает такое явление в политической жизни общества как феномен лидерства.

Весомый вклад в исследование феномена лидера в политической жизни общества внес Николло Макиавелли. В его трактовке лидер – это избранник, который избран Богом, гражданами или он унаследовал власть от родителей-монархов. Лидер – это государь, который сплачивает все общество, является ярким харизматическим представителем этого общества, использует любые средства для достижения общественного порядка и сохранения своего господства. Макиавелли акцентировал внимание на вопросе удержания власти лидером, особенно во времена перемен и нестабильности. Он был убежден, что для удержания власти все средства хороши, в том числе, хитрость и жестокость взамен справедливости и долженствования [5].

Концепцию лидерства в политической жизни общества разработал Фридрих Ницше. Он обосновал необходимость формирования высшего биологического типа – человека-лидера, сверхчеловека. «Цель человечества, – писал Ницше, – лежит в его высших представителях. Человечество должно неустанно работать, чтобы родить великих людей – в этом, состоит его задача». Ницше объявил волю к власти движущей силой истории. Он видел в воле к власти творческий инстинкт, который проявляется, прежде всего, у лидеров, которые не только стремятся к

проявлению власти и ее применению, но и преодолевают инерцию толпы, обладая сверхчеловеческими качествами [2].

Изучением лидерства занимались ученые из разных областей науки. Однако, до сих пор, как в науке политической, так и в других смежных гуманитарных науках отсутствует единый подход к изучению лидерства. Нет общепризнанного представления о его природе и функциях. Политическое лидерство, как одна из форм лидерства, также не описывается в рамках некоей общей теории. Вместе с тем, как известно, критерием истины является практика. В нашем случае, речь идет о практике лидерства в политической жизни российского общества на различных этапах его истории, связанные с традициями лидерства. Однако формирование традиций лидерства в политическом пространстве российского общества разных исторических эпох весьма противоречивы.

Не вдаваясь в детальный политологический дискурс, не впадая в подробное описание всего многообразия теорий и типологий лидерства, мы провели анализ политического лидерства методом анкетирования среди студентов различных факультетов, специальностей и курсов Омской гуманитарной академии и Омского государственного педагогического университета. В исследовании политического лидерства были поставлены три основные цели: получить знания о политическом лидерстве и типах лидерства среди молодёжи; выявить идеальный тип лидерства, соответствующий пожеланиям современной молодёжи; дать оценку молодыми людьми деятельности действующих политических лидеров.

Так же были изучены данные социологических опросов исследовательских центров ВЦИОМ, РОМИР, где были выявлены деловые качества современных политических лидеров, их личностные и идеологические характеристики.

На основе политического анализа данных анкетного опроса и двух социологических опросов исследовательских центров ВЦИОМ, РОМИР были сделаны следующие выводы:

1. В современной России доминирует запрос на деловые качества политического лидера. Активность, решительность, последовательность, деловитость – это не только желаемые и высоко ценимые качества политиков, но и проявление ожидания эффективного экономического и социокультурного развития страны.

2. У разных политиков респонденты отмечают разные стороны («пакеты качеств») политического образа. Это говорит о том, что в сознании опрошенных не существует единого образа политического лидера. Образ политического лидера скорее функциональный («пропагандист», «хозяйственник», «интеллектуал» и др.) есть свидетельство понимания того, что в управлении государством общеполитические и экономические функции разделены. Такое сознание невозможно было

бы в 30-е–40-е годы 20 века, когда доминирующим был тотальный личный контроль лидером всех сфер жизни общества.

3. Внимание россиян к нравственным качествам политических лидеров ставит вопрос о «политическом этносе» современной России. Так деформация социально-политического строя, потрясения, переживаемые страной, воспринимаются как социально-политические и экономические, в то время как этическая составляющая действий политиков, принимающих решения, остается за пределами внимания. Запрос на политическую этику – неизбежное следствие демократических перемен, поскольку ответственность перед избирателями ставит политика в принципиально иную ситуацию по сравнению с авторитарными режимами прежних времен, когда политические элиты, не неся ответственности перед народом, оказывались естественным образом вне этических отношений. Социальная безнравственность власти, которая часто выражается в утаивании истинного положения вещей, в невыполнении государственных обязательств и должностных обязанностей, углубляет раскол между властью и народом.

4. Идеологические критерии оценок политиков постсоветской России в основном сводятся к простой дихотомии: «за народ» – «против народа». Исключение составляет – Геннадий Зюганов, которому приписывается представительство интересов трудового народа. Кроме политической определенности, сторонников привлекает в его образе верность самому себе («верен идеалам», «постоянство во взглядах»). В этом отразилось соответствие образа лидера КПРФ народному представлению эталона лидера. Вместе с тем, эта же черта тем кто «против народа» воспринимается как негибкость, косность мышления и действий.

5. Высокие оценки Владимира Путина по основным составляющим его образа показывают, что в этом политике воплотились ожидания россиян увидеть демократического национального лидера, который повседневно демонстрирует обществу дееспособность, эффективную работу на посту Президента, высокие моральные качества и личностную определенность.

Библиографический список

1. Аристотель. Политика. пер. с греч., примеч. Н. Скворцова. – Москва, 1865. – 369 с.
2. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. – М., 1990. – 286 с.
3. Вебер М. Избранные произведения. – М., 1990. – С. 646–648
4. Вебер М. Харизма и господство. <http://www.psyfactor.org/veber.htm>
5. Макиавелли Н. История Флоренции. – М., 1987. – 447 с.
6. Парето В. Трансформация демократии. – М., 2011. – 206 с.

ИСТОРИЯ ПРИМЕНЕНИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

**Н. Клименок,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель ст. преподаватель Л. Н. Корпачева

Активные методы обучения – методы, побуждающие учащихся к активной деятельности в процессе овладения учебным материалом.

В качестве достоинств подобных методов выступают:

- высокая степень самостоятельности, инициативности;
- развитие социальных навыков;
- формирование умения добывать знания и применять их на практике;
- развитие творческих способностей.

Чувство свободы выбора делает обучение сознательным, продуктивным и более результативным.

Понятие «активные методы обучения» с точки зрения педагогики включает в себе, как правило, диалог (наиболее распространённые: беседа, семинар, деловая игра), предполагающий свободный обмен мнениями о способах разрешения какой-либо проблемы в дискуссии. Понятие, как правило, употребляется по отношению к методам обучения, которые реализуют максимум активности учащихся, а деятельность педагога в основном направлена на организацию и коррекцию познавательной деятельности. К таким методам в основном относят проблемные беседы, учебные дискуссии, разного рода работы учащихся и др. Свой вклад в развитие активных методов обучения внесли А. М. Матюшкин, Т. В. Кудрявцев, М. И. Махмутов, И. Я. Лернер, М. М. Леви [3]. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования устанавливают требование организовывать образовательный процесс в рамках системно-деятельного подхода, который предполагает проявление активности не только со стороны педагога, но и со стороны учеников. Современное педагогическое сообщество рассматривает требования ФГОС инновацией, в части результатов образования, так и в части способа его достижения, то есть применения активных методов в обучении. В то же время, активные методы обучения насчитывают более чем двухтысячелетнюю историю, и зародились в такие исторические эпохи, когда, казалось бы, в качестве результата образования требовалось только воспроизведение известных способов действия и общепринятых истин: античное время и средневековье.

Сократ разработал учение, согласно которому в готовом виде истины нельзя передать ученику. Знание вырабатывается каждым человеком самостоятельно, но под влиянием учителя в процессе сократической беседы. Сократ никогда не давал готовых ответов [2]. Своими вопросами и возражениями он старался навести самого собеседника на правильные решения. Он разбивал мысль, к которой хотел подвести собеседника, на короткие отрезки и задавал к ним соответствующие вопросы, подводя участника беседы

либо ученика к тому или иному выводу. Сократ утверждал, что продуманные вопросы стимулируют учащихся логически выверять свои мысли и оценивать их достоверность. Целью Сократа было не само знание, а пробуждение у учеников любви к знанию. Беседы Сократа – устный диалогический метод, рассчитанный на то, что уже известно собеседнику и следует наводящими вопросами выяснить границы его знания и незнания и прийти вместе с ним к открытию нового знания. Метод Сократа позволяет лучше усвоить информацию, так как новое знание является для ученика продуктом его собственной интеллектуальной деятельности.

В средние века образование было выстроено на идеологии христианства, требовавшей от человека умения полного подчинения чужой воле (бога, сеньора). Но именно в эту историческую эпоху возникает такой метод обучения как диспут, который понимался как вопрос для обсуждения. Тезис выбирал магистр. Возражение выдвигал либо он сам, либо его студенты. Бакалавр нужными аргументами поддерживал тезис и отвечал на вопросы [2]. В современном образовании диспут – форма учебного процесса, связанная с публичным обсуждением спорных вопросов, свободным обменом мнениями, позволяет в ходе обсуждения прояснить наиболее интересные или трудные места в учебном материале, получить дополнительную информацию, сформировать собственную точку зрения по обсуждаемому вопросу и умения ее аргументации.

Таким образом, активные методы обучения нельзя считать порождением современного этапа образования, они актуальны уже длительный период времени и не утратили своей эффективности за годы.

Библиографический список

1. Гетманская Е. В. Двойная функция эвристического метода обучения. // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2009. – № 9.
2. Петерсон И. Р. Современный подход к преподаванию курса «История педагогики и образования». Отечественная и зарубежная педагогика. – 2013. – № 2(11)
3. Шамис В. А. Активные методы обучения в ВУЗе. Сибирский торгово-экономический журнал. – 2011. – № 14.

ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ И ЕГО ФОРМИРОВАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ СМИ

**Н. К. Клименок,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Небезызвестно, что в течение становления общества происходит образование норм, моралей и законов, развитие разного рода культуры. Самым важным составляющим каждой культуры служит общественное сознание. Внешнее выражение общественного сознания – это общественное мнение – комплекс оценок,

взглядов, характеризующих позицию массового общества к особенно значимым проблемам, вопросам, фактам. Общественные мнения особенно подвержены влиянию с внешней стороны. Наиболее главными факторами, которые могут повлиять на общественные настроения, являются государство, религия и СМИ.

Вне сомнения, религия и государство с древности и до сих пор влияют на человечество, но СМИ стали частью жизни общества относительно недавно. Но несмотря на это, за такое короткое время они получили поразительное господство над общественным сознанием. Именно поэтому СМИ обычно именуют «четвертой властью».

Электронные СМИ – это радио, ТВ, Интернет, а так же некоторые рекламные баннеры. Электронные СМИ окружают человека, и в некоторых случаях заменяют общение с реальными людьми. Безусловно, в этом случае очень большое количество информации, поступающее из Интернета или ТВ, оказывает довольно значительное влияние на сознание общества.

В наше время именно СМИ дают возможность людям узнавать о ситуации в мире и получать новости из любой точки Земного шара. Конечно, сам человек не может проверять получаемую информацию на достоверность, и потому он полагается на её правильность. Это значит, что общество доверяет взглядам и отзывам СМИ. С учётом этого, люди, поставляющие информацию, могут манипулировать общественным сознанием, а вместе с этим и народными массами.

Продолжая мысль о манипуляции, стоит отметить, что СМИ – посредник, формирующий у общества политическое сознание. Кроме того, СМИ имеют потенциал для сплочения общественности ради какого-либо действия. Это можно назвать пропагандой, только направляют её, как правило, на интересы именно социума. Например, часто с помощью радио, ТВ и Интернета, люди узнают о действиях благотворительности. Это одна из позитивных функций СМИ.

Также очень важно как преподносится событие, какая точка зрения при этом освещается. От интерпретации новости зависит отношение общественности к факту.

Средства массовой информации навязывают различные стереотипы, значительно влияющие на понимание действительности всех слоёв общества. Эти стереотипы становятся своеобразными ориентирами, определяющими «правильное» и «неправильное». Ярким примером подобных ориентиров служит мода. Несмотря на позитивность или негативность стереотипов, они в той или иной мере подавляют индивидуальность человека, заставляют быть его «как все».

Установлено, что СМИ оказывают чрезвычайное воздействие на психическое и психологическое развитие человека. По статистике, среднестатистический гражданин слушает радио или смотрит телевизор примерно 4 часа в сутки. Этого хватает, чтобы в сознании потребителей сформировались предполагаемые информацией представления.

Самое действенное на сознание социума СМИ является ТВ, это самый мощный путь воздействия на разум и психику. Его популярность обусловлена присутствием голоса и изображения, посредством которых создаётся имитация общения, располагающего зрителя к себе.

На основе всего вышесказанного можно заключить, что в нашем современном мире средства массовой информации выступают важнейшим атрибутом формирования мнений общества, и имеют много рычагов влияния на сознание социума. Именно поэтому каждому индивиду, получая информацию из любых источников, стоит оставаться рассудительным, и стараться не потерять своей индивидуальности.

Библиографический список

1. Чумиков А. Н., Бочаров М.П. Государственный PR: связи с общественностью для государственных организаций и проектов. Учебник – М.: НИЦ Инфра-М, 2013. – 329 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=399777>
2. Чумиков А. Н. Государственный PR: связи с общественностью для государственных организаций и проектов: Учебник. 2013. – 329 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=369368>
3. Чумиков А. Н. Связи с общественностью. Учеб. пособие. – М.: дело, 2011. – 296 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

**А. В. Коваленко,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Е. А. Хохлова

Воспитание юного гражданина является целостным и сложным процессом. Нельзя воспитывать человека, только путем влияния на его сознание. Полноценность воспитания основывается на единства мысли и действий, убеждений и поступков, сознания и поведения.

Патриотическое воспитание в каждом обществе в течение многих столетий осуществлялось на базовых ценностях народа, которое служило интересам общества. На протяжении многих веков и на разных этапах развития общества патриотизм нес в себе заряд идей и идеологий. Сегодня, с учетом сложившейся непростой ситуации, для будущего России нет более важной идеи, чем патриотизм. Ведь патриотизм в нашей стране – не что-то искусственно придуманное, навязанное нам извне. Это своеобразная народная идеология, уходящая корнями в глубину истории. Он был свойственен российскому образованию, культуре задолго до возникновения современной государственности, независимо от политических, идеологических, организационных установок и катаклизмов [4].

Воспитание патриотизма является сложной управляемой системой, которая включает многообразные и взаимосвязанные между собой элементы, внутренне устойчивых связей и отношений объективного и субъективного характера, а также подсистемы в содержательном, организационном и методическом плане. Внутри системы по патриотическому воспитанию проявляются и функционируют закономерности различных уровней и порядков, учет которых позволяет управлять этой системой качественно и эффективно.

Как и другие направления воспитательной деятельности, основной задачей по патриотическому воспитанию является формирование и развитие личности обучающихся, учет их индивидуальных и психологических особенностей, социальных опытов, мотивов, потребностей, способностей. Следовательно, методы и формы по патриотическому воспитанию определяются с учетом возрастных особенностей обучающихся [2].

Проблема является актуальной еще и потому, что в сознании современной молодежи исказились такие понятия, как «Родина», «Отечество», «гражданство», «национализм», «патриотизм» и множество других. Многие ассоциируют их лишь с защитниками Отечества, воспитанием в кадетских корпусах и военных училищах, работой в патриотических клубах и т. д. На самом деле данные понятия имеют более глубокий и расширенный смысл.

В педагогической литературе понятие «внеурочная деятельность» соотносится с другими родственными понятиями, такими как «внеучебная деятельность», «внеклассная работа», «внешкольная работа». Содержание этих понятий разными исследователями раскрывается по-разному. В общем, все разнообразие подходов к их определению можно выразить так:

- внеклассная работа – организованные и целенаправленные занятия учащихся, проводимые школой во внеучебное время для расширения и углубления знаний, умений и навыков, развития самостоятельности, индивидуальных способностей учащихся, а также удовлетворения их интересов и обеспечения активного и разумного досуга;

- внешкольная работа – воспитательные занятия и мероприятия, проводимые во внешкольных учреждениях (дома детского творчества, центры технического творчества, станции юного натуралиста, летние загородные и городские оздоровительные лагеря, библиотеки, читальные залы, детские и юношеские спортивные школы, детские железные дороги, художественные и музыкальные школы и т. д.) объединениями дополнительного образования. Цель их деятельности – удовлетворение разносторонних интересов и запросов учащихся, развития их самостоятельности и творческих способностей, разумной организации досуга, помощь в самообразовании и самовоспитании;

- внеурочная (внеучебная) деятельность школьников – это совокупность действий, осуществляемых школьниками в свободное от обязательных занятий время, в соответствии с интересами, склонностями и потребностями личности (А. Я. Журкина, С. В. Сальцева) [1].

В исследовании принимали участие 24 подростка (5-6 класс), из них 12 девочек и 12 мальчиков в возрасте 13 лет.

Для изучения сформированности гражданской позиции и патриотической воспитанности подростков было использовано три методики.

1. Методика «Незаконченный тезис»

Цель: выявление уровня сформированности гражданской идентичности. Определение отношения подростков к основным ценностям, связанным с гражданской идентичностью.

Процедура проведения: подросткам предлагается дописать предложения в течение 1–2 минут.

По результатам определяется позитивное или негативное отношение подростков к интересующим педагогов нравственным позициям.

2. Тест «С чего начинается Родина»

Цель: определение уровня сформированности когнитивной составляющей гражданской идентичности подростков.

Процедура проведения: подросткам предлагается ответить на вопросы.

Ответы детей на вопросы покажут, какие знания, представления о стране, семье сформированы у детей, какие проблемы имеются.

Для достижения целей исследования мы изменили порядок обработки результатов. Соответственно, за каждый правильный ответ присваивался 1 балл, таким образом, максимальное количество баллов = 13, минимальное = 0. На основании данного подсчета были выделены три уровня:

10–13 баллов – высокий уровень сформированности когнитивной составляющей гражданской идентичности: ребенок знает цвета и их порядок на флаге России, столицу Родины, имя президента, гражданские праздники (День России, День Конституции и т.д.); может назвать имена и дни рождения родственников; знает реки России, марки отечественных машин, животных, обитающих на малой родине;

5–9 баллов – средний уровень сформированности когнитивной составляющей гражданской идентичности;

4 балла и менее – низкий уровень сформированности когнитивной составляющей гражданской идентичности.

3. Рисуночный тест «Моя Родина»

Цель – определить понимание подростков понятия «Родина» и отношение к ней.

Применение рисуночного теста для выявления личностных особенностей человека основано на принципе проекции, т.е. на вынесении вовне своих переживаний, представлений, стремлений и т.п. Рисуя тот или иной объект, ребенок невольно, а иногда и сознательно передает свое отношение к нему. Рисунок – это всегда какое-то сообщение, зашифрованное в образах. Поэтому актуальным стало проведение данной методики, когда ребенку не задавался вопрос напрямую, а через создание образов определялось отношение к Родине.

Процедура проведения: подросткам предлагается нарисовать рисунок на тему «Моя Родина». Никаких дополнительных указаний педагог не дает.

Рисунки оценивались на основе нескольких критериев, которые позволяли определить деятельностный компонент гражданской воспитанности:

- высокий уровень: рисунок соответствует поставленной задаче (изображены символы России / объекты малой родины / семья / природа и т.д.); школьник может объяснить, что означают предметы на его рисунки и как они соотносятся с заданной темой рисунка;

- средний уровень: рисунок соответствует поставленной задаче (изображены символы России / объекты малой родины / семья / природа и т.д.), но школьник не может объяснить, что означают предметы на его рисунки и как они соотносятся с заданной темой рисунка;

- низкий уровень: рисунок не соответствует поставленной задаче, изображение не имеет ничего общего с темой родины; объяснение носят неудовлетворительный характер.

Результаты исследования по методике «Незаконченный тезис» показали, что у подавляющего большинства подростков (20 чел. 83,3 %) зафиксировано позитивное отношение к нравственным позициям – к семье, к людям, к малой родине, к труду.

4 чел. (16,7 %) показали нейтральное отношение к нравственным позициям, так как их ответы отличались односложностью и не передавали определенной гражданской позиции.

Как положительный момент можно отметить то, что негативное отношение к исследуемым позициям в классе зафиксировано не было.

Результаты второй методики несколько ниже, чем по первой. Высокий уровень сформированности когнитивного компонента патриотической воспитанности показали 58,3% подростков. Они знают цвета флага России и их расположение, столицу, имя президента, без проблем назвали имена родственников и даты их дней рождений.

Средний уровень сформированности когнитивного компонента патриотической воспитанности был зафиксирован у 37,5 % подростков. Несмотря на то, что они знакомы с символикой России и знают имя президента, затруднились с датами дней рождений родственников (включая родителей), плохо знают реки страны и животных своей области.

Низкий уровень сформированности когнитивного компонента патриотической воспитанности отмечен у одного подростка (4,2 %), который затруднился и с символикой страны, и с более близкими понятиями – именами бабушек и дедушек, датами рождения родителей и т.д.

Анализ результатов позволил определить, что высокий уровень сформированности деятельностного компонента патриотической воспитанности отмечен у 58,3 % подростков. Их рисунки соответствуют поставленной задаче (изображены символы России / объекты малой родины / семья / природа

и т.д.); они могут объяснить, что означают изображения на его рисунке и как они соотносятся с заданной темой о родине.

Средний уровень сформированности деятельностного компонента патриотической воспитанности зафиксирован у 41,7 % подростков, так как их рисунки соответствуют поставленной задаче, но, к сожалению, они не могут объяснить, что означают объекты на рисунках и почему изображены именно они.

Низкого уровня сформированности деятельностного компонента патриотической воспитанности среди подростков не отмечено.

Библиографический список

1. Алиева С. А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма // Начальная школа. – 2012. – № 9. – С. 17-20.
2. Бондарев П. В. Внеучебная деятельность как средство развития детей младшего школьного возраста // Научный поиск. – 2012. – № 4.5. – 11 с.
3. Васина Ю. М., Кокорева О.И. Возможности использования информационно-образовательной среды для формирования патриотической позиции у подростков // Мир педагогики и психологии. – 2016. – № 1. – С. 15-19.
4. Григорьев Д. В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе. – М.: Просвещение, 2014. – 4 с.
5. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. http://slovonline.ru/slovar_dal/

РАЗНОНАПРАВЛЕННАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

**Ю. В. Козлова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. мед. наук, доцент Н. В. Александрова

Физическое развитие детей с ОВЗ представляет серьезную проблему. Особенно остро она стоит у такой категории, как дети с повреждением опорно-двигательного аппарата и центральной нервной системы [2]. Это приводит не только к нарушению функции движения. Из-за отсутствия возможности нормально передвигаться своевременно не осуществляется речевое, интеллектуальное, эмоциональное и коммуникативное формирование личности[1]. Учёные отмечают, что развитие двигательных навыков и физических качеств дошкольников во многом определяется системой работы, интенсивностью и частотой занятий детьми физическими упражнениями, условиями организации двигательной активности[1, 3].

Учитывая недостаточный уровень имеющихся систем физической реабилитации детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и центральной нервной системы, нами была предпринята попытка разработки авторской системы разнонаправленной физической активности детей с ОВЗ. С целью

диагностики тенденций уровня физического развития воспитанников коррекционного образовательного учреждения, нами был проведен 3-летний анализ показателей диагностики физико-морфологических данных в начале и в конце учебного года у 95 воспитанников старшего дошкольного возраста.

Анализ диагностических данных свидетельствует о том, что несмотря на то, что у большинства воспитанников средний уровень физического развития, можно выделить детей, показывающих при выполнении контрольных нормативов более высокие результаты по определённым основным видам движений: прыжки в длину, прыжки в высоту, метание мешочков, челночный бег и др.

Мы предположили, что развитие индивидуальных способностей данной категории детей можно осуществлять посредством целенаправленного обучения видам движений, содержащихся в физкультурном комплексе нормативов «Кэнчээри», разработанного для выполнения задач по оздоровлению и привлечению к регулярным занятиям физическими упражнениями детей дошкольного возраста.

На основе данного комплекса нами была разработана авторская программа по развитию физических качеств дошкольников с ОВЗ «КЭСКИЛ». Методологической основой программы являются труды ученых: О. А. Каминского С. А. Козловой и других.

Программа предназначена для детей с ОВЗ подготовительных к школе групп в возрасте 5–7 лет, со 2–3 группой здоровья, показывающие способности выполнения диагностических нормативов, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья, при наличии медицинского заключения.

Цель программы – содействовать гармоничному развитию личности и развитию индивидуальных способностей воспитанников с ОВЗ посредством укрепления их физического здоровья.

При разработке программы были использованы принципы индивидуализации, постепенного наращивания нагрузки, адаптивного сбалансирования, оздоровительной направленности, осознанности и активности, систематичности, цикличности.

Реализация программы осуществлялась через это пофазовое разучивание движений с закреплением элементов в разных частях занятия.

С целью активизации непроизвольного внимания и включения в усвоение основного вида деятельности детей – игры, основные виды движений разучивались через национальные игры народов Якутии.

При исследовании уровня физического развития после реализации программы методом спирометрии было показано, что прирост показателя на конец года у детей, занимающихся с использованием программы в 8,2 % выше, чем у детей контрольной группы, не принимавших участия в программе.

Таким образом, можно констатировать, применение программы КЭС-КИЛ способствует развитию индивидуальных физических способностей детей с ОВЗ и достижению ими реабилитационных целей.

Библиографический список

1. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 416 с.
2. Красикова И. С. Массаж и гимнастика для детей от трёх до семи лет. – СПб.: КОРОНА принт: Учитель и ученик, 2003. – 336 с.
3. Сековец Л. С. Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата. Программа. Комплексы упражнений. Методические рекомендации. – М.: Школьная Пресса, 2008. – 208 с.

ОПЫТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ ЗАНЯТИМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

**Ю. В. Козлова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. мед. наук, доцент Н. В. Александрова

Социализация детей-инвалидов сопряжена с множеством проблем. Основная из них – недостаток общения, вызванный трудностями взаимодействия этого контингента. Согласно Конвенции о правах инвалидов от 13 декабря 2006 года [1], специалисты, сопровождающие детей-инвалидов должны принимать надлежащие меры для обеспечения инвалидов доступа ко всем сферам жизнедеятельности наравне с другими гражданами, обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства, где в основе лежат условия, направленные на развитие личностного потенциала ребенка.

Однако в настоящее время в подавляющем большинстве ДОО коррекционной направленности реализуются узкоспециализированные подходы к организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми - инвалидами, где в качестве основания берется лишь индивидуальная работа, что нарушает процесс социализации и включения в сообщества здоровых сверстников. Это и определило актуальность нашего исследования.

В сентябре 2015 года на базе образовательного учреждения специальной коррекционной школы – детский сад № 2 г. Нерюнгри была начата исследовательская работа, с целью социализации детей с инвалидностью в группу сверстников для проведения совместных занятий физической культурой. В эксперименте принимали участие воспитанники дошкольных групп и дети инвалиды (легкой и средней тяжести ДЦП с частично сохраненной двигательной активностью, аномалией развития конечностей,

оперированных и компенсированных пороков сердца, со стабилизацией, достигнутой в результате восстановительного лечения и реабилитационных мероприятий после травмы или заболевания).

Занятия проводились в игровом и облегченном варианте во взаимодействии с инструктором ЛФК, который давал рекомендации по распределению физической нагрузки для каждого ребёнка, с учетом состояния его здоровья. На основе этих рекомендаций создавались индивидуальные карты, отражающие, уровень физического развития и особенностей каждого ребенка, описывались упражнения, которые можно выполнять, и которые противопоказаны.

Упражнения, игры подбирались в зависимости от физических особенностей детей-инвалидов. Так, если ребенок может самостоятельно передвигаться только на четвереньках, в занятии использовались упражнения в исходных положениях сидя или лежа, игры на четвереньках или сидя («Мышеловка», «сидячий волейбол», «сбей кегли» и другие). В основной части занятия мы использовали упражнения стараясь задействовать менее пораженные конечности. А в заключительной части занятия использовались подвижные игры на обе конечности.

Так, например, при повреждении руки в основной части занятия не используются упражнения на ловлю и бросание мяча. Но в заключительной части занятия проводилась игра «Охотники и утки», где ребенок с удовольствием ловит и бросает мяч.

Учитывая специфику работы нашего учреждения, важно отметить, что нами был разработан поэтапный алгоритм занятий с детьми инвалидами. Начинался курс с индивидуальных занятий. Когда ребенок хорошо социализировался и обучался основным двигательным действиям, его переводили на этап работы в подгруппе, где решались такие задачи, как умение вести себя на занятиях и со сверстниками, выполнять задания инструктора, навыки работы в паре и группе, освоения правил игры.

Ребенка, освоившего этап работы в малой группе, переводили на групповые занятия физической культурой со здоровыми сверстниками

Занятия проводились 1 раз в неделю. Отличительной особенностью занятий является применение современных оздоровительных технологий, использование элементов занятий физической и лечебной культуры, разработанные совместно с врачом ЛФК.

На начальном этапе эксперимента у детей отмечались трудности разного характера: рассеянное внимание, рассогласованность действий, недостаточная ориентация в пространстве. Это связано с процессом овладения детьми новым сложно-координационным видом деятельности, который требует определенного уровня развития двигательных навыков, силовых качеств, четкости выполнения движений, ориентации в пространстве.

Со временем у детей появился интерес к правильному выполнению движений, к результату. Появилась сосредоточенность внимания, критическое отношение к успехам. Наблюдалось проявление самостоятельности и

творческой активности в двигательной деятельности, ответственность перед товарищами.

Занятия положительно воздействовали на физическое и психоэмоциональное состояние детей, способствовали сплочению детского коллектива, превращению его в команду, объединённую общей целью. Улучшилось взаимодействие друг с другом, развился самоконтроль, уважение к товарищам, появилось чувство эмпатии и радости за успех другого ребёнка.

Таким образом, групповые занятия физической культурой, организованные с учетом медицинских рекомендаций с постепенным вовлечением в группу здоровых сверстников: помогают детям-инвалидам адаптироваться в обществе, обеспечивают хорошее личностное становление, даёт почувствовать свою независимость и самостоятельность в любых ситуациях. Восстанавливают силы инвалида, способности координировать свои действия, развития скорости и выносливости. Учат преодолевать усталость - основной симптом в ранних стадиях восстановления. В итоге, во взрослую жизнь входит по-настоящему сильная личность с достаточно сформированными навыками социального взаимодействия.

Библиографический список

1. Конвенции о правах инвалидов от 13 декабря 2006 года. http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/disability.shtml
2. Электронный ресурс.
3. Паначев В. Д., Зеленин Л. А. Влияние адаптивной физической культуры и спорта на социализацию личности детей с ограниченными жизненными возможностями. //Адаптивная физическая культура. – 2011. Выпуск 4 (48). – С. 56-57.
4. Шамардина Г. Н. Специфика занятий коррекционной направленности для детей-инвалидов. //Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта. Выпуск № 3. 2007. – С.47-53

КОНФЛИКТНОСТЬ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

**М. П. Коновальчук,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Актуальность исследования конфликтности как психологического фактора личности обусловлена тем, что она присутствует в трудовой и общественной жизни каждого человека, поэтому используются разнообразные методы предотвращения и регулирования конфликтов.

Понятия конфликт и конфликтность практически не разделяются, поскольку конфликтность проявляется именно в ситуациях конфликта, поэтому эти понятия необходимо разграничить [1].

Н. В. Гришина рассматривает конфликт как столкновение противоположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций в

сознании отдельно взятого индивида в межличностных отношениях индивидов или группы людей, связанных с острыми эмоциональными переживаниями [2]. Следовательно, конфликт – это противоборство людей в различных жизненных ситуациях.

Конфликтность является сложным личностным качеством, включающим в себя такие психологические черты личности как обидчивость, вспыльчивость, гневливость, подозрительность. А интенсивность протекания самого конфликта определяется действием таких психологических факторов, как особенности темперамента и уровень агрессивности индивида. Поэтому в любой жизненной ситуации человек с ярко выраженной чертой конфликтности всегда может создать конфликт.

В исследованиях Е. П. Ильина конфликтность рассматривается как состояние готовности личности к вступлению в конфликт. В конфликтность он объединяет совокупность эмоциональных свойств, таких как вспыльчивость, обидчивость и мстительность [3].

Ранее каждый элемент, включенный в определение конфликтности, изучался не в совокупности, а как причинно-следственная связь. Из чего вытекает, что вспыльчивость, как правило, носит характер кратковременности, вследствие которой проявляется обидчивость как одно из самых разрушительных свойств личности. Обидчивость в свою очередь усиливает отрицательные эмоции и переживания, поэтому внешние события чаще всего перестают существовать, становясь незначительными, а ответные реакции на них выступают для окружающих враждебным конфликтным отношением. Следовательно, непрощенные обиды развивают мстительность.

Основу психологических факторов конфликтности составляет тип темперамента личности и уровень её агрессивности. Темперамент характеризует индивида со стороны динамических и эмоциональных особенностей, поэтому тип темперамента связан с определенным поведением человека, проявляясь в его действиях и поступках. Следовательно, сочетание различных типов темперамента может быть причиной конфликтности.

Агрессивность – это ярко выраженное свойство личности, представляющее собой враждебное отношение индивида к окружающим, как правило, с намерением причинить вред оппоненту [4].

Агрессивность, как и всякое свойство, имеет различную степень выраженности: от почти полного отсутствия до её предельного развития. Каждой личности необходима определенная доля агрессивности, проявляющейся в способности к устранению препятствий.

Ситуационно обусловленная агрессивность субъекта может рассматриваться как состояние личности и утрачивать свою актуальность с изменением обстановки. Если же агрессивное состояние у субъекта носит постоянный характер, то следует говорить об агрессивности как личностной особенности.

Повышенная конфликтность является причиной деструктивных конфликтов, которым посвящены многочисленные исследования, хотя сама конфликтность изучена недостаточно, поэтому требует всестороннего и глубокого ее изучения.

Библиографический список

1. Дмитриев, А. В., Кудрявцев В. Н., Кудрявцев С.Н. Введение в общую теорию конфликтов. – Москва.: ЮНИОН РАН, 2003. – 212 с.
2. Гришина, Н. В. Психология конфликта. – СПб.: Питер, 2008. – 544 с.
3. Ильин Е. П. Эмоции и чувства. – СПб.: Питер, 2001. – 752 с.
4. Цветков В. Л. Психология конфликта. От теории к практике. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 183 с.

ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ

**В. Н. Конькова,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Специалисты по психологии, а так же музыканты, изучающие влияние музыки на личность заявляют, что искусство, равно как прочие типы художества, базирующиеся на основе гармонии: она владеет возможностью воодушевлять личность, стимулировать или успокаивать её, убирать стресс и нездоровую напряжённость и «сокращать в одно целое» тело, сознание и эмоции с целью осознанной творческой работы. Ученые и исследователи акцентируют внимание значимости потрясающей музыки равно как воодушевителя творчества, ратифицируя, что понимание музыки в собственной сформированной форме является творческим процессом. Непосредственно в искусстве созидательное умение человека обретает более прямое представление.

Художественное восприятие – это тип творческой инициативы, ровно как вступающая в его структуру эмпатия, так как она совершается с огромным участием плодотворной фантазии. Приближенная роль музыки заключается во влиянии в системах активизации интереса, осознания, подсознательных и осознанных действий мышления. Основа мощи, власти, действенности приближенных способов состоит из того, что они в специфичном мелодическом использованном материале макетируют проблематичные условия, ежедневно образующиеся в повседневной жизни. Размах трудных ситуаций весьма широк в повседневной жизни - начиная с обычной внезапности и заканчивая вплоть до невыносимых неразрешимых конфликтов. Работа осознания музыки проблематична согласно собственной натуре. Она соответствует нуждам постижения, психологического волнения, формирования ценностной ориентации, общения, формирования креативных возможностей. При прослушивании композиции слушатель

непроизвольно использует способности распознавания и представления, обработанными стратегиями внимания, однако ему доводится кроме того решать и проблемы, применяя устройства фантазии и сотворчества.

Вопрос, который касается того, что конкретно воздействует на характерные черты музыкального восприятия личности, активизирует умственные, чувственные и сценичные креативные процессы, когда человек прослушивает музыку, какой смысл он «считывает» в период данного процесса, считается значимым равно как для специалистов по психологии, так и для музыкантов. На этот вопрос существует большое количество ответов. Проанализировав эмоциональную и музыковедческую литературу согласно данной проблеме, возможно сделать вывод и систематизацию главных указанных в ней факторов.

Внутренние факторы. Психические свойства слушателя:

- физическое обстоятельство (температура и давление тела, отсутствие либо присутствие недомоганий, уровень утомления);
- наружный тип слушателя (удобство и тип одежды, обуви);
- психологическое состояние, предшествующее прослушиванию композиций;
- чувствительная атмосфера персоны слушателя;
- степень тревожности; ценностные ориентации, мечтания;
- установки, настроение: подход к этому жанру, созданию, композитору, исполнителю, концертному залу;
- понимание об улавливаемом творении, композиторе, его жанре, спецификах мелодического стиля, медикаментах мелодической выразительности и т. д.;
- присутствие и благополучие индивидуального навыка (ежедневная жизнедеятельность, поездки, ознакомление с примерами разных типов художества);
- степень умственного формирования; степень формирования психологической области;
- степень формирования музыкальности;
- степень формирования креативных возможностей.

Внешние факторы. Организация хода восприятия музыки:

- смена дней и ночей, лет;
- удобство, свет, обособленность от гула в здании;
- качество звукозаписи либо мелодических приборов;
- музыкальный коллектив (инструктивная музыка, певческая, хоровая);
- внешний вид исполнителя.

Культурно-социальная среда: степень музыкальности исполнителя; структура аудитории слушателей, поведенческие реакции слушателей; содействие в восприятии близких, способности передачи другим эмоций; действия, предшествовавшие восприятию музыки и прогнозируемые уже после него в индивидуальной существования, в существования мегаполиса,

государства, общества; степень вещественного благосостояния; общепсихологический фон в семье; положение отношений с родными народами, соседями, коллегами, руководством.

Способности сочетания данных факторов бесконечны. Именно это делает ход восприятия, выступление музыки крайне уникальным. Наверное, одним из легких и плодотворных путей роста творческой оригинальности занимающихся средствами музыки есть организация творческого понимания образцов мирового искусства – наилучших шедевров классической музыки.

Библиографический список

1. Бочкарев Л. Л. Психология музыкальной деятельности. – М., 2014. – 213 с.
2. Кирнарская Д. К. Музыкальное восприятие. – М., 2012. – 342с.
3. Медушевский В. В. О закономерностях и средствах художественного воздействия музыки. – М., 2014. – 123 с.
4. Методологическая культура педагога-музыканта: Учеб. Пособие. Под ред. Э. Б. Абдуллина. – М., 2012. –213 с.
5. Назайкинский Е. В. О психологии музыкального восприятия. – М., 2015. – 542 с.

СТРАХОВОЙ РЫНОК РФ

**И. А. Кудлаёва,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Одним из важных направлений социально-экономической политики выступает стимуляция страхового бизнеса, что способствует передачи части ответственности страховщикам. Страховой рынок представляет собой сферу особых экономических отношений, складывающихся между страхователями, которые нуждаются в страховой защите, в случае обстоятельств непреодолимой силы, повлекших за собой незапланированные потери, как финансово-го имущества, так и материальных ценностей страховщиками, обеспечивающими эту защиту за счет использования страховых фондов формируемых из уплачиваемых страхователями денежных взносов. В статье рассматриваются основные показатели и индикаторы российского страхового рынка, глубина проникновения страхования в экономику. Акцентируется внимание на современных проблемах страхового рынка.

Пространство страхового рынка в экономической системе в общем и на экономическом рынке в частности ориентируется 2-мя существенными обстоятельствами. С одной стороны есть беспристрастная надобность в страховой обороне, что и приводит к выходу в свет финансового парадокса – страхового рынка. С другой – форма финансовой организации страхового фонда обеспечения страховой защиты соединяет рынок с общим финансовым рынком. Страхование – неотъемлемое условие социального воспроизводства. Вследствие этого расходы по обеспечиванию страховой защиты обязаны

входить в издержки производства, собственно, что соответствует амортизационной доктрине страхования. Страховой рынок не только лишь активно влияет на процесс расширенного воспроизводства, но и активно влияет сквозь страховой фонд на денежные потоки в экономике. Валютная конфигурация организации страховых отношений подключает страхование в совместную сферу финансового рынка. Всеобщность страхования определяет конкретную связь рынка страхования с денежными средствами компаний, банковской системой, финансами населения и другими экономическими институтами, где реализуются страховые дела. В этих отношениях надлежащие финансовые институты как страхователи и потребители страховых товаров. Функционирование рынка страхования происходит в рамках экономической системы как на партнерских условиях, также и в виде конкуренции. Это затрагивает конкурентную борьбу между разными экономическими институтами за свободные денежные средства населения и хозяйствующих субъектов.

Следует отметить, что в предыдущие годы отмечено улучшение позиции страхования как значимого звена экономической системы, но поднимается проблема увеличения эффективности страхового бизнеса. Характеристики страхового рынка РФ, представленные в таблице, показывают о тенденциях его развития.

Общая характеристика страхового рынка РФ в 2014–2015 гг.

Показатели	2015 г.	2014 г.
Количество учтенных в отчетном периоде страховщиков, единиц	360	395
в том числе: страховых организаций	350	384
из них осуществляющих: страхование и перестрахование	233	243
только перестрахование	6	12
обязательное медицинское страхование	59	59
обществ взаимного страхования, единиц	10	11
Число филиалов страховщиков, единиц	4863	4803
Уставный капитал страховых организаций, млн руб.	204294,1	217041,8
Среднесписочная численность работников страховщика, человек	160818	125422
Средняя численность страховых агентов – физических лиц в страховых организациях, человек	223164	168705
Число членов общества взаимного страхования в отчетном периоде, человек	955	357
из них физических лиц	85	87
Количество договоров страхования, заключенных страховщиками, млн	144,7	157,9

Окончание таблицы

Показатели	2015 г.	2014 г.
Вознаграждения, начисленные страховым агентам – физическим лицам, млн руб.	57847,9	39846,9
Страховые премии (взносы), собранные страховщиками – всего, млн руб.	1033532	983400,6
из них обществами взаимного страхования	772,3	531,4
Выплаты по договорам страхования, осуществленные страховщиками – всего, млн руб.	513954,7	473469,1
из них обществами взаимного страхования	28,5	11
Поступило средств в страховые медицинские организации, млн рублей	1537111,7	1360134,4
Использовано средств страховыми медицинскими организациями, млн рублей	1459754,6	1305540

ФСГС обобщены данные по итогам 2015 г. Число страховщиков по сравнению с 2014 г. уменьшилось, если было 395, то в 2015 г. уже 360 прошедших лицензирование и проводящие операции по страхованию, в их числе 350 страховых организации и общества взаимного страхования в количестве 10 единиц. Число филиалов на конец 2015 г. составило 4863 единицы, а в 2014г. – 4803, из которых 4763 филиала находятся на территории Российской Федерации. Среднее количество филиалов на страховщика увеличилось на 2 по сравнению с предыдущим 2014 г. К завершению 2015 г. уставный капитал организаций составил 204,3 млрд руб. – 94,1 % ;к 2014 г., из которых величина вкладов зарубежных участников – 20,0 млрд руб. – 73,4 %. Средний размер уставного капитала одной страховой организации увеличился до 583,7 млн рублей (103,3 % к 2014 г.). В 2015 г. Страховщиками было заключено договоров на 8,4 % меньше, чем в 2014 г. При этом количество договоров по добровольному страхованию уменьшилось на 9,0 %, по обязательному страхованию – на 6,7 %. Увеличилась сумма страховых премий в 2015 г. на 5,1 %. Объем выплат страховщиков по всем видам страхования в 2015 г. вырос на 8,6 % и составил 514,0 млрд руб., из них с нерезидентами – 3,7 млрд рублей (увеличился на 17,0 % по сравнению с 2014 г.). Коэффициент выплат в 2015 г. по всем видам страхования сформировался на уровне 49,7 %, в том числе по добровольному страхованию – 47,3 %, по обязательному – 57,6 %. В 2015 г. 239 страховщиков осуществляли операции перестрахования (в 2014 г. – 255), из них 6 занимались только перестрахованием.

Страховые выплаты по рискам, в перестрахование в страховых организациях, составили 23,1 млрд руб., что выше, чем в 2014 г. на 15,1 %. 59 организаций из общего количества осуществляли в сфере обязательного медицинского страхования как и в 2014 году. Объем средств, поступивших на финансовое обеспечение обязательного медицинского страхования увеличился на 13,3 % и составил 1463,5 млрд руб. Средства использованные страховыми медицинскими организациями на оплату

медицинской помощи застрахованным лицам, в 2015 г. составили 1455,0 млрд рублей, по сравнению с 2014г. увеличились на 11,8 %. Страховые резервы страховщиков по сравнению с началом года они увеличились на 236,6 млрд руб. (27,2 %), из них наибольшее по страхованию жизни 232,1 млрд рублей на 72,7 млрд руб. (45,6 %). Соотношение страховых резервов на конец года и объема страховых взносов по страхованию жизни составило 179,5 %, страхование жизни – 96,7 %. Финансовый результат организаций, осуществляющих страховую деятельность, в 2015 г. составил 129,5 млрд руб. (в 2014г. – 62,7 млрд рублей). Количество страховых организаций, получивших прибыль в 2015 году, уменьшилось и составило – 83,7 % (в 2014 г. – 85,2 %).

Чистая прибыль за 2015 г. сложилась на уровне 110,9 млрд рублей против 65,5 млрд рублей в 2014 г., что говорит о развитии страховой сферы. Увеличение прибыли почти в два раза.

Наблюдается тенденция увеличения доверия и осознанием общества о необходимости минимизации потерь в случае непредвиденных обстоятельств. Уменьшение количества организаций не сказалась на ухудшении страхового бизнеса, конкуренция все так же присутствует. Число заключенных договоров уменьшилось, но также увеличилась стоимость страхования на душу населения. За счет уменьшения конкуренции растет цена страхования, количество договоров стремительно падает. Страховые организации, обладающие достаточным капиталом развиваются и увеличивают свое влияние на всю сферу страхования в РФ, за счет рекламы и навязывания своих услуг на государственном уровне.

Библиографический список

1. Балабанов И. Т., Балабанов А. И. Страхование. – СПб: Питер, 2013. – 543 с.
2. Сербиновский Б. Ю., Гарькуша В. Н. Страхование. – Ростов н/Д: Феникс, 2014, – 332 с.
3. Страхование: Учебник/ Под ред. Фёдоровой Т. А. – М.: Экономистъ, 2014. – 872 с.
4. Страхование: Учебник/ Под ред. Черновой Г. В. – М.: ТК Велби, – Проспект, 2015. – 444 с.
5. Страховой портфель. Отв. ред. Рубин Ю. Б., Солдаткин В. И. – М.: СОМИН-ТЕК, 2013. – 321 с.
6. Шахов В. В. Страхование: Учебное пособие. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 231 с.
7. Шихов А. К. Страхование: Учебное пособие. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014. – 123 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ

**И. С. Кузьмина,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. пед. наук, доцент Е. А. Хохлова

Патриотическое воспитание в каждом обществе в течение многих столетий осуществлялось на базовых ценностях народа, которое служило интересам общества. На протяжении многих веков и на разных этапах развития общества патриотизм нес в себе заряд идей и идеологий.

Механизм реализации программы патриотического воспитания школьников заключается:

- в системном изменении сложившейся практики патриотического воспитания (на основании принципа самоорганизации);
- в развитии практики патриотического воспитания во внеурочной деятельности школы.

Компоненты патриотизма у подростка формируются при использовании разнообразных форм работы (дискуссии, беседы, встречи с ветеранами и знаменитыми людьми, литературно-музыкальные гостиные, военно-спортивные игры, поисковая, туристско-краеведческая работа и др.); в ходе создания таких ситуаций, в которых бы учащиеся переживали чувство любви, гордости за свою Родину, восхищались ее героической историей, мужеством защитников Отечества. Полученные знания при этом должны приобретать личностный смысл, проецироваться в эмоциональных переживаниях, в патриотических взглядах и убеждениях. Данная задача реализовалась за счет включения подростков:

- в работу с архивными материалами, военно-исторической литературой, справочниками, документами;
- в организацию записи встреч и бесед со старожилками, местными краеведами, ветеранами войны и труда и др.);
- в деятельность школьного музея;
- в использование отдельных экспозиции при проведении в музее уроков по истории, граждановедению, литературе, литературному и географическому краеведению;
- в изучение материалов о трудовых подвигах в военное время;
- в деятельность по увековечению памяти павших в борьбе за свободу и независимость Родины (составление хроник, установка мемориальных досок и т. п.);
- в исследования по изучению роли представителей семей учащихся в достижении Великой Победы;

- в деятельность кружков и секций военно-патриотической, военно-спортивной направленности;

- в изучение экспозиций государственных музеев.

В процессе реализации внеурочной деятельности активно привлекались родители подростков. Алгоритм организации взаимодействия школы и семьи в рамках патриотического воспитания подростков был следующим:

1) определение потенциала семьи в воспитании детей (деятельность педагогов, родителей совместно с психолого-педагогической службой школы);

2) постановка конкретных воспитательных задач и выбор способов их реализации;

3) разработка программы совместных действий семьи и школы по направлениям;

4) практическое осуществление этой программы в воспитательном процессе;

5) анализ результатов (промежуточных и конечных) совместной деятельности школы и семьи в патриотическом воспитании детей.

Традиции народа находят свое воплощение в фестивалях, праздниках, где изучаются, пропагандируются различные части народной культуры: национальная одежда, культура жилища, язык символов, устное народное творчество, кулинария и т. д. Делается серьезный акцент на представителей различных народов, проживающих в РФ (русские, казахи, татары, украинцы и др.) и сделавших свой вклад в защиту Родины, науку, литературу, искусство. Патриотизм при этом раскрывается ребенку через обычаи, привычки, обряды народа, практическую деятельность, создающие свое образную систему координат в современном мире. Во многих семьях сложились традиции празднования дня рождения ребенка, его поступления в школу, ведение семейной фотохроники, организация домашнего театра и т. д. Традиции, передаваясь из поколения в поколение, адаптируются к условиям современной жизни, но назначение их остается неизменным: они призваны служить упрочению семейно-родственных связей на основе проявления таких личностных качеств, как любовь, сострадание, доброта, понимание и др.

Одними из основных методов воспитания в семье являются пример, организация жизни ребенка, помощь ребенку. Совместные занятия и деятельность детей с родителями: работа по дому и вне дома, игры, спорт, музеи, театр – все это служит духовному и патриотическому воспитанию. Так, одной из форм семейного досуга были музейные экскурсии [4]. Знакомство с музейными экспонатами позволило подросткам окунуться в события прошлых лет, познакомиться с жизнью замечательных людей

своего района, области и страны, узнать о достижениях в разных областях искусства, науки и техники.

Технология занятия с подростками вытекала из повседневной жизнедеятельности детей, актуальных для них вопросов бытия, с которыми они сталкиваются. В соответствии с этим занятие строилось как непрерывный развивающийся диалог подростка с окружающим миром, в процессе которого происходило эмоциональное проживание и обогащение патриотического опыта школьников. В методике построения занятия приоритетным стал поиск воспитанниками решения в ситуациях морального выбора.

Приведем краткое описание методики проведенного занятия-диалога.

Занятие-диалог «Как поступишь ты?» началось с двух экспериментов.

В первом детям было предложено в течение одной минуты записать на листочке 10 существительных, характеризующие жизнь общества, страны. Когда они были написаны, педагог предложил подчеркнуть те, которые имеют отношение к патриотизму. По окончании работы желающие читали свой набор слов, отражающих обозначенный контекст.

– Какой вывод мы можем сделать?

– Да, наша жизнь и наши мысли обязательно соприкасаются с нравственными проблемами, отношением к семье, коллективу, Родине. Как вы думаете, почему?

Это была та завязка, с которой начался диалог. И на проблему патриотизма подростки должны были выйти сами, анализируя свой опыт, свои мысли. Педагог не морализирует, а опосредованным способом, используя эксперимент, выводит детскую мысль на них. Эту мысль он активизирует, предлагая ученикам теперь написать 10 прилагательных той же тематики, и, действуя аналогичным способом, ведет диалог со школьниками о закономерности полученных ими результатов эксперимента. Эта завязка позволила включить подростков в своеобразное исследование собственных результатов, причинно-следственных связей своей мысли в её сравнении с другими.

Календарно-тематический план патриотического воспитания посредством внеурочной деятельности

Месяц	Мероприятия
сентябрь	Оформление уголка гражданской обороны
	Творческий конкурс «Родной школе посвящается...»
	Исследовательская работа «Моя родословная»
	День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (8 сентября 1812 года)
	День победы русской эскадры под командованием Ф. Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра (11 сентября 1790)
	День танкистов. Международный день жертв фашизма (12 сентября)
	День победы русских полков во главе с русским князем Дмитрием Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовском сражении (21 сентября 1380)

Месяц	Мероприятия
октябрь	Поздравление с Днем пожилого человека
	Огонек для ветеранов поселка
	Участие в круглом столе по проблемам краеведения (занятие-диалог)
	Подготовка экспозиций в школьном музее
	Интеллектуальная игра «Краеведческие знания»
	День военно-космических сил
ноябрь	Беседы «Знаешь ли ты законы Российской Федерации?»
	Участие в круглом столе по проблемам нравственно-патриотического воспитания (занятие-диалог)
	День морской пехоты (16 ноября)
	День ракетных войск и артиллерии (21 ноября)
	Занятие-диалог «Как поступишь ты?»
декабрь	День Конституции России (занятие-диалог)
	День начала контрнаступления советских войск в битве под Москвой (5 декабря 1941 года). Чествование ветеранов
	Акция «Долг, Честь, Родина»
	Конкурс творческих работ «Гражданином быть обязан»
	День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1 декабря 1853 года)
	День ракетных войск стратегического назначения (17 декабря)
	День работников Государственной безопасности России
День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием Л. В. Суворова (24 декабря)	

Патриотическое воспитание предполагает:

- формирование осознания необходимости согласования своего поведения с интересами общества, ознакомление с идеалами, принципами, требованиями общества (нормами морали);

- превращение знаний в убеждения, гарантирующие правильность поступков;

- воспитание устойчивых положительных нравственных чувств (патриотизма, чести, долга, и т. п.) и нравственных качеств (честности, смелости, и т. п.);

- взаимосвязь, взаимообусловленность и диалектическое единство компонентов патриотизма – патриотического сознания, патриотических отношений и мотивов поведения, патриотической деятельности [3].

Этими критериями определяется выдвигаемый перед подрастающим поколением идеал человека. И подростки, находясь в критическом периоде их психического развития, когда разрушается старое, привычное, детское отношение к миру и начинает складываться новое, взрослое, наиболее чутко улавливают колебания в критериях оценки «идеального человека»; они постоянно резонируют с изменениями в требованиях общества. Именно поэтому мы считаем, что воспитанию патриотизма следует уделять особое внимание в

подростковом возрасте, когда формируется система ценностей личности, закладываются основы мировоззрения.

Библиографический список

1. Алиева С. А. Психолого-педагогические предпосылки воспитания патриотизма. Начальная школа. – 2012. – № 9. – С 17–20.
2. Бондарев П. В. Внеучебная деятельность как средство развития детей младшего школьного возраста // Научный поиск. – 2012. – № 4.5. – 11 с.
3. Васина Ю. М., Кокорева О. И. Возможности использования информационно-образовательной среды для формирования патриотической позиции у подростков // Мир педагогики и психологии. – 2016. – № 1. – С. 15-19.
4. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность. Примерный план внеурочной деятельности в основной школе. – М.: Просвещение, 2014. – 4 с.
5. Даль В. Толковый словарь живого великорусского языка. Режим доступа: http://slovoonline.ru/slovar_dal/
6. Зимняя И. А. Педагогическая психология. <http://psychlib.ru/mgppu/zim/ZIM-001-.htm>

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО ПОДДЕРЖАНИЯ ВНУТРИСЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**А. А. Курганкина,
ЧУОО ВО «ОмГА»**

Научный руководитель канд. филос. наук, доцент И. А. Костюк

Семья – это историческая форма социальной общности людей. Будучи социальным образованием, она подвержена влиянию времени, однако функциональное предназначение и роль в обществе остаются неизменными. Рассматривая семью как систему взаимоотношений, можно заметить, что представления о семье все больше отходят от безусловно признанных строгих функций, заданных обществом и приближаются к образу семьи, как малой группы, в которой функции, роли и ценности зависят от конкретных личностей, составляющих отдельно взятую семью. Данное обстоятельство позволяет нам при изучении семьи отталкиваться от тех потребностей, которые важны для супругов, создавших семью, и тех, на которые рассчитывает в отношении семьи общество.

По мнению Г. Навайтиса, можно обозначить следующие основные группы семейных потребностей: создание и поддержание материальных условий жизнедеятельности семьи; потребности в любви и опеке, связанные с материнством; потребность в психологической и физической близости; потребность в семейном общении. Исходя из такого деления, обозначаются основные сферы семейного влияния – это быт, дети, интимность и семейное общение, но именно взаимодействие супругов можно рассматривать как механизм, обеспечивающий функционирование названных сфер.

В семью человек включается по факту рождения и идентифицируется с ее членами в процессе воспитания и усвоения семейных традиций, стабильное же функционирование семьи нуждается в опоре на средства, поддерживающие внутрисемейные отношения или взаимодействия. Психологическими средствами поддержания внутрисемейных отношений могут стать ритуалы или традиции, как вновь созданные и значимые для всех членов семьи формы взаимодействия. По мнению Л. Ф. Обуховой и И. Н. Дворниковой ритуалы, выполняя функцию опосредования, играют важную роль в межличностных отношениях, подобную знакам и техническим средствам в процессе формирования высших психических функций по Л. С. Выготскому.

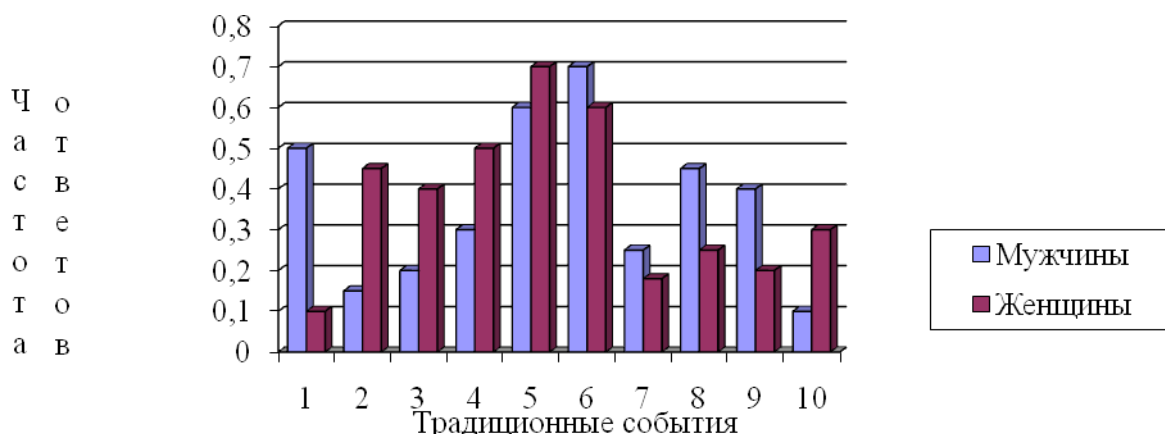
Данная статья написана на основе исследования семейных традиций в семье 30 супружеских пар. Основной проблемой исследования явилось осмысление ответа на вопрос, являются ли ритуалы, как психологическое средство формирования сплоченности гарантом конструктивного общения супругов. Изучение семейных ритуалов в супружеских семьях происходило посредством анкеты, содержащей перечень традиционных событий и оценки функций семейных ритуалов. Анкета была составлена по материалам исследования, проведенного Л. Ф. Обуховой и И. Н. Дворниковой [1].

Проведенное экспериментальное исследование с 30-ю супружескими парами показало, что существенное значение в их жизни имеют традиции, которые были характерны для их семей или просто прошлого опыта общения. Было получено описание 62 семейных ритуалов. Несмотря на заинтересованное отношение респондентов к опросу, обнаружились трудности вычленения ритуалов из обыденной жизни. Как правило, участники опроса не задумывались о значении семейных ритуалов. Опрос помог им по-новому посмотреть на этот феномен и оценить его значение в жизни семьи. Заметим, что для наших респондентов слово «ритуал» имеет более узкий, житейский смысл, и для того чтобы выявить повторяющиеся события, имеющие значение для всех членов семьи, во время беседы мы использовали словосочетание «традиционные события». Итак, к моменту вступления в брак партнеры просто транслируют прежний опыт, хотя готовы к созданию семейных ритуалов и повышению собственной информированности во всех вопросах семейной компетентности и сплоченности. Такая позиция отчетливо выявилось в процессе ранжирования «традиционных событий» (рис.).

- 1 – Традиции, связанные с христианскими событиями;
- 2 – Традиции, связанные со смертью членов семьи;
- 3 – Традиции, связанные со встречами расширенной семьи в определенный день;
- 4 – Традиции, связанные со встречами расширенной семьи в целом;
- 5 – Традиции, связанные со встречами семейных праздников;
- 6 – Традиции, связанные со встречами общепринятых праздников;
- 7 – Традиции, связанные с совместным трудом;
- 8 – Традиции, связанные с совместным отдыхом;

9 – Традиции, связанные с организацией жизни семьи;

10 – Традиции, связанные с передачей семейных историй, ценностей, реликвий.



Гистограмма ранжирования семейных ритуалов супругами (мужчинами и женщинами)

На гистограмме отчетливо видно, что мужчины отдали предпочтение традициям, связанным с христианскими событиями, со встречей общепринятых праздников, с традициями совместного отдыха. В то время как женщины во главу угла поставили встречу расширенной семьи, как в целом, так и в определенный день, а также традиции, связанные с передачей семейных историй, ценностей, реликвий. Данный результат полностью совпал с традиционным представлением о сущности ролевых установок супругов.

Изучение оценки функций семейных ритуалов позволило также выявить предпочтения. Мужчинами приоритетность была отдана сплочению и дружбе, а также хорошему настроению, веселью и отдыху, в то время как женщины видят предназначение ритуалов в создании атмосферы дома, уверенности, стабильности, хорошему отношению в семье, взаимопониманию. Для определения корреляционной связи между иерархиями традиционных событий (между мужьями и женами) и функциями традиций в семье (между мужьями и женами) мы использовали коэффициент ранговой корреляции Спирмена. Поскольку ранжирование предполагается самой процедурой исследования, нам оставалось лишь подсчитать различия между «средними» рангов 10 семейных ритуалов в двух иерархиях. Расхождения имелись лишь по традициям, связанным с христианскими событиями, что подтверждает большую приверженность мужчин к традиционному укладу в жизни, а значит и традициям в семье. Основные расхождения приходились на традиции «хорошее настроение, веселье, отдых», «взаимопомощь в решении проблем», ранги остальных ценностей достаточно близки. Мужчинами «взаимопомощь в решении проблем» в семье полностью отрицается, ведь этой традиции присвоен последний ранг, в то время как женщинами «хорошее настроение, веселье, отдых» как значимая традиция поставлена на последнее место.

Данная тенденция ещё раз подтверждает закономерность отечественного менталитета в отношении семьи «когда традиции передаются в процессе общения её членов» [2, с.158]. Более того, именно традиционный уклад семьи и исторически сложившиеся ритуалы в семье продолжают определять механизм её функционирования, что и было подтверждено в ходе исследования.

Библиографический список

1. Обухова Л. Ф. Ритуалы как психологическое средство формирования сплоченности семьи. Психологическая наука и образование. – 2008. – №4. – С. 24–33.
2. Костюк И. А., Костюк Е. В. К вопросу о модернизации, ментальности и конструктивном взаимодействии // Наука и общество: проблемы современных исследований: сб. науч. статей / под ред. А. Э. Еремеева. – Омск: НОУ ВПО «ОмГА», 2014. – С.154–160.

СОДЕРЖАНИЕ

И. У. Алпысбаева. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	3
А. Алпысбай. ФАКТОРЫ КРЕДИТНОГО ПОВЕДЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ БЕЗВОЗВРАТНЫХ КРЕДИТОВ	5
Р. В. Андреева. ФОРМИРОВАНИЕ ДРУЖЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ	9
А. Б. Аукунова. ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА	14
К. М. Ахметжанова. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КЕЙС «ДВА БРАТА»	16
Р. М. Байтемиров. УПРАВЛЕНИЕ КАЧЕСТВОМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	21
Е. С. Балабурдина. РОЛЬ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ «ЗЕЛЕННОЙ ЭКОНОМИКИ» В РАЗВИТИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА	25
В. Г. Белостоцкий. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СЕКТОРА МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В ЭКОНОМИКЕ РОССИИ	28
Д. С. Белошицкий, Е. С. Саукова. ВЛИЯНИЕ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА НА ЭКОНОМИКУ РОССИИ	32
Ю. А. Бервикова. ВЛИЯНИЕ ТЕАТРАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	35
Н. Бетхер. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ В. ВОСКОВОВИЧА ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ	37
А. С. Большакова. ИНФОБИЗНЕС КАК СОВРЕМЕННАЯ СОФИСТИКА	41
А. Н. Бонет. СКАЗКОТЕРАПИЯ СТРАХОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	44
Т. С. Бульбочка. ИССЛЕДОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В КОЛЛЕКТИВЕ СВЕРСТНИКОВ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	47
Д. Т. Буторина. ИННОВАЦИОННЫЕ ВАУЧЕРНЫЕ СХЕМЫ В СТРАТЕГИЧЕСКОМ ПЛАНИРОВАНИИ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА В РОССИИ	50

Т. Г. Василенко. ХАРАКТЕРИСТИКА НАСИЛЬСТВЕННОЙ ПРЕСТУПНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	52
В. В. Васильева. ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ	55
А. Войтенко. ОСВЕЩЕНИЕ МАССМЕДИА ТЕРАКТА, ПРОИЗОШЕДШЕГО 3 АПРЕЛЯ 2017 ГОДА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ	60
С. А. Габбасва. ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СИСТЕМ НАЛОГООБЛОЖЕНИЯ МАЛЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ В УСЛОВИЯХ РЫНКА	62
А. А. Герасимова. ЧИРЛИДИНГ – ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ПРОПАГАНДЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	66
Ю. В. Гетте. АРТ-ТЕРАПИЯ И ЕЕ ЗНАЧЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	68
Е. М. Говорова. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА	72
О. Н. Горбунова. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	78
К. Е. Гоцман. МЕТОДИКА УПРАВЛЕНИЯ ЖИЗНЕННЫМ ЦИКЛОМ ИННОВАЦИИ НА СТРОИТЕЛЬНОМ ПРЕДПРИЯТИИ	81
П. И. Данильченко. МИГРАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ КАК ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ В ОМСКОМ РЕГИОНЕ	84
Ж. А. Джумадилова. КОМПОНЕНТЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У СТУДЕНТОВ ВУЗА ИСКУССТВ	86
В. Г. Димитраш. ЭКОНОМЕТРИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ ДЛЯ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	88
О. В. Довгань. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	91
Е. Н. Дорофеева. ОРГАНИЗАЦИЯ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАКТИЧЕСКИМ ПСИХОЛОГОМ ИСПРАВИТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	95
А. Досмагамбетова. КУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ТЮРКСКОГО МИРА	99
О. В. Дунаева. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА	102

К. М. Ёлохова. СНИЖЕНИЕ КРЕДИТОРСКОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТИ КАК ФАКТОР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ ООО «ЕВРООКНО-КОМПЛЕКТ»	106
Д. Жексенова. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	110
С. Б. Жаксыбаева. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В ШКОЛЕ И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЁ РЕШЕНИЯ. КЕЙС-СТАДИ	112
Е. Ю. Журавлева. СТРУКТУРА ФИНАНСОВОЙ ОТЧЕТНОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН	115
С.С. Жусупова. ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ ШКОЛЬНИКА ПРИ СМЕНЕ ШКОЛЫ	119
С. С. Жусупова. ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЕЖИ	121
А. О. Загородный. ОРГАНИЗАЦИЯ ПИТАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ (НА ПРИМЕРЕ ТАРСКОГО РАЙОНА)	126
О. Р. Загрутдинова. РЕАКЦИЯ РОССИЙСКИХ ТЕЛЕКАНАЛОВ НА ФИЛЬМ «СЕКРЕТНЫЙ ДОПИНГ. КАК РОССИЯ ТВОРИТ СВОИХ ЧЕМПИОНОВ» Х. ЗЕППЕЛЬТА О ДОПИНГЕ В СПОРТЕ	128
П. Н. Звезда. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И БИБЛИОТЕКИ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	129
Н. П. Земская. ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОСНОВЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ЛЮДЕЙ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА И ИНВАЛИДОВ НА ПРИМЕРЕ КГУ «ПАРАТУНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»	133
Е. В. Зимцова. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	135
Е. С. Зотова. СЕМЕЙНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ГОРОДЕ ОМСКЕ	137
В. Иванова. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ГЕНДЕРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	140
Г. В. Иванова. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТАБЛИЦ В РАБОТЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	142
А. Н. Игнатенко. ОСОБЕННОСТИ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЮЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ	144
В. И. Ифтоди. ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ (В УСЛОВИЯХ ФГОС)	148

А. А. Кадырова. ТЕНГРИАНСТВО В СОВРЕМЕННОМ ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ОБРАЗОВАНИИ	153
В. В. Кайзель. ЗАЧЕМ НУЖНА ФИЛОСОФИЯ СОВРЕМЕННОМУ СТУДЕНТУ?	157
Д. В. Каплан. КОМПЛЕКС ГТО – ОСНОВА ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ	160
Д. Каретникова. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ	164
Д. Каретникова, Т. Цебрик. ВОЗМОЖНОСТИ «МЕТОДА КЕЙС-СТАДИ» В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ	168
Е. А. Кельм. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ	172
Е. В. Кирьян. ФЕНОМЕН ЛИДЕРСТВА КАК ПРОБЛЕМА ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА	176
Н. Клименок. ИСТОРИЯ ПРИМЕНЕНИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ	179
Н. К. Клименок. ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ И ЕГО ФОРМИРОВАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ СМИ	180
А. В. Коваленко. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	182
Ю. В. Козлова. РАЗНОНАПРАВЛЕННАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ	186
Ю. В. Козлова. ОПЫТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ ЗАНЯТИМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ	188
М. П. Коновальчук. КОНФЛИКТНОСТЬ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА	190
В. Н. Конькова. ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ	192
И. А. Кудлаёва. СТРАХОВОЙ РЫНОК РФ	194
И. С. Кузьмина. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННОЙ НА ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРОСТКОВ	198
А. А. Курганкина. СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СРЕДСТВО ПОДДЕРЖАНИЯ ВНУТРИСЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ	202

Научное издание

Студенческая весна – 2017

XIII Международная научно-практическая конференция
студентов, магистрантов и аспирантов

Сборник статей

Редактор К. А. Алексеенко

Компьютерная верстка К. А. Алексеенко

Подписано в печать 28.08.2017.

Печать на ризографе. Бумага офсетная. Формат 60×84/16.

Печ. л. 13,25. Уч.-изд. л. 12,7. Тираж 100 экз. Заказ 43.

Омская гуманитарная академия
644105, Омск, ул. 4-я Челюскинцев, 2а.

Отпечатано в полиграфическом отделе издательства
Омской гуманитарной академии.
644105, Омск, ул. 4-я Челюскинцев, 2а, тел. 28-47-43.

